شركة الشريف للبلاستيك
تنتج وتوفر
مواسير
التركيبات الصحية
والكهربائية

رئيس مجلس الإدارة:
طلعت الزهيري
رئيس التحرير:
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
أحمد زين ● جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا: أخبار اليوم فاكسميلي ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥ / ٢١١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلي ٩٢٢٨٣ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٦ صفحة ـ ١٥ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٢ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الإسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ ـ ٤٨٣٠٠٠٩ تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات ٣ شارع ابن الصباغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ ـ ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ ـ ٤٩١٢١١١

الخميس ٢ من ذي القعدة ١٤٠٨ هـ ـ ١٦ يونيه (حزيران) ١٩٨٨ م ـ ٩ بؤونة ١٧٠٤ ● العدد ١١٢٦٠ ● السنة السابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 16 JUNE 1988

أجمل الهدايا للناجحين
تقدمها فروع
صيدناوي وشملا
مع أطيب التمنيات بالنجاح

اجراءات جديدة لدعم برنامج الاصلاح في بولندا (ص ٢)
.. وعاد التكدس في العبور الى شمال سيناء (ص ٣)
القطاع العام وهامش الربح ! (ص ٥)
دورة مجانية للقفز بالمظلات بنادي الشمس (ص٨)
رسالة دافئة من مواطن قطري (ص١٦)

التحقيقات في التنظيم الخوميني :

اعضاء التنظيم خططوا لعمليات ارهابية في اكتوبر
تهمة الرشوة الدولية لاعضاء التنظيم

المستشار رجاء العربي
الرشوة الدولية للمتهمين

كشفت التحقيقات التي اجرتها الاجهزة الامنية مع المتهمين في قضية التنظيم الارهابي الخوميني والذي تم ضبطه مؤخرا أن اعضاء التنظيم كانوا يعتزمون القيام بعمليات عنف داخل البلاد في اكتوبر القادم .. وانهم قاموا بالاتصال بعناصر لبنانية من حزب الله حضر بعضهم إلى مصر .

كما كشفت التحقيقات الدور الاساسي الذي قام به محمود علي اكبر مهتدي القائم باعمال السفارة الايرانية في مصر وشخص ايراني آخر يدعي ابو ايمان الذي كان يتردد على البلاد على فترات بجواز سفر سعودي وغير معروف اسمه حتى الآن نظرا لانه كان يزور مصر باسم مختلف كل مرة . وان التنظيم قام بالاتصال باحد اعضاء حزب الاحرار الذي رفض الانضمام للتنظيم .

وعلمت « الاخبار » ان المستشار رجاء العربي المحامي العام الاول لنيابة امن الدولة العليا قرر توجيه تهمة جديدة لاعضاء التنظيم وهي الرشوة الدولية وسيستمر الاعلان عن تفاصيلها خلال ايام ..

واظهرت التحقيقات ان اعضاء التنظيم استغلوا فترة اقامة معرض القاهرة الدولي للكتاب في نشر افكارهم الشيعية بغية تجنيد عناصر جديدة وان هذا الدور كان يتم من خلال دار البداية للطباعة والنشر وصاحبها المتهم صالح ابراهيم الورداني ومكتبة الرسالة بالزقازيق وصاحبها المتهم خالد عبدالعظيم منصور ودار البلاغة اللبنانية .

تمويل التنظيم

كما اوضحت التحقيقات ان المدعو ابو ايمان قام بتمويل التنظيم وتم تحرير شيك بمبلغ الفي دولار على بنك بان امريكان لصالح المتهم الاول محمد ايمن عبدالخالق اضافة الى مبلغ نقدي غير محدد لتضارب الاقوال حوله . كذلك ذكر بعض المتهمين ان عبدالامير عزام « عراقي » سلم محمود المهتدي مبلغ ١٢ الف دولار نقدا في اثينا الذي قام بايداعها في وديعة باسمه باحد البنوك .

واوضحت التحقيقات انه نظرا للصعوبة التي وجدها اعضاء التنظيم في تجنيد المصريين لعدم ايمانهم بالدعوة الشيعية جعلتهم ينفتحون على الجماعات المتطرفة مثل تنظيم الجهاد والتكفير والهجرة ومحاولة جذب احزاب المعارضة وتم بالفعل الاتصال باحد اعضاء حزب الاحرار الذي رفض الانضمام للتنظيم وكذلك محاولة جذب الصحفيين وبالفعل تم توجيه دعوات لبعض الشخصيات المصرية لحضور مؤتمر اسلامي في ايران لجذب تعاطفهم مع الثورة الايرانية .

وأكدت التحقيقات ان هذا الرفض من المصريين جعل قيادة التنظيم تغير سياسة (النفس الطويل) وتبدأ في التحرك بدلا من الانتظار لنشر الفكر والاستعانة بالجماعات المناهضة والاتصال بعناصر لبنانية من حزب الله حضرت لمصر واخذوا تكليفات كان من المفروض ان تنفذ .

كما اكدت التحقيقات انه تم تكليف المتهم محمد حسن سلمان الهندي (بحريني) بالسفر لليونان لمقابلة مندوب الامام الخوميني لطرح

(البقية ص ٧ عمود ٥)

• كلمة اليوم ص ٥ •

رئيس البرلمان الايراني يعترف بهزيمة قواته
انسحابنا من معركة « بحيرة الاسماك » كان رائعا !!

نيقوسيا ـ بغداد ـ وكالات الانباء :

اعترف هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان والقائد العام للقوات الايرانية بهزيمة قواته في معركة «بحيرة الاسماك» بالقطاع الجنوبي من الجبهة وانسحابها من المنطقة التي توغلت فيها بعد ١٩ ساعة من القتال غير ان رافسنجاني (الذي كان يتحدث لتليفزيون طهران) وصف العملية الايرانية الفاشلة بانها كانت «هجوما ناجحا استهدف تدمير القوات العراقية في تلك المنطقة ومعداتها وتحصيناتها» وقال في معرض تبريره للهزيمة انه اصدر امرا لقواته بالانسحاب بعد تحقيق اهدافها «لان عملية الهجوم تمت باسلوب حرب العصابات وهو تكتيك ايراني جديد في القتال» .

واشاد رافسنجاني باداء قواته عند انسحابها وقال لقد كان انسحابا منظما ورائعا ولما سئل عن التقدير الدقيق لحجم الخسائر التي يقول إن قواته اوقعتها في صفوف القوات العراقية رد قائلا «لم نتمكن في الواقع من احصاء خسائرهم لاننا لم نمكث في المنطقة» . وكانت طهران قد اعلنت رسميا ان العراق تكبد ١٩ الف قتيل وجريح واسير .

وعلى الجانب الآخر نفى متحدث عسكري عراقي ما ذكرته طهران بشأن قصف بلدة «بانه» غربي ايران بواسطة الطائرات العراقية وقال ان هذا النبأ لا اساس له من الصحة

في الضفة وغزة :
اغلاق جميع المدارس والجامعة الاسلامية

الارض المحتلة ـ وكالات الانباء :

اغلقت اسرائيل امس جميع المدارس بالضفة الغربية المحتلة لمدة يومين كما اصدرت امرا باغلاق الجامعة الاسلامية في غزة حتى اشعار اخر في محاولة للحيلولة دون إشتراك طلبة المدارس في الاضراب العام الذي دعا اليه زعماء الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الارض المحتلة التي دخلت شهرها السابع واعلن الجنرال شايكه ايريز رئيس الادارة المدنية الاسرائيلية في الضفة انه سيتم اعادة فتح المدارس والسماح لحوالي ٣٠٠ الف طالب وطالبة بالعودة بعد يومين اذا لم تحدث اعمال عنف .

وقد استجاب الفلسطينيون في الضفة الغربية وغزة لنداء قيادة الانتفاضة واغلقوا محالهم التجارية وسدوا بعض الطرق تنفيذا لنداء الاضراب العام تضامنا مع الفلسطينيين المعتقلين في سجون اسرائيل ورد الجيش الاسرائيلي بتكثيف الدوريات في الشوارع واغلاق ١٦ شركة اوتوبيس فلسطينية في الضفة الغربية والقدس لمدة اسبوع .

وذكرت الصحف الاسرائيلية نقلا عن عمنون ستارسنوف المدعي العام للجيش الاسرائيلي ان ٢٥٠٠ فلسطيني معتقلون في الوقت الحالي وان ٩٥٠ منهم قدموا استئنافا ضد هذا الاجراء .

شولتز يعود للمنطقة قبل نهاية العام الحالي

واشنطن ـ هانية الشربيني :

أكد الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بعد لقائه بجورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي .. أن شولتز سيعود للمنطقة قبل نهاية العام الحالي .. وقال أن هناك عناصر ايجابية في خطة السلام الامريكية مثل الاعتراف بالحقوق السياسية للشعب الفلسطيني غير أنه أكد أن مصر لديها بعض التحفظات فيما يتعلق بالتمثيل الفلسطيني في مفاوضات السلام ..

ايران ترفض ارسال حجاجها

طوكيو ـ أ.ب :

أعلن مهدي كاروبي نائب رئيس البرلمان الايراني أن بلاده لن ترسل هذا العام ايرانيين لأداء فريضة الحج بسبب تدابير الأمن المشددة التي تعتزم السلطات السعودية اتخاذها . جاء ذلك في حديث لصحيفة « طهران تايمز » ونقلته عنها صحيفة « أساهي » اليابانية . وأبلغ حسين إميميان الملحق الصحفي الايراني بطوكيو وكالة « اسوشيتدبرس » أن حكومته طلبت السماح لمائة وخمسين ألف ايراني بالذهاب الى مكة وإن رفض السعودية لهذا الطلب ستمتنع ايران عن ارسال أي حجاج .



الرئيس حسني مبارك اثناء استقباله امس للدكتور عبدالله القويز رئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي « تصوير فاروق ابراهيم »

رئيس صندوق النقد العربي عقب لقائه بالرئيس :

بحث امكانية استفادة مصر من موارد الصندوق

كتبت ـ عواطف الكيلاني :

اعلن الدكتور عبدالله القويز رئيس صندوق النقد العربي عقب لقائه مع الرئيس حسني مبارك انه اطلع الرئيس على الاوضاع المالية للصندوق . وقال انه تم بحث امكانية استفادة مصر من موارد الصندوق وطرق قيام مصر بسداد الاقساط المتأخرة من نصيبها في رأس المال واضاف انه استمع الى توجيهات الرئيس الخاصة بالعمل الاقتصادي العربي المشترك وعرض عليه التوجيهات الجديدة للصندوق ودوره الجديد في تمويل التجارة العربية البينية وجهود انشاء معهد السياسات الاقتصادية للدول العربية

وقال ان دور الصندوق يتركز في تمويل العجز في موازين المدفوعات بالدول العربية وان مباحثاته مع المسئولين الاقتصاديين بمصر ستتناول الجوانب الفنية الخاصة بالصندوق .

وكان الرئيس حسني مبارك قد استقبل امس الدكتور القويز وحضر المقابلة الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي .

وصرح الدكتور صلاح حامد ان هناك مناقشات تجري بين مصر والصندوق بشأن كيفية سداد مصر للاقساط المتأخرة عليها وزيادة راسمال الصندوق وقال ان الصندوق لايتأخر عن مساعدة مصر وان قواعد الصندوق تنص على ان تعتبر ٧٥٪ من حصة مصر قرضا تلقائيا بالاضافة الى قرض اخر على حسب البرامج التي توافق عليها مصر والصندوق واضاف ان محافظ البنك المركزي هو ممثل مصر في الصندوق .

كما استقبل الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء امس الدكتور عبدالله القويز واكد الدكتور صدقي ترحيب مصر بالتعاون مع صندوق النقد العربي واعرب عن امله في زيادة حجم التعاون .

غادر القاهرة أمس الدكتور خايمي لوسنشي رئيس جمهورية فنزويلا متوجها الى الاقصر في زيارة خاصة بعد انتهاء زيارته الرسمية لمصر التي استغرقت ثلاثة أيام . وقد أجريت للرئيس الفنزويلي مراسم الوداع الرسمية بالقصر الجمهوري بالقبة حيث كان الرئيس حسني مبارك في مقدمة مودعيه . وعزفت الموسيقى السلامين الوطنيين لكل من مصر وفنزويلا وبعد ذلك صافح الرئيس لوسنشي كبار مودعيه وفي مقدمتهم الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء وكبار رجال الدولة ..

وبعد انتهاء مراسم الوداع الرسمية صحب الرئيس مبارك ضيفه الكبير الى مطار القاهرة حيث توجه الى الاقصر في زيارة قصيرة ..

وقد صدر بيان صحفي أمس في ختام زيارة الرئيس الفنزويلي لمصر حول المباحثات التي تمت خلال الزيارة والتي اتسمت بجو من التفاهم الذي يعكس الصداقة التي تجمع بين مصر وفنزويلا ..

وأكدت مصر وفنزويلا في البيان على أهمية عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة وبمشاركة كافة الاطراف المعنية للوصول الى سلام عادل ودائم في المنطقة . وأعربت الدولتان عن قلقهما وأسفهما لاستمرار الحرب العراقية الايرانية وطالبتا بضرورة تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعي لانهاء الحرب ودعا الجانبان الى حل القضية اللبنانية ..

وجدد البيان تأييد مصر وفنزويلا للجهود التي تبذلها مجموعة الكونتادور والمجموعة المساندة الهادفة الى التوصل الى حل سلمي ودائم لمشاكل أمريكا الوسطى من خلال المفاوضات .

كما أعربت الدولتان عن قلقهما البالغ ازاء مشاكل الديون الخارجية بالنسبة للدول النامية وطالبا بمواجهة هذه المشاكل في اطار تعاوني بين الدول المتقدمة والدول النامية وأشار الجانبان الى أهمية الحوار الأفريقي ـ اللاتيني الذي من شأنه أن يزيد التفاهم بين المؤسسات والشخصيات في القارتين . وأدان البيان بشدة سياسة التمييز العنصري وطالبا بضرورة تحقيق استقلال ناميبيا وانهاء سياسة التمييز العنصري في جنوب أفريقيا ..

• صورة الوداع ص ٦ •

رسالة من مبارك لرئيس تركيا سلمها المحجوب

انقرة ـ جلال السيد :

تسلم الرئيس التركي كنعان ايفرين رسالة خطية من الرئيس حسني مبارك خلال استقباله للدكتور رفعت المحجوب ـ رئيس مجلس الشعب امس الاول على رأس وفد برلماني . حضر اللقاء الدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب ومحمد عيسى سفير مصر في انقرة . تأتي رسالة الرئيس مبارك للرئيس ايفرين في اطار المشاورات المستمرة وتبادل الرأي حول القضايا الهامة بالمنطقة .

الميرغني : وساطة مبارك حققت تقاربا مع أثيوبيا

اكد أحمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني على أن وساطة الرئيس حسني مبارك بين السودان وأثيوبيا قد أثمرت تقاربنا مع أثيوبيا . وقال اننا نبذل كل جهودنا وطاقتنا للارتقاء بالعلاقات بين مصر والسودان .. أدلى الرئيس السوداني بهذه التصريحات أثناء توقفه أمس بمطار القاهرة في طريقه الى ألمانيا الاتحادية وكان في استقباله الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ..

ميتران يطلب استبدال السفير الاسرائيلي في باريس

باريس ـ و.أ.خ :

طلب الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران من اسرائيل استبدال سفيرها في باريس عوناد ياسوفير بسبب تصريحاته الاستفزازية ضد العرب واتهامهم بالارهاب .. ونسبت صحيفة « الرأي » الاردنية الى مصادر فرنسية قولها ان هذه التصريحات سببت احراجا لفرنسا ..

اقتراح بتشكيل جيش عربي لمساعدة العراق

الكويت ـ وكالات الانباء :

اقترح صلاح خلف «ابواياد» الرجل الثاني في حركة فتح الفلسطينية تشكيل جيش رمزي يضم جنودا من كافة الدول العربية لمساعدة العراق في الحرب ضد ايران قال في مؤتمر صحفي بالكويت انه يطرح هذا الاقتراح انطلاقا من الرغبة في «تجسيد» قرارات قمة الجزائر الاخيرة وليس لاستجابة لحاجة العراق .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٣٠,٢٨	٢٣٠,٨٦
بنكنوت	٢٣٠,٠	٢٣٠,٦

• أسعار العملات ص ٧ •

ذئب في قرص الشمس !

سطور الكاتب . في هذه الصفحة من « الأخبار » لاتتجه الى تعليق على قصة او رواية أو مسرحية .. ولكنني اكتب اليوم عن قصة بعنوان « ذئب في قرص الشمس » بدأ زميلنا محمد عبدالمنعم مساعد رئيس التحرير . نشرها في «الأهرام» ..

ولكن لماذا ؟ ..

انها ليست قصة عادية . انها قصة وثائقية . عن معارك قواتنا الجوية . خلال ايام الهزيمة في يونيو المشئوم عام ١٩٦٧ حتى حرب اكتوبر بانتصاراتها التاريخية عام ١٩٧٣ . والقصة بأسماء ابطالها الحقيقيين . منذ الضربة الجوية الاسرائيلية التي اصابتنا في مقتل في اليوم الأول للقتال .. بل في الساعات الأولى . ابطال تحدوا بكل الشجاعة والوطنية والفدائية . تخريب الممرات . وضرب الطائرات .. وقاموا بما يخلد أسماءهم . في ملاحم قل ان يعرفها تاريخ الحروب في جميع انحاء العالم ..

اكتب عن هذه القصة الوثائقية التاريخية . الحافلة بالمواقف الانسانية . لكي انبه اليها منتجي السينما . والمخرجين والمسئولين في التليفزيون .. حتى تقدم في عرض فني تراه الملايين في مصر . وخارج مصر .. لكي يعرف القاصي والداني التاريخ البطولي الصحيح . لرجال قواتنا المسلحة . بغير « فبركة » .. وبغير خيال الكاتب .. ولكن عن تحقيق وثائقي اضنى المؤلف . واستنفد منه اكبر الطاقات .. وهو رجل عسكري قبل أن يكون صحفيا لامعا .

هذا اللون من القصص التسجيلي الوثائقي . سبقتنا اليه الدول المتقدمة .. وقدمت شاشاتها الكثير منه . عن وقائع الحرب العالمية الثانية .. وهو ماينقصنا في مصر .

ان نصر حرب اكتوبر الخالدة . اعترفت به معاهد الدراسات العسكرية العالمية . معجزة عسكرية بكل الموازين .. ولكن المعجزة لم تجد من يسجل احداثها . وبطولاتها . والمواقف الانسانية التي عمرت بها . ان الافلام السينمائية التي انتجت . بالغة السطحية . وبعيدة عن التسجيل الوثائقي ..

وكم تمنى أنور السادات أن يظهر عمل فني كبير . يغزو شاشات العالم . ليقدم الأمجاد البطولية التي تحققت .. ومات الرجل . ولم يحقق هذا الأمل .

ان ما بدأ محمد عبدالمنعم نشره .. يعطينا صورة واقعية . بغير ادنى خيال . لحقائق التاريخ باسماء ابطالها . والمعالم .. وارجو ألا تفوتنا فرصة تسجيلها على الشاشات الصغيرة والكبيرة .

لقد بهرت قصة رأفت الهجان الملايين .. على الرغم من أن الخيال الرحب واكب حقائقها .. فمابالنا بتسجيل أمين . لم يتجاوز الحقيقة في سطر واحد ؟ ..

موسى صبري

أمير اليابان يحضر افتتاح الاوبرا

كتب ـ السيد النجار :

يشهد الامير تومو هيتو امير اليابان وقرينته حفل افتتاح دار الاوبرا الجديدة في اكتوبر القادم . نائبا عن أمبراطور اليابان هيروهيتو . بدعوة من فاروق حسني وزير الثقافة تقديرا لليابان لمساهمتها في بناء دار الاوبرا هدية للشعب المصري . استقبل محمد سلماوي وكيل الوزارة للعلاقات الثقافية الخارجية سفير اليابان بالقاهرة امس حيث تم بحث ترتيبات زيارة الامير لمصر والتي تستمر اسبوعا يشهد خلالها حفل الافتتاح الرسمي يوم ١٠ اكتوبر ويلتقي بعدد من كبار المسئولين المصريين ..

السبت اجازة بالقطاع الخاص

صرح مسئول بوزارة القوى العاملة والتدريب بأن يوم السبت ـ بعد غد ـ اجازة مدفوعة الاجر للعاملين بالقطاع الخاص . وذلك بمناسبة عيد الجلاء .

الاهلي يجدد طلب اشتراك لاعبيه الدوليين في مباراة الزمالك

• اخبار الرياضة ص ٤ •

درس خصوصي بدون أجر

•أخبار الاذاعة والتليفزيون ص١٤•

الجو اليوم حار نهارا

• النشرة الجوية ص ٧ •

العدس أفضل وجبة لمرضى السكر

سيدني ـ وكالات الانباء :

توصل الباحثون بجامعة سيدني باستراليا الى أن العدس أفضل الوجبات الغذائية لمرضى السكر نظرا لامتصاصه وهضمه في بطء شديد ليساهم في التحكم في نسبة السكر بالدم . وحذر الباحثون مرضى السكر من الحمص اللبناني المطهو بالزبد باعتباره أسوأ طعام لمريض السكر ..

اليوم الرابع للثانوية العامة هادىء





انتهى اليوم الرابع في امتحانات الثانوية العامة بدون شكوى وفي الشرقية عقدت ٣ لجان خاصة .. اثنتان منها اجريت لهما عملية الزائدة الدودية بالمستشفى الجامعي بالزقازيق وهما عماد الدين عطية بالقسم العلمي وعبير عبدالحميد بالقسم العلمي ايضا .. والطالبة الثالثة هي منال عبدالمنعم محمد بالقسم الادبي التي وضعت مولودا بمستشفى فاقوس المركزي وتقرر حرمان طالب بلجنة ههيا قفز من فوق سور المدرسة وتم ضبطه .

•التفاصيل ص ٦•

العثور على طفل غريق في حمام النادي بعد يومين

كتب ـ رشاد كامل :

غرق الطفل محمد أسعد متولي (١٠ سنوات) الطالب بالابتدائي بحمام الغطس بنادي السكة الحديد بمدينة نصر .. ظلت جثة الطفل بقاع الحمام لمدة يومين الى أن طفت فاكتشف المسئولون بالنادي الحادث ..

تبين أن والد الطفل يعمل مديرا باحد البنوك قد أبلغ العميد محمود وجدي وكيل المباحث باختفاء ابنه منذ يومين واتهم مطلقته التي تقيم بلندن بخطف الطفل وأثناء تحريات الرائد هشام النجوي معاون مباحث قسم مدينة نصر عثر على ملابس الطفل بالنادي ولكن لم يستدل أحد بالنادي على مكانه .. قرر أحمد حسن سيد (٥٨ سنة) مراقب الحمام أنه لم يشاهد الطفل بالحمام .. تولى سمير أبو نوح وكيل نيابة مدينة نصر التحقيق باشراف صبحي عبد المجيد مدير النيابة وقرر تشريح الجثة واستدعاء المسئولين بالنادي لسؤالهم ومازال التحقيق مستمرا ..

• أخبار الحوادث والقضايا ص ٧ •

واختناق ٣ أطفال بحمام نادي الزمالك

كتب محيي عبدالرحمن :

أصيب ثلاثة أطفال باختناق داخل حوض السباحة بنادي الزمالك بعد تسرب غاز الكلور وازدياد نسبته في مياه الحوض .. تم نقلهم للمستشفى وقرر عادل سليم وكيل أول نيابة العجوزة التحفظ على اسطوانة الغاز واستدعاء مدير النادي لسؤاله ..

وكانت شرطة النجدة أبلغت العقيد مصطفى زيد رئيس مباحث المهندسين باصابة عبد الرشيد محمد ورحاب عادل (١٢ سنة) وكمال سلام (١٠ سنوات) بحالة اختناق شديدة ونقلهم للمستشفى في حالة سيئة .. تبين أن المصابين كانوا يقومون بالاستحمام في حوض السباحة بنادي الزمالك وتسرب غاز الكلور من الاسطوانة وانتشر بسرعة في مياه الحوض مما أدى الى اصابتهم بالاختناق .

شركة مضارب البحيرة

إحدى شركات هيئة القطاع العام للمضارب وتسويق الأرز
٤ شارع الجيش ـ دمنهور
تتوجه إلى عملائها الكرام ..
مربي ماشية التسمين واللبن
بخالص الشكر على ثقتهم المتزايدة في إنتاجها من :
أعلاف الحيوان
وتؤكد مداومة جهودها المخلصة لاستمرار
إنتاجها من الأعلاف بأعلى نسبة بروتين
لتحقيق أعلى معدل تحويل .
وذلك في أحدث مصانع الجمهورية لإنتاج الأعلاف
بإشراف نخبة من مستشاري الشركة من الأساتذة الدكاترة
علماء التغذية والإنتاج الحيواني بكليات الزراعة والمركز القومي
للبحوث والشركة يشرفها دعوة السادة المربين والمشرفين على
مشروعات الإنتاج الحيواني بالجمهورية لزيارة :
مصنع علف الدلنجات
بمدينة الدلنجات ـ محافظة البحيرة ت ٦٠٠٤٧٨ الدلنجات
ويسعد الشركة تلبية طلبات الحجز والشراء للأعلاف المنتجة
والتسليم بأولوية الحجز .
بمقر المصنع بمدينة الدلنجات

شركة استثمارية كبرى
تطلب
مدير مبيعات وتسويق
١ ـ مؤهل عالي مناسب وخبرة لاتقل عن ١٤ سنة أو مؤهل متوسط وخبرة لاتقل عن ٢٠ سنة .
٢ ـ يشترط أن تكون الخبرة في مجال مبيعات المخبوزات والحلويات بأنواعها .
٣ ـ خبرة وكفاءة عالية في إدارة المبيعات .
٤ ـ تمنح الشركة مرتب وعمولة مجزية .
ترسل الطلبات إلى
ص.ب (٨٨/١٠٣)
جريدة الأخبار
في موعد غايته أسبوعين من تاريخه مؤيدة بالمستندات

التقارب التركي اليوناني

في ٣١ يناير الماضي شهدت بلدة دافوس السويسرية اول لقاء بين رئيس الوزراء اليوناني اندرياس بابا ندريو ونظيره التركي تورجوت اوزال ومنذ ذلك الحين بدأت مسيرة تقارب حثيثة ولكنها تتسم بكثير من الحذر بين الجانبين بعد تدهور خطير في العلاقات بينهما اوشك ان يتحول الى مواجهة عسكرية مباشرة في مارس عام ١٩٨٧ .

واعتبر المراقبون لقاء دافوس خطوة كبيرة على طريق تطبيع العلاقات بين اثينا وانقرة اللتين يفصل بينهما طابور طويل من المشكلات الشائكة اهمها المشكلة القبرصية وحقوق استغلال الثروات الطبيعية في بحر ايجه وتحديد الممرات الجوية في المنطقة الى جانب مشكلات اخرى خلفتها سنوات طويلة من التوتر والعداء بين الدولتين اللتين تشكلان الجناح الجنوبي لحلف الاطلنطي .

وفي لقاء دافوس اتفق الجانبان على ارساء روح الوفاق بينهما واقامة علاقات سلام دائمة كما اتفقا على استمرار اللقاءات الرسمية على اعلى مستوى بينهما لان تسوية الخلافات تتطلب الكثير من الوقت والجهد وحسن النوايا .

وبالفعل عقد لقاء اخر بين بابا ندريو واوزال في بروكسل بعد ذلك بعدة اسابيع ثم جاءت الزيارة الاخيرة التي قام بها اوزال لليونان والتي تعتبر الاولى من نوعها منذ ٣٦ عاما .

ورغم ان الزيارة التي انتهت امس لم تسفر عن انفراج كبير في العلاقات بين اثينا وانقرة الا انها دليل واضح على التزام الجانبين بالحوار وروح الوفاق

وينتقد معارضو اوزال رحلته التاريخية الى اثينا ،لانها هروب الى الخارج من مشكلات خطيرة في الداخل اهمها التدهور الاقتصادي، ولكن اوزال يرى في التقارب مع اثينا خطوة حيوية لتحقيق حلمه الكبير بالانضمام الى المجموعة الاوروبية وهي محاولة تعارضها اليونان بشدة ـ مما سيحل الكثير من مشكلات بلاده .

فهل يتحقق حلم اوزال ام انه سيتحطم على صخور الازمة القبرصية وبحر ايجه ؟

احمد طه النقر

اجـراءات جديـدة لدعـم برنامـج الاصـلاح في بولنـدا
طرد ٣ اعضاء بالمكتب السياسي للحزب وتعيين مسئول جديد عن الاقتصاد

وارسو ـ وكالات الانباء :

اعلن الرئيس البولندي فويستش ياروزلسكي امس ان الحزب الشيوعي البولندي في سباق مع الزمن لاصلاح البلاد . وقال لزعماء الحزب بعد الاعلان المفاجيء عن تعيين فلاديسلاف باكا استاذ الاقتصاد ومدير البنك الاهلي عضوا في المكتب السياسي للحزب وسكرتيرا للجنة المركزية مسئولا عن السياسة الاقتصادية لبولندا .

ويبدو ان هذه الترقية المفاجئة لباكا سوف تدعم حركة الاصلاح في القيادة العليا للحزب . وقد شن الرئيس ياروزلسكي هجوما عنيفا ضد ما وصفه بالفساد الواسع النطاق ومقاومة الاصلاحات بين كبار المسئولين

ويقول المراقبون ان خطاب ياروزلسكي يشير كما يبدو الى القلق من احتمال اندلاع اضطرابات شعبية جديدة اذا لم تؤد السياسات الاقتصادية للحزب الى تحسين مستويات المعيشة التي مازالت اقل مما كانت في اواخر السبعينات وقال الرئيس البولندي ان الحزب في حاجة الى تاييد متزايد من المجتمع بأسره لدفع الاصلاحات قدما .

واشار ياروزلسكي الى ان عمليات البوليس تكشف في نفس الوقت مسائل تعتبر الكتابة عنها في الصحف عارا ، موجودة على اعتاب سكرتيريات الحزب وحكام الاقاليم ، ورؤساء ومديري المشروعات . وقال في خطابه الذي اذاعته وكالة الانباء البولندية الرسمية ان تصحيح العيوب عن طريق النظام الاقتصادي وتضييق مجال الترخص غير المعاقب عليه هو وحده الذي يستطيع ان يكيف هذا التركيب للاحتياجات المعاصرة ..

وفي اوسع تعديل في الحزب الشيوعي البولندي منذ عامين تم تعديل مناصب الحزب العليا وطرد ثلاثة من المسئولين من المكتب السياسي في محاولة لانقاذ برنامج الحكومة الاقتصادي المتعثر . واتسمت اجتماعات اللجنة المركزية التي استمرت يومين بالنقد الذاتي الشديد

وقد ابعد كل من ماريان فوزيناك ، وفلوزيميرز عضوا المكتب السياسي ، وستانيسلاف جيجير العضو المناوب . بالاضافة الى اثنين من سكرتيري اللجنة المركزية هما جوزيف باريلا وتاديوز بوربسكي . وعين مكانهما ماريان اورزتشوفسكي وزير الخارجية وميشسلاف راكوفسكي نائب رئيس الوزراء السابق .


فويستش ياروزلسكي
الحزب الشيوعي في سباق مع الزمن

اليمين الفرنسي ينتقد قرار ميتران
بتشكيـل حكـومة اقليـة

باريس ـ وكالات الانباء :

قرر الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران التخلي عن خيار تشكيل حكومة ائتلافية، عندما اعلن عن عزمه على حكم فرنسا بواسطة حكومة اقلية من الحزب الاشتراكي الذي يتزعمه، وقال في خطابه الذي اذيع تليفزيونيا ان فرنسا يجب ان تحكم وسوف تحكم ، وانه سيعيد تعيين ميشيل روكار رئيسا للوزراء بعد بدء الدورة الاولى للجمعية الوطنية الجديدة في ٢٣ يونيو ..

وكان روكار قد قدم استقالة حكومته للرئيس قبل ذلك بقليل مع بقائه كرئيس لحكومة مؤقتة ، وعلى الفور انتقد المتحدثون باسم الاحزاب المحافظة قرار ميتران بتشكيل حكومة اقلية وان اجل بذلك اليوم الذي سيكون عليه ان يقدم تنازلات سياسية لتشكيل حكومة ائتلافية تضم احزاب الوسط . وقد تفادى الرئيس الفرنسي الاشارة الى هذه الاحزاب التي قد تكون حاسمة لنجاح حكومة روشار . غير انه قال ان رئيس الوزراء سوف يقدم للبرلمان برنامجا اقتصاديا واجتماعيا وعندئذ سوف يظهر من هو على استعداد او غير مستعد لاستقبال يد الاشتراكيين الممدودة .

وقال انه يريد الحفاظ على وضع فرنسا الاقتصادي في اوربا ودعم التدريب والاستثمار لمكافحة البطالة ، وبناء تماسك اجتماعي بتقليل حالات عدم المساواة ومكافحة التفرقة .

ويرى المحللون ان هناك دلائل قوية على ان ميتران سوف يفوز بالتأييد الضمني من الشيوعيين الذين لهم ٢٧ مقعدا في البرلمان . وصرح اندرية لاجواني من كبار المسئولين في الحزب الشيوعي الفرنسي ان نواب الحزب لن ينضموا الى نواب الوسط والمحافظين في الاقتراع بعدم الثقة على حكومة روكار.

وفي الوقت نفسه يبدو ان الجزء الاوسط من ائتلاف يمين الوسط الذي حكم فرنسا من ١٩٨٦ الى ١٩٨٨ على وشك الانقسام . حيث قررت مجموعة تضم ٥٠ من نواب الائتلاف وعددهم ١٣٠ تكوين جماعة مستقلة .

محمد ضياء الحق
أعلن تعهدات باجراء الانتخابات

مطلوب الاسراع باجراء الانتخابات الباكستانية

واشنطن ـ وكالات الانباء :

أعرب متحدث رسمي أمريكي أن الولايات المتحدة ترغب في اجراء انتخابات سريعة في باكستان طبقا للتعهدات التي أعلنها الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق بعد اقالته للوزارة يوم ٢٩ مايو الماضي ..

وصرح ريتشارد ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية بأن واشنطن ترى أن اجراء انتخابات سريعة في باكستان عامل هام لمواصلة التقدم الذي أحرزته في السنوات الماضية على طريق الديمقراطية ..

وأضاف ريدمان قائلا : « نحن نأمل أن يفي الرئيس ضياء الحق بتعهداته باجراء انتخابات حرة ونزيهة » ..

قوة صينية للتدخل السريع

بكين ـ وكالات الانباء :

تم مؤخرا تشكيل وحدة مظلات صينية للتدخل السريع في أي نقطة من الاراضي الصينية خلال عشرين دقيقة ، وذلك في اطار جيش التحرير الشعبي الصيني ..

وقالت صحيفة « تشاينا ديلي » أن عناصر هذه الوحدة تخضع لتدريب مكثف ولديها تجهيزات متطورة ..

ولم تذكر الصحيفة عدد رجال هذه القوة غير أن مصدرا غربيا قدر عددهم بأكثر من ١٥ ألف جندي موزعين على ثلاثة الوية ..

أخبار سريعة

الفيلة تفسد الانتخابات

● نجح قطيع من الفيلة البرية يضم ٣٣ فيلا بولاية ميجالايا شمال شرق الهند في تعطيل انتخابات فرعية لمجلس نواب الولاية كان من المقرر اجراؤها امس وذلك باطلاق اصوات صاخبة تعذر معها سير عملية الاقتراع او متابعة المسئولين لها .

جهاز جديد

● تبحث جامعة ايرفن بكاليفورنيا عن متطوع لاجراء تجربة على جهاز علمي جديد صممه بعض رجال الصناعة والباحثين يهدف اطالة اعمار الاعضاء البشرية الموهوبة المتبرع بها خارج الجسم من اربعة الى ٢٤ ساعة حتى تتم عمليات نقلها لمن يحتاجونها من المرضى .

ماجنوم ٣٧٥

● انتشرت في يوغوسلافيا ظاهرة لافتة للنظر تتعلق بتهافت هواة حمل الاسلحة ويقدر عددهم بنحو ٢,٥ مليون شخص على شراء مسدس جديد من عيار ٩ مم من انتاج مصنع «زستافه» بالصرب يعرفا باسم (ماجنوم ٣٧٥) رغم ارتفاع ثمنه حوالي ٥٠٠ دولار . ويفسر سبب ذلك بقدرة المسدس على قتل احد الافيال رغم صغر حجمه الى الدرجة التي يمكن معها حمله في الجيب .

دفن والدة ماركوس

● شارك نحو عشرة الاف فلبيني من انصار ديكتاتور الفلبين المخلوع فرديناند ماركوس في تشييع جثمان والدته جوزيفا ادرالين ماركوس التي فارقت الحياة عن ٩٥ عاما في الرابع من مايو الماضي . حمل المشيعون الجثمان في موكب مهيب عبر سبع مدن الى مسقط رأس الاسرة شمال البلاد لم يخل من هتافات جارحة تصف الرئيسة الحالية «اكينو» بالغباء والفساد» .

مؤتمر الايدز

● تفيد الابحاث المعروضة على مؤتمر الايدز المنعقد في ستوكهولم حاليا ان السود اكثر تخوفا من البيض من الاصابة بالايدز وان فترة حضانة المرض قبل ظهور اعراضه قد تصل الى ٨٨ شهرا وشكل المؤتمر لجنة دولية ممثلة لـ ١٨ دولة باوروبا وامريكا الشمالية واستراليا واسيا لحماية حقوق الداعرات في ممارسة المهنة دون خوف من الاصابة بالمرض .

مؤتمر في طوكيو لمكافحة الارهـاب والمخدرات

طوكيو ـ وكالات الانباء :

بدأ في طوكيو أمس مؤتمر أمني اقليمي لبحث أفضل الوسائل لمكافحة الارهاب الدولي وتجارة المخدرات في الدول الاسيوية المطلة على المحيط الهادىء . وذكر مصدر رسمي في طوكيو أن مراقبين من كندا وهونج كونج والولايات المتحدة يشاركون في هذا الاجتماع الذي ضم وزراء داخلية ومسئولين عن الأمن في عشر دول منها بروناي وأندونيسيا والفلبين وماليزيا ..

تفاقم النزاع بين جمهوريتي أرمينيا واذر بيجان
حـول وضع منطقة ناجور نو ـ كاراباخ

موسكو ـ وكالات الانباء :

تفاقم الوضع بسرعة في جمهورية ارمينيا السوفييتية بعد ان وافق المجلس التشريعي للجمهورية على مشروع قرار بضم منطقة ناجورنو ـ كاراباخ التي سبق سلخها وضمها الى جمهورية اذربيجان المجاورة . الى ارمينيا . مما يعد تحديا دستوريا في الجنوب السوفييتي الذي سادته الاضطرابات العراقية منذ شهور . واعلن مراسل لصحيفة كومونيست لسان الحزب الشيوعي الارمني من ايريفان تليفونيا بان مجلس السوفييت الاعلى للجمهورية اقر طلبا من المجلس التشريعي للمنطقة المتنازع عليها بالانفصال عن جمهورية اذربيجان . وقد اذيعت جلسة المجلس تليفزيونيا على الهواء لاول مرة في ارمينيا .

وكان مجلس السوفييت الاعلى في اذربيجان قد قرر يوم الاثنين الماضي رفض هذا الطلب بحجة انه يتنافى مع مصالح سكان الجمهوريتين ، ويبدو ان المسألة سوف تحال الى الحكومة المركزية في موسكو ومجلس السوفييت الاعلى فيها وفقا للمادة ٧٠ من الدستور السوفييتي لحل المنازعات الاقليمية التي تنشب بين الجمهوريات المختلفة في البلاد

وذكرت صحيفة انباء موسكو امس ان جنود الجيش اغلقوا الطرق المؤدية الى احياء الارمن في باكو عاصمة اذربيجان لحماية الرعايا الارمن

يعد النزاع حول ملكية اقليم ناجورنو ـ كاراباخ اقصى ورطة تواجهها الزعامة السوفييتية منذ تولى الزعيم ميخائيل جورباتشوف قيادة الكرملين

البيت الابيض :

لا علاقة بين استقالة بيكر واحتمال ترشيحه نائبا لبوش

واشنطن ـ وكالات الانباء :

نفى البيت الابيض الامريكي ان استقالة هوارد بيكر رئيس العاملين في البيت الابيض لها علاقة باحتمال ترشيحه نائبا لجورج بوش مرشح الحزب الجمهوري لانتخابات الرئاسة القادمة .

ريجان
اعرب عن أسفه

وذكر متحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس رونالد ريجان اعرب عن اسفه البالغ لاستقالة بيكر وقال ان ريجان اشاد بفضل بيكر في نجاح المعاهدة الامريكية السوفيتية لازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى والاعداد لمؤتمري قمة ناجحين بينه وبين الزعيم السوفيتي جورباتشوف .

التحقيق مع مسئولين عسكريين في فضيحة مبيعات اسلحة للجيش الامريكي

واشنطن ا ب

قام رجال مكتب التحقيقات الفيدرالي الامريكي بفحص ملفات اثنين من كبار المسئولين العسكريين في البنتاجون ومسئول سابق في البحرية وبعض كبار المقاولين العسكريين لتقصي الحقائق في فضيحة تقاضي رشاوى لتسهيل عملية بيع معدات اليكترونية للجيش الامريكي .

فقد تم تفتيش مكاتب فيكتور كوهين المسئول عن شراء اجهزة الاتصالات واجهزة الكمبيوتر للقوات الجوية وجيمس جينس مساعد قائد البحرية للشئون الادارية ومعاونات الكونجرس وميلفين جيسل مستشار الحكومة لدى شركات الدفاع الجوي

المسـارح ودور السـينما ومطاعـم القاهـرة

دور السـينما بالقـاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
وكر الاشرار

● ميامي ٧٤٦٥٦٥٦
زمن الممنوع

● راديوس ٨٥٢٦٥٤
الهانم بالنيابة عن مين
الانذار القاتل

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
الفلوس والوحوش

● فاتن حمامة ١١٩٣
بكيزة وزغلول

● الأهرام
المحترفون والرأس
المدمرة
العمالقة

● كايرو ٧٤٥٣٥٠
ليلة القبض على
بكيزة وزغلول

● بيجال ٩٣٨٥٩٤
الثعبان الاسود

● اوبرا بسوهاج
اصدقاء الشيطان
سيف الانتقام

● الفونتانا
اصدقاء الشيطان
الشمس الحمراء

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
مخالب النمر
قاهر الارهاب

● مصر ببور سعيد
الهانم بالنيابة عن مين
الغول الشرس

● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧
٢/١ مليون دولار
انتقام القدر

دور سـينما مصر الجـديدة

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧
نساء الليل

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
القبضة المميتة

● طيبة (٢)
أبناء وقتلة

● روكسي ٥٨٠٢٤٤
زمن الممنوع

● طيبة (١)
قاهر الموت

● نورماندي الصيفي
عين النسر

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤
المشاغبات الثلاثة
الهام شاهين ـ كرم مطاوع

● ريو
الكيف
نورا ـ محمود عبدالعزيز

● ستراند
انتقام الرأس الكبير اجنبي
عندما يبكي الرجال عربي

● راديو
ليالي الصبر
سوسن بدر ـ سيد زيان

● فريال ١٣٩٦٦٤
بكيزة وزغلول
اسعاد يونس ـ يوسف شعبان

● ريو الصيفي
كرفتار/اميتاب بتشان المحفظة
معليا/ نورا ـ عادل امام

المتـفرج

تكريما .. لكامل الخلعي

عبدالعزيز عناني

والفنان الموسيقي كامل الخلعي كم عدد الفنانين الذين يعرفون تاريخ حياته ؟! بل كم عدد الموسيقيين الذين يعرفون عنه أي شيء ؟! وكم عدد اساتذة الموسيقى الذين حاولوا تعليم تلاميذهم في كتبه من معلومات موسيقية .. بل كم عدد الذين يعرفون عناوين مؤلفاته رغم انها مراجع مهمة

ان كل هذه الأسئلة يجيب عليها الباحث والمؤرخ الموسيقي عبدالعزيز عناني في المحاضرة التي يلقيها (اليوم ـ في الثامنة مساء) في جمعية اصدقاء موسيقى سيد درويش .. في هذه المحاضرة سيشرح اعماله شرحا تطبيقيا ، اي انه سيذيع خلال محاضرته نماذج من الحانه ، وكذلك سيفتح باب المناقشة لمناقشته ما سيثيره من موضوعات وقضايا موسيقية ، ومنها قضايا كثيرة لازالت تواجهنا للآن ونحن نحاول تقييم هذا الرائد وزملائه

ولكي يعطينا فكرة عن المناخ الفني الذي عاش فيه كامل الخلعي فإنه سيذكر لنا تفاصيل حياته والاحداث التي عاصرها والفنانين الذين عاصروه .. فمثلا سيذكر لنا انه ولد في الاسكندرية عام ١٨٧٩ ، ومن الناحية الفنية عاصر الحان عبده الحمولي ومحمد عثمان وابراهيم القباني . وهذا الثالوث يمثل مرحلة ازدهار فنون (الادوار والقصائد والموشحات) وايضا عاصر سلامة حجازي وسيد درويش وصفر علي وداود حسني . وهذا الرباعي يمثل مرحلة ازدهار المسرح الغنائي ، وايضا عاصر محمد القصبجي وزكريا وابراهيم فوزي وعبدالوهاب والسنباطي وزملاءهم اي انه عاصر الفنانين الذين يمثلون لنا التغيرات التي طرأت على الحاننا من خلال اجتهاداتهم وتجاربهم

ايضا سيذكر لنا المحاضر كيف ارتبط كامل الخلعي بالفنان ابو خليل القباني وادى ارتباطه هذا الى السفر معه الى الشام .. وكذلك استفاد منه انه درس الحان المسرح الغنائي ، ولهذا نجد ان تاثره به واضح في الحانه للمسرح الغنائي

ومن بين ماسيشرحه لنا محاضرنا ان كامل الخلعي كان مجموعة من الهوايات .. كان شاعرا واديبا ومؤلفا للنصوص وملحنا ومطربا وخطاطا .. الخ .

وسيذكر لنا المحاضر ان من اشهر اوبريتات كامل الخلعي التي اثرى بها مسرحنا الغنائي اوبريتات (كارمن ـ والتالتة تابتة ـ والعذارى ـ ولص بغداد ـ واللؤلؤة ـ والشرط نور ـ والسعد وعد ـ والبدر لاح ـ ومبروك عليك ـ وبرج الغرام ـ وكان زمان ـ والصياد ـ وراحت عليك .. الخ ..)

وانا لا أدري اين نصوص ونوت هذه الروايات الغنائية .. واذكر ان اسرة كامل الخلعي فكرت منذ سنوات في إصدار كتاب عن تاريخ حياته واعماله . وستبحث عن رواياته لكي نفكر او نحاول إعادة عرضها بعد مراجعتها .. ولكن للآن لا اعرف ماذا تم في اعداد هذا الكتاب او في العثور على هذه الروايات

اعود الى محاضرة الزميل عبدالعزيز عناني فاذكر انه سيحدثنا عن محاولات كامل الخلعي لدراسة (فن الأوبرا) . وسيذكر لنا انه سافر الى ايطاليا عام ١٩٠٦ ، وهذه الرحلة كانت بلا جدال من اهم خطواته الفنية الاوبرالية . وكان لها اثر في الحانه

ايضا من ناحية التاليف سيذكر لنا انه الف ثلاث اغنيات لام كلثوم في مطلع الثلاثينات . وهي (قلبي عرف معنى الأشواق) و(كنت خالي) و(حسن طبع اللي فتني)

كذلك سيذكر لنا انه الف ثلاثة كتب تعتبر من أهم المراجع للدارسين ، واشهرها (كتاب الموسيقى الشرقي)

وفي خلال هذه المحاضرة سيذيع لنا المحاضر بعض الاعمال الغنائية التي لحنها كامل الخلعي ، ومنها لحن (مشايخ ـ الحارات) من رواية (مبروك عليك) ، وموشح (ياراعي الظبا في حيك غزال) من رواية (عقيقة) و(مين حب وانلوع قدي) بصوت حامد مرسي ، و(يازهر البساتين) بصوت منيرة المهدية . و(فيومي يافراخ بدارة) بصوت فاطمة علي ، ولحن (ياست زهرة ماتزعليشي) من رواية مرحب

وانا اشكر الزميل عبدالعزيز عناني لانه بذل جهدا كبيرا في اعداد هذه المحاضرة .. ثم هل اطالب معاهدنا الموسيقية والدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب باعادة طبع ونشر (كتاب الموسيقى الشرقي) تكريما لذكرى مؤلفه كامل الخلعي ؟!

عبد الفتاح البارودي

الليـل

٨٥٠٠٠١ — ٨٥٤٢٥٢
شريفة فاضل — محمد قنديل
هندية — شوشو امين
إلهام فريد — طاهر شمس الدين

مطعم أسترييا
٤٥ شارع ٧ بالمعادي
فراخ مشوية — شيش كباب
للحجز والاستعلامات ت ٣٥١١٣٦٩
(مكيف الهواء)

فندق نفرتيتي ت ٥٨٦٥٦٦٢ بالاسكندرية
١٤ شارع بطليموس الفلكي ـ سابا باشا بالاسكندرية
يطل وقريب للشاطيء ـ أسعار معتدلة ـ أجنحة للعائلات ـ استعداد كامل للاقامة لمدد طويلة .

مسرح القاهرة للعرائس
يبدأ العرض ٦,٣٠ مساء
اخترنا لك

كاف دو روا

★★★★★
قصر فرساي — مكيف الهواء
١٠ شارع محمد ثاقب — الزمالك
٣٤١٣١٩٩ — ٣٤٠٧٠٨٩ — ٣٤١٨٩٨٠
عشاء راقص على انغام اوركسترا الدكتورز
برنسيسة الرقص الشرقي سحر حمدي الاثنين والثلاثاء
السلطنة سهير زكي — مطرب الجيل أركان فؤاد
المطربة اللامعة فاتن — ملك الاورج مجدي الحسيني
الراقصة الفاتنة نورا — الراقصة الصاعدة إلهام
المطرب الشعبي إبراهيم الملاح يوم الثلاثاء فقط
صالة فرساي — مطعم شرقي وغربي ومجهز للحفلات

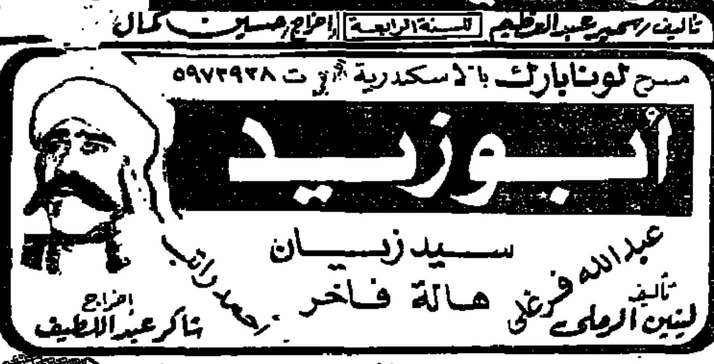
النيـل جـاردن بالاس

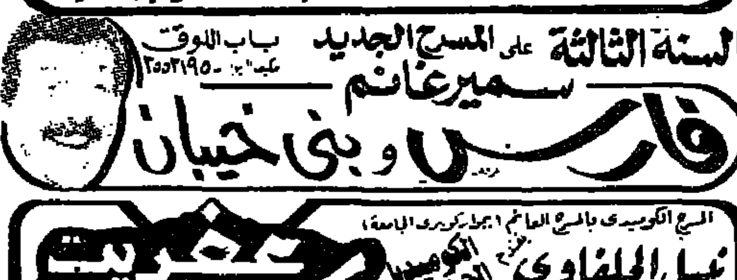
اول كورنيش المعادي ت ٣٦٣٨١٢١
احلى البرامج على شاطئ النيل في الملهى الصيفي مع الفنان احمد عدوية ـ هندية رقص شرقي والمطرب مصطفى السقا ـ علاوه على البرنامج الحافل

فرقة ستوديو ٨٠ على مسرح نيو أوبرا ميدان الأوبرا ت ٣٩١٥٥٤٣
تقدم قريبا
المكيف الهواء
محمد صبحي
هناء الشوربجي
تخاريف
تأليف: لينين الرملي — إخراج: محمد صبحي









كافيه ملك الجزيرة

للاعلان في هذا الدليل ت ٧٤٨٨٨٨ — ٧٥٨٨٨٨

● الكلمـات المتقـاطعة ●

● حـل المسـابقة غـدا ●

افقيا :

١ ـ مؤسس حديقة الازبكية .
٢ ـ ممثل راحل اشتهر باسم (ابو الدبل) ـ بداية .
٣ ـ ولد الاسد ـ من ادوات التعذيب ـ بلد افريقي .
٤ ـ سلاح ناري ـ آلة نسيج ـ ميكروسكوب (معكوسة) .
٥ ـ ممثل مصري ـ زمن .
٦ ـ بيوت ـ ثلثا (تعب) ـ أحل .
٧ ـ لاعب كرة بالاهلي (معكوسة) ـ حماة نفرتيتي .
٨ ـ متشابهان ـ ولاية امريكية .
٩ ـ قماش شعبي ـ حسبت ـ مصرف .
١٠ ـ حيوان ـ رئيس امريكي راحل .
١١ ـ من المحيطات ـ بطلة سباحة مصرية .
١٢ ـ ثلثا (وفي) ـ متشابهان ـ يرويه (مبعثرة) .
١٣ ـ جزيرة في المتوسط (معكوسة) ـ مدينة ايطالية .
١٤ ـ مكاسب (معكوسة) ـ رواية لنجيب محفوظ (معكوسة) .
١٥ ـ لقب موسيقي مصري راحل (معكوسة) ـ للنداء .

راسيا :

١ ـ فيزيقي اغريقي شهير ـ زغلة ـ سلم .
٢ ـ طريق (معكوسة) ـ اقليم بفرنسا .
٣ ـ لاعب كرة سابق بالاهلي ـ تجدها في (ايك) .
٤ ـ عكس (معكوسة) ـ من بلد عربي ـ جبروت (معكوسة) .
٥ ـ قنوط ـ حجر كريم ـ علا .
٦ ـ قاهر نابليون في واترلو ـ يسهل .
٧ ـ موال قديم لعبدالوهاب (معكوسة) ـ من الزهور .
٨ ـ اكتوى ـ عساكر الليل ـ لبق .
٩ ـ شتم ـ زعيم مصري راحل (معكوسة) ـ حرف عطف .
١٠ ـ مذبحة ـ شهر قبطي ـ حالا .
١١ ـ رواتب (معكوسة) ـ اداة نصب ـ اول جبار في الارض .
١٢ ـ لفظ ـ يدوس (معكوسة) ـ مركبة فضاء امريكية (معكوسة) .
١٣ ـ مدينة هندية (معكوسة) ـ بلدة بمحافظة الاسماعيلية .
١٤ ـ ثني ـ نبات مخدر ـ ضعف .
١٥ ـ للنفي ـ ممثلة مصرية .

● حل مسابقة أمس ●

اعداد : محمد عطيه

.. وعاد التكدس فى العبور الى شمال سيناء

والسبب : سوء التنظيم وزيادة حركة النقل !

.. لان ربط سيناء بالوادى واجب قومي في المقام الاول كما انه ضرورة اقتصادية .. فمن الطبيعي ان نعمل على ازالة اى عائق يعترض اتصال سيناء بالوطن الام باى صورة من الصور . وفي اسرع وقت

في الاونة الاخيرة تلقت « الاخبار » شكاوى متعددة من المواطنين من صعوبة الانتقال من والى شمال سيناء عبر قناة السويس عند معدية القنطرة .. وان طوابير السيارات هناك اصبحت تقف بالساعات في انتظار العبور وقد ادى طول الانتظار الى تكدس السيارات واصبحت المشاجرات بين اصحابها ظاهرة شبه يومية نتيجة للزحام والخلاف حول اولوية العبور . بينما لانجد اثرا لذلك في الجنوب .

حيث ان نفق الشهيد احمد حمدى قد جعل الانتقال ميسرا الى جنوب سيناء .. فالسيارة لاتاخذ اكثر من ٥ دقائق في المرور منه بل ان النفق يمكنه استيعاب اكثر من ٢٤ الف سيارة يوميا . في حين ان اعداد السيارات العابرة اقل من ١٠٪ من طاقة النفق .

مشكلة العبور في معدية القنطرة بدات في الظهور منذ سنوات ثم خفت حدتها لفترة بعد انشاء معدية الفردان جنوب القنطرة في العام الماضي . ولكنها عادت مؤخرا وزادت وطاتها بالزيادة المستمرة في اعداد السيارات العابرة نتيجة للرواج السياحي واتجاه عدد كبير من المواطنين الى قضاء اجازاتهم في سيناء بالاضافة الى زيادة انتاج سيناء من الخضر والفاكهة ونقل كميات كبيرة منه لبيعها في الوادي .. ايضا فان حركة التعمير النشيطة في سيناء تستلزم التوسع في نقل المعدات ومواد البناء اليها من الوادى .

تحقيق :

ياسر رزق

اقصر طريق

وبالنظر الى خريطة سيناء وقناة السويس نجد ان معدية القنطرة تخدم اساسا حركة العبور الى شمال سيناء .. وهى تقع على اقصر طريق يربط الوادى بشمال سيناء .. مما جعلها منطقة العبور الرئيسية الى الشمال .. فتكالبت السيارات على العبور عن طريقها بكثافة مما ادى الى حدوث التكدس . رغم ان هناك معديات اخرى تخدم حركة الانتقال الى شمال سيناء وهى سرابيوم و«نمرة ٦» بالاسماعيلية والفردان . ولكن المسافة من الوادى الى سيناء عبرها اكثر طولا عن طريق القنطرة . لذلك نجد ان المتوسط اليومى لاعداد السيارات العابرة في معديتى القنطرة التى تبلغ طاقة كل منهما (٤٥ طنا) يصل الى ٢٤٠٨ سيارة يوميا .. بينما لايتجاوز ٦٠٣ سيارات في سرابيوم و ٢٦٨ سيارة في «نمرة ٦» ـ وتبلغ طاقة كل منهما ايضا ٤٥ طنا ـ و ٤٤٥ سيارة في الفردان التى تبلغ طاقتها ١٥٠ طنا .

●●●

كان لابد ان نذهب الى نقاط العبور لشمال سيناء لمشاهدة حجم المشكلة على الطبيعة . قامت «الاخبار» بجولة في معديات «نمرة ٦» والفردان والقنطرة لم نجد زحاما من السيارات على العبور في معديتى «نمرة ٦» والفردان سواء من الشرق او الغرب . ولاحظنا ان حركة عبور السيارات هناك من والى سيناء تسير بسهولة وبدون مشاكل . اما في معدية القنطرة .. فالزحام شديد على العبور من شرق وغرب القناة ، والسيارات تقف في طوابير طويلة في انتظار دورها في العبور .



شعبان ابو عمارة
معدية احتياطية

الانتظار ٣ ساعات

.. التقينا مع عدد من اصحاب السيارات المنتظرة على ضفتى القناة يقول محمود اسماعيل ابو نار وهو مزارع وسائق سيارة نصف نقل من ابناء العريش ان الانتظار يطول في بعض الاحيان الى ٣ ساعات خاصة في موسم نقل الخضراوات والفاكهة . ويؤدى ذلك كثيرا الى تلف الخضر والفاكهة التى انقلها مما يتسبب في الحاق خسائر مالية بى واذا استمر هذا الوضع قائما فساضطر الى تخفيض انتاجى كمزارع . لعدم تمكنى من تسويق منتجاتى خارج سيناء بسبب صعوبة العبور وطول الانتظار .

وعندئذ سالته . لماذا لا تسلك طريق «نمرة ٦» او الفردان او سرابيوم ؟ .. قال ان هذه الطرق تطيل المسافة ما بين ٢٠ كيلو مترا و ٥٠ كيلو مترا .. كما ان الطريق اليها شرق القناة غير مرصوف جيدا ويؤدى الى استهلاك السيارات بالاضافة الى ان هذه المعديات لا تعمل بعد المغرب .. بينما معديتا القنطرة تعملان ٢٤ساعة يوميا ..



حسن عودة
الزحام وطول الانتظار

ويتجمع عدد من اصحاب السيارات حولنا .. يقول فتحى عبدالمنعم (سائق من الفيوم) اكتب على لسانى .. ان استمرار الانتظار والزحام بهذه الصورة سيؤدى الى تقليل حركة نقل السلع والخضراوات المزروعة في ارض سيناء .. وانخفاض اعداد السياح القادمين الى سيناء . لان شركات السياحة ستضطر الى تقليل رحلاتها اليها لانها تتكلف في الانتظار والسياح يضيقون به وهذا رغم ان هناك اولوية لاتوبيسات السياح في العبور في بعض الاحيان .

مشاجرات السائقين

ويؤكد زميله محمد محمد الشوربجى نفس المعنى .. ويقول ان الزحام كثيرا ما يؤدى الى وقوع مشاجرات بين السائقين للخلاف على من يسبق في العبور .. وهذه المشاجرات تطيل من فترة انتظار السيارات حتى نفرق بين المتشاجرين .

ويقول حسن عوده (سائق اجرة من بير العبد) .. ان فترة الانتظار عند معدية القنطرة تتفاوت بين ساعة واكثر من ساعتين حسب الظروف وموسم السياحة والخضر وتزداد كثيرا بعد اغلاق معديتى الفردان و «نمرة ٦» .

اما جمال نجيب سلام (سائق نصف نقل من المنصورة) فيقول ان هناك بعض السائقين يتسببون في طول الانتظار باصرارهم على تخطى الدور وسيرهم في الطريق العكسى واعتقد ان الصورة ستتحسن اذا ماتم تنظيم السيارات وعملية العبور بشكل افضل .

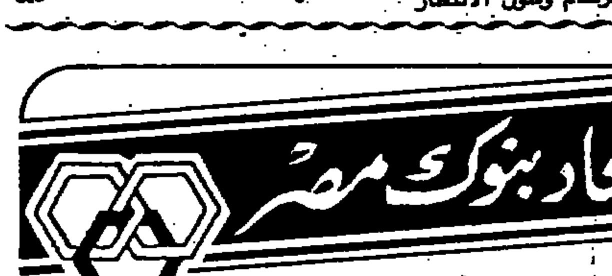
ويقول الدسوقى محمد يوسف قائد المعدية رقم (٣) بالقنطرة .. اننا نعمل من جانبنا على تخفيف حدة الزحام بمنع النقل الثقيل بجميع انواعه من ركوب المعدية وتوجيهه الى معدية الفردان وذلك يؤدى الى تقليل فترة انتظار السيارات الصغيرة والاتوبيسات للعبور ويضيف ان زحام السيارات يزيد بعد الساعة السادسة مساء بسبب اغلاق معديتى «الفردان» و «نمرة ٦» اما سيارات النقل فتنتظر حتى السادسة صباحا امام معدية الفردان لحين اعادة تشغيلها .

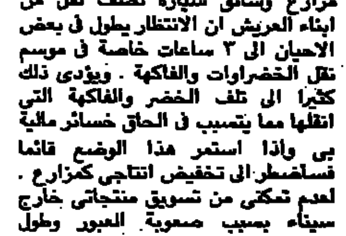
ويقول ان محطة عبور القنطرة تعمل بها معديتان حمولة كل منهما ٤٥ طنا لمدة ٢٤ ساعة يوميا . واذا اردنا تشغيل معديات حمولة ١٥٠ طنا مثل معدية الفردان فذلك يتطلب اقامة مرسى جديد لها على شاطىء القناة .

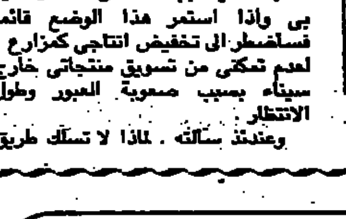
ويؤكد شعبان ابو عمارة (ميكانيكى المعدية) ان هناك معدية اخرى احتياطية للمعديتين وفي بعض الاحيان نضطر الى تشغيلها عندما يصل الزحام الى حد كبير وهذه المعديات يتم تصنيعها في ترسانة هيئة قناة السويس في بورفؤاد وبورتوفيق .

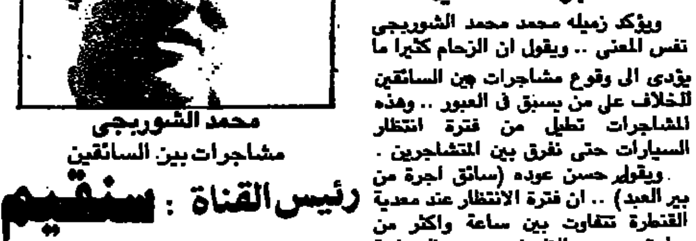
★★★

بناء وتشغيل وصيانة المعديات .. كلها مهام تتولاها هيئة قناة السويس من الالف الى الياء . لذلك كان من الضرورى ان نلتقى بالمهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة القناة لطرح مشكلة معدية القنطرة عليه . ومحاولة ايجاد حلول لشكاوى العابرين من شدة الزحام .









عزت عادل
كوبرى
أعلى
القناة

تكدس السيارات امام معدية القنطرة بالساعات .. مشكلة تعوق حركة الانتقال من والى شمال سيناء .
• تصوير : رمضان وهبة .

فتحى عبدالمنعم
تقليل حركة النقل

الدسوقى محمد يوسف
منعنا النقل الثقيل

محمود اسماعيل ابونار
تلف الخضراوات والفاكهة

محمد الشوربجى
مشاجرات بين السائقين

معدية القنطرة تعمل باقصى طاقتها ٢٤ ساعة يوميا ورغم ذلك فزحام السيارات امامها مستمر

رئيس القناة : سنقيم معديات جديدة بشرط فرض رسوم

قال .. الشكاوى من تكدس السيارات امام المعديات تتركز في محورى بورسعيد ـ بورفؤاد ـ والقنطرة في فترة الذروة اما باقى المحاور على طول القناة فليس هناك اى شكاوى منها .

ابو بلاش

بالنسبة لمحور بورسعيد ـ بورفؤاد تعمل عليه ٥ معديات وسبب التكدس عليها هو «ابوبلاش» كتر منه فاصحاب السيارات يعبرون من بورسعيد الى بورفؤاد باعداد كبيرة سواء بداع او بدون داع .. لان العبور عليها مجانا كما هو الحال في باقى معديات القنطرة . وكان قد تم تحديد تعريفة العبور على هذا المحور منذ اكثر من عشرين عاما قدرها ٢ مليم .. ولم تتغير قيمتها حتى الآن .. ونحن لانقوم بتحصيلها لانه ليس من الممكن ان اقوم بتحصيل مليمين من كل سيارة وايضا ليس من المنطقى ان اقوم بتعيين موظفين لتحصيل هذه التعريفة ونحن الآن بصدد الانتهاء من اقامة محور جديد عند الرسوة جنوب بورسعيد للتخفيف عن معديات بورفؤاد وسيتم افتتاحه مع اعياد تاميم القناة في يوليو القادم وتبلغ طاقة معدية الرسوة الجديدة ١٥٠ طنا .

اما بالنسبة للقنطرة فتعمل عليها معديتان لمدة ٢٤ ساعة يوميا وهو اكبر عدد من المعديات يمكن تشغيله في هذا المحور ومن جانبنا فقد اقمنا استراحات مزودة بدورات مياه وبوفيهات لخدمة الركاب العابرين هناك ويمكن تخفيف حدة الزحام عندها بتنظيم المرور وتوجيه اللوارى الى معدية الفردان وهى مهمة اجهزة المرور ايضا فان الزحام سيقل عليها بعد انتهاء محافظة الاسماعيلية من انشاء الطريق الذى يربط الفردان بطريق المعاهدة (بورسعيد) حتى تتوجه سيارات النقل الثقيل الى معدية الفردان مباشرة

دون اى مقابل

ويضيف ان هيئة قناة السويس تتولى انشاء المعديات وتجهيز مراسيها وتتحمل لذلك في المعدية الواحدة ٣ ملايين جنيه منها جزء بالعملة الاجنبية وتساهم وزارة التعمير بجزء من تكاليف الانشاء كما نتولى تشغيل المعديات لتامين عبورها وسط قوافل السفن ونتحمل تكاليف الصيانة والوقود والاحلال والتجديد واجور العاملين بالمعديات .. كل ذلك دون اى مقابل لان العبور مجانا .

واساله .. هل يمكن ان تزيد فترة عمل معديتى «نمرة ٦» والفردان الى ٢٤ ساعة يوميا لاستيعاب جزء من السيارات العابرة في معدية القنطرة .

يقول . ان ذلك لاتتحمله طاقة المعديتين كما ان حركة العبور عندهما لاتستدعى ذلك لان التركز عن معدية القنطرة .

واسال .. الا يمكن زيادة طاقة كل من معديتى القنطرة الى ١٥٠ طنا كما هو الحال في معدية الفردان بدلا من ٤٥ طنا لتحمل المعدية اعدادا اكبر من السيارات في رحلتها عبر القناة وبالتالى تنتهى مشكلة تكدس السيارات ؟

لا ابغى ربحا

يجيب المهندس عزت عادل قائلا .. هذا يتطلب اقامة مراسى مناسبة وانشاء معديات جديدة وبالتالى تحمل نفقات اضافية للانشاء وتجهيز المراسى وذلك سنقوم به في حالة واحدة فقط .. وهى تطبيق رسوم على السيارات العابرة للمعديات كما يتم في نفق الشهيد احمد حمدى وانا لا ابغى ربحا من تطبيق الرسوم وانما هدفى هو تحسين الخدمة وانشاء معديات جديدة وتحديث الموجود منها وزيادة خطوط ومحاور العبور وقد ارسلنا الى الجهات المختصة طلبا بذلك . علما بان هذه الرسوم في حالة تطبيقها لن تغطى اكثر من ٤٠٪ من تكاليف التشغيل .

ولا انسى في هذا المجال ان اشيد بموقف الاجهزة السياسية والتنفيذية والشعبية في شمال سيناء الذين ارسلوا الى هيئة القناة يطلبون ان يسددوا رسوما على العبور بالمعديات لتحسين الخدمة بها .

كوبرى ام نفق ؟

واساله .. هل من الممكن انشاء كوبرى اعلى القناة يماثل كوبرى الفردان القديم الذى دمر عام ١٩٦٧ .. او اقامة نفق جديد في القطاع الشمالى لمواجهة حركة العبور الى سيناء في المستقبل ؟

يقول رئيس هيئة القناة ان هناك فكرة لانشاء كوبرى اعلى القناة للربط بين سيناء والوادى ولكن ذلك سيتم على المدى البعيد ويتطلب اعتمادات كبيرة .

اما النفق فهو يتكلف مبالغ ضخمة تزيد بكثير على تكاليف بناء الكوبرى . وهذا الكوبرى اذا تقرر انشاؤه فسيكون عند منطقة الفردان ايضا نظرا لارتفاع شاطىء القناة عندها ويتعين ان يراعى في تصميمه ان يعلو السفن والحفارات العابرة للقناة بارتفاعات أمنة وان يتم اتخاذ الاحتياطات اللازمة حتى لايتم القاء اشياء في القناة من الممكن ان تتسبب في حدوث اخطار على ناقلات البترول والغازات المسالة .

اقترح

وكما ذكرت فان هذا الكوبرى يتكلف مبالغ كبيرة لذلك فاقترح ان تتولى انشاؤه احدى الشركات على نفقتها نظير ان تتولى ادارته وتحصيل رسوم من السيارات التى تستخدمه تحدد بالاتفاق مع الجهات الحكومية المختصة وذلك لسنوات محددة ثم تؤول ملكية الكوبرى الى الدولة .

●●●

وينهى رئيس هيئة القناة كلامه قائلا .. ان هذا الكوبرى يجب ان تسبق انشاؤه دراسات جدوى تحدد مدى الحاجة اليه فالمعديات الحالية يمكن برفع طاقتها واقامة محاور جديدة ان تستوعب حركة العبور حتى نهاية التسعينات .. ولكن مشروع كهذا الكوبرى يستغرق انشاؤه فترة طويلة . ولذلك فلابد من ان نبدأ من الآن اعداد دراسات الجدوى ونحن في هيئة القناة مستعدون لاجراء دراسات الجدوى والتصميم الخاصة بهذا الكوبرى على ان تعتمد لنا الدولة تكاليفها .



نفق الشهيد أحمد حمدى .. حركة العبور داخله اقل كثيرا من طاقته التى تبلغ ٢٤ ألف سيارة يوميا

كلمات

ان نشر الشائعات . وتبادل الاتهامات . واثارة الخواطر . ليس في مصلحة احد . لا أصحاب شركات توظيف الاموال . ولا المودعين فيها . ولا الدولة بكل مواطنيها . ان المهمة العاجلة الآن . هى تحجيم الضرر . ودرؤه بكل الوسائل . لا زيادة المخاطر . وبلبلة الاذهان . وتضييع المصالح . حتى صباح امس . استمعت الى كثير من الانباء المتضاربة المتعلقة بما يجرى الآن على الساحة . وكان احد معارفي قد ذهب لصرف شيك بالدولارات تلقاه من احدى شركات التوظيف مسحوبا على احد البنوك المصرية . ورغم ذهابه لصرفه عدة مرات . فقد عجز تماما عن صرفه ولما سال عن السبب . هل لان الشركة ليس لها رصيد . أم ان هناك سببا اخر . لم يفصح البنك عن السبب . فتوجه الى الشركة . وقيل له ان البنك المركزى أصدر امرا الى البنك المسحوب عليه بعدم التعامل في الدولارات .

وقال لى أحد الاقارب . انه ذهب ليصرف سلفة الارباح المقررة شهريا . وقيل له ان هيئة سوق المال اصدرت امرا الى شركة التوظيف بعدم الصرف . لا من المال المودع . ولا من سلفة الارباح الشهرية .

ثم طالعت الصحف وقرات تصريحا للدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء . قال فيه ان ما اشيع حول تدخل الحكومة لوقف صرف شيكات اصدرتها بعض شركات التوظيف . او رد لمبالغ المودعين . لا أساس له من الصحة جملة وتفصيلا . وأكد ان الحكومة لم تصدر اية تعليمات بهذا المعنى . وليس واردا اصدار مثلها . والبنوك لا تتوقف عن صرف اى شيك الا اذا لم يكن لصاحبه رصيد يسمح بالصرف .

ومع ذلك فلم يطمئن البال اطمئنانا كاملا . لا لعدم الثقة في تصريحات رئيس الوزراء . ولكن لاننا قد اعتدنا ان يحدث في بعض الاحيان . ان تصدر الرئاسات قرارات معينة . ولكن المسئولين التابعين لهذه الرئاسات لا تنفذ ما تتلقاه من أوامر . بل تفعل بما هو عكسها .

ثم تصفحت احدى صحف المعارضة . وهى التى تتولى الآن مهمة الدفاع عن الشركات مقابل حملة اعلانات تنفرد بها . ووجدت اعلانا يستغرق الصفحة الأخيرة كاملة . والاعلان منشور بالأمس اى يوم ١٥ يونيو . وقد ورد في العبارة الأخيرة من اعلان الشركة قولها « قررت الشركة وقف الصرف اعتبارا من ١٣ يونيو . دون اى استثناءات . » .

وبعد هذا نعتقد انه لا محل للشائعات او الاتهامات بعد ان اصبح الموقف واضحا .

محمود عبدالمنعم مراد

بيان هام

ينبه اتحاد ملاك برج سفنكس الكائن في : ١٩ ميدان سفنكس بالعجوزة . على السادة الملاك الجدد للوحدات التى كان يشغلها فندق بيكاديللى ١٩ ميدان سفنكس ابتداء من الطابق السابع عشر وحتى الثانى والعشرين

١ـ أن هذه الوحدات غير مقيدة باتحاد الملاك المشهر تحت رقم ٢٥ لسنة ٨٤ حى وسط الجيزة .

٢ـ حكمت محكمة الجيزة في الدعوى رقم ٣٠٩٦ لسنة ٨٧ مستعجل الجيزة بعدم قبول الدعوى المرفوعة من المالك السابق وطلب تمكينه من الدخول من المدخل الخاص باتحاد الملاك .

٣ـ تحدد جلسة ٨٨/١٠/١٧ لنظر الدعوى الموضوعية رقم ٢٧٢ لسنة ١٩٨٨ امام كلى الجيزة المرفوعة من اتحاد الملاك ضد المالك السابق بشأن عدم احقيته في استعمال مدخل ومصاعد اتحاد الملاك .

٤ـ يدعو اتحاد ملاك برج سفنكس سيادتكم لحضور اجتماع لبحث المصالح المشتركة بين ملاك اتحاد برج سفنكس والملاك الجدد في يوم الاحد ٣ يوليو الساعة السادسة بمكتب مامور الاتحاد ٣ شارع أبو الفدا بالزمالك تليفون ٢٤٠٠٥٤

للمصريين العاملين بالأقطار الشقيقة وللاخوة العرب

مدخراتك فى أمان مع

بنك مصر

اتحاد بنوك مصر

يرحب الاتحاد بالسادة المواطنين القادمين من الخارج والزائرين من البلاد العربية الشقيقة

ويتمنى لهم إقامة سعيدة فى مصر

وينوه الاتحاد بأنه يمكن لهم إحضار أى مبالغ بالنقد الأجنبى عند الدخول إلى البلاد واستبدالها من وحدات البنوك المصرية ، التى يعمل بعضها فترة مسائية أو ٢٤ ساعة ، وذلك بالأسعار المجزية للسوق المصرفية الحرة .

كما يمكن إيداع هذه المبالغ فى حسابات حرة بالبنوك المصرية بعد إثباتها عند الدخول فى الإقرارات الجمركية وتقاضى فوائد مجزية عنها تتعادل مع أسعار الفائدة السائدة فى أسواق النقد العالمية ودون أية قيود ، على إعادة تحويلها للخارج .

وبهذه المناسبة يود الاتحاد أن يوجه عنايتهم إلى أنه طبقا للقانون لايجوز الدخول أو الخروج من البلاد بنقد مصرى إلا فى حدود عشرين جنيها مصريا للفرد الواحد ، ومايزيد على ذلك غير مسموح به ويعرض المخالف للمساءلة القانونية .



●● قرر اتحاد ألعاب القوى تشكيل بعثة الفريق القومي في معسكر ألمانيا الغربية من ٤ لاعبين فقط .. أبو المكارم عبيد وأحمد السيد للعشارى ووليد رياض والناشىء سامح فريد للقفز بالزانة .. ويسافر الفريق الى فرانكفورت يوم ٢٦ يونيو ●●

أخبار الرياضة

●● احتكرت الصين الفوز ببطولات المسابقات المختلفة في دورة تنس الطاولة الدولية التي نظمتها الصين في مدينة جوانجزو .. باستثناء بطولة زوجي السيدات فقد فازت بها اليابان ●●

الأهلي يجدد طلب اشتراك لاعبيه الدوليين في مباراة الزمالك
والزمالك يوافق على عدم اشتراكهم مادام القرار يسرى على الفريقين

جدد النادي الاهلي امس طلبا كان قد تقدم به منذ اكثر من شهرين لمجلس ادارة اتحاد كرة القدم المنحل بأن يشترك في مباراته مع الزمالك في ختام الدوري الممتاز اللاعبون المرشحون للفريق القومي . على ان ينضموا للمعسكر بعد المباراة مباشرة . وذلك حتى تقام اهم المباريات بأقوى العناصر . وحتى تعبر نتيجة المباراة عن الفريق الاجدر فعلا بالبطولة . خاصة انها ستحدد البطل وستعبر عن مجهود الفريق طول الموسم .. ولم يتلق الاهلي اى رد من المجلس السابق على طلبه .

وأمس الأول تلقى الاهلي خطابا من اتحاد الكرة يطلب فيه ان يقدم تسعة من لاعبي الاهلي انفسهم للاتحاد صباح امس لتلقي تعليمات اعداد الفريق القومي ، وقد أرسلهم فعلا . ثم فوجيء جهاز الكرة بالأهلي بأن اللاعبين المختارين سينضمون إلى معسكر مغلق اعتبارا من السبت القادم . وانه لن يسمح لاى من اللاعبين التسعة ـ شأنهم شأن لاعبي الزمالك السبعة المختارين ـ بالاشتراك في مباراة الناديين المحدد لها ٢٤ يونيو . بما في ذلك اللاعبون الذين لن يسافروا إلى يوغوسلافيا في معسكر الاعداد .

وقد اجرى الكابتن طارق سليم مدير الكرة بالأهلي امس اتصالاته باتحاد الكرة والمجلس الاعلى للشباب والرياضة طالبا تاجيل انضمام لاعبيه إلى معسكر الفريق القومي إلى ما بعد مباراة الزمالك . وابدى استعداده للعب المباراة يوم الثلاثاء ٢١ يونيو على ان ينضم اللاعبون الى المعسكر بعدها . وذلك تمشيا مع اصول المسابقات بأن تتم بنفس النظام الذى اعلن عنه في بداية الموسم .. اما إذا اصر الاتحاد على اقامة المباراة بدون لاعبي الفريق القومي فإن هذا معناه انها خارج المسابقة . وذلك حتى لا يعاقب النادى على نجاحه في تفريخ اكبر عدد من اللاعبين الذين يشاركون في تمثيل مصر بأن يتعرض لضياع أهم بطولة منه . خاصة وان الاندية تتساوى في شرط الا يزيد عدد اللاعبين المسموح بقيدهم لتمثيلها في مسابقة الدوري الممتاز على ٣٠ لاعبا .

ومن ناحية اخرى صرح عصام بهيج المدير الفني للكرة بنادي الزمالك بأنه لا يعترض على قرار ان يلعب الفريقان بدون لاعبيهما المرشحين للفريق القومي . مادام القرار يسرى على الناديين ومادام هذا في مصلحة الفريق القومي وهو يدافع عن سمعة الكرة المصرية في كاس العرب .








عصام بهيج
المدير الفني للزمالك

طارق سليم
مدير الكرة بالأهلي

بروتوكولات رياضية مع الصين واليونان وبلغاريا

قرر المجلس الاعلى للشباب والرياضة دعم التبادل الرياضي بين مصر وبعض الدول الاجنبية .. حيث تصل يوم الاثنين القادم فساى تشين نائبة رئيس مجلس الرياضة بالصين والوفد المرافق لها لتجديد البروتوكول بين مصر والصين لسنوات ٨٨ و ٨٩ و ١٩٩٠ وذلك بناء على دعوة من د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس .. كما يصل الاثنين القادم وزير الشباب والرياضة اليوناني سيفيس فاليراكس لتوقيع اتفاقية بين مصر واليونان .

ويصل يوم ٢٧ يونيو تراند فيلي ماركتيلكس رئيس اللجنة المركزية للمجلس البلغارى للثقافة والرياضة لتوقيع أول بروتوكول للتعاون الرياضي

طلعت جنيدى مرشحا لتدريب الوحدة السعودى

تلقى طلعت جنيدى مدرب منتخب مصر لكرة السلة للسيدات عرضا من نادي الوحدة السعودى لتدريب فريقه الاول خلفا للمدرب التونسي السابق الذى انهى النادى عقده بعد حصوله على المركز السادس بالدورى. سبق للمدربين حسنين عمران وتحسين عثمان تدريب نادى الوحدة .

المحلة يهزم المصرى في مباراة تكريم التفهني

بورسعيد ـ عادل الجزار :

فاز المحلة على المصرى ١/صفر أمس في مباراة كرة القدم تكريم لسمير التفهني نجم المصرى في السبعينات . أحرز خالد عيد هدف المباراة في الدقيقة ٥ من الشوط الأول .

اشترك مع المصرى في الشوط الأول مسعد نور وبوبو ومسعد السقا ورأفت مكى .

قدم الفريقان عرضا طيبا . تقاسما الشوط الأول وسيطر المصرى على الثاني بأكمله . أشرك المصرى مجموعة من الناشئين .

حكم المباراة السيد مراد ومعه محمود خليفة ومحمد الهلال .

بعثة الجمباز المشتركة في معسكر ايطاليا

اختار الاتحاد المصرى للجمباز بعثته المشتركة في معسكر التدريب الذى سيقام بايطاليا من ٢٤ الى ٣٠ يونيو القادم والذى تقدمه ايطاليا منحة للاتحاد الافريقي للجمباز وتستضيف فيه بعض الفرق الافريقية لتشترك مع الفرق الايطالية في معسكر اعدادها بمدينة بيزا .. وقد تقرر ان تشترك الدول بفرق للناشئين تحت ١٤ سنة ومعهم مدربان ومدربتان لحضور الدراسات الدولية للمدربين التى تقام اثناء المعسكر .

واللاعبون هم : أحمد طلعت ربيع وزكريا محيى الدين غالب واحمد فاروق طه بصفة اساسية وحاتم احمد علاء الدين وتامر عبدالله بركة احتياطيا .

واللاعبات : هالة محروس المرشدى وايناس محمد صبحى وريهام عبدالرؤوف أحمد بصفة اساسية ونبيلة تاج الدين ونيفين أمين العقاد بصفة احتياطية .

والمدربون : أشرف عبدالعال الزهرى وزين العابدين محمد ومعهما بصفة احتياطية متولى مدبولى متولى ..

والمدربات : سوسن بدر الدين اسماعيل واماني محمد حسن

الزمالك والسويس وديا لصالح اللالي النجم المعتزل

السويس ـ يوسف الجنايني :

وافق المسئولون بنادى الزمالك على طلب السويس اقامة مباراة ودية بين الفريقين لم يتحدد موعدها بعد ـ ويخصص دخلها لصالح اللالي اشهر لاعبي السويس في الستينات والذى كان يلعب دائما معصوب الرأس ... وقد تعرض اللالي مؤخرا لعدة ازمات صحية اهمها فقدان البصر بعد اصابته بانفصال شبكي في عينيه ..

الامشاطي لاعب المنصورة يتظلم من الايقاف

قدم امس خالد الامشاطي لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادى المنصورة تظلما للاتحاد المصرى لكرة القدم بعد ان قرر مؤخرا ايقافه لمدة عام اثر التحقيق في قضية الرشوة والتلاعب في نتائج دورى الدرجة الأولى .. اكد خالد في تظلمه انه لم تكن هناك اى شبهة ادانة تحوم حوله او تستدعى ايقافه . كما لم يصدر منه اى سوء سلوك في الملعب يستدعى هذه العقوبة .

٢٨ لاعبا يبدأون الاستعداد لكأس العرب

٢٨ لاعبا مرشحون لبدء معسكر الفريق القومي لكرة القدم بعد غد يختار من بينهم ٢٣ لاعبا للسفر الى يوغوسلافيا فجر الأحد للانتظام في معسكر الاعداد الخارجي ويبقى خمسة لاعبين ينتظمون في معسكر الفريق بفندق « البارون » يؤدون المران يوميا حسب برنامج خاص تحت اشراف الكابتن طه بصرى وذلك لحين عودة الفريق من يوغوسلافيا اول يوليو حيث يجرى الاختيار النهائي لـ ٢٢ لاعبا للسفر الى الاردن يوم ٤ يوليو للاشتراك في نهائيات كاس العرب التى تبدا ٨ يوليو .

واللاعبون المختارون هم : احمد شوبير وحسين السيد ومحمود البلعوطى ومحمد عاشور ـ ابراهيم حسن ومصطفى ابو الدهب وخالد جلال ومحمد عمر ومحمود حسن وحمادة صدقي وهشام يكن وربيع ياسين وخالد عصمت ـ احمد الكاس وأيمن شوقى وأحمد حسن ومجدى عبدالغنى وعلاء ميهوب وشوقى غريب واسماعيل يوسف وأيمن يونس وطارق سليمان وعماد سليمان ـ وجمال عبدالحميد وحسام حسن وطاهر أبو زيد وعفت نصار وخالد عيد .

وقد خرج من الاختيار فوزى جمال ظهير الاسماعيلي لاصابته بكسر في ذراعه وعصام مرعى لاعب المقاولون لسفره مع منتخب القاهرة الى البحرين وسلطنة عمان .

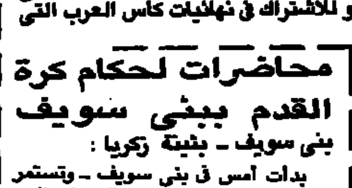
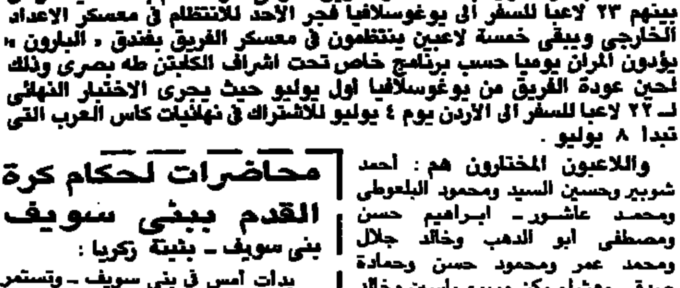
هذا وقد اجتمع باللاعبين المرشحين ظهر أمس بمقر الاتحاد الجهاز الفني للفريق القومي بقيادة الكابتن فؤاد صدقي المدير الفني ومعه صلاح أبو جريشة وماني مصطفى مدربا الفريق القومي ود . خطاب عمر خطاب المدير الادارى حيث تلقى اللاعبون التعليمات الخاصة بالمعسكر والتى تقضى بحضورهم الساعة الثانية عشرة ظهر السبت .

وقد انضم للمنتخب امس مجدى عبدالغنى لاعب الأهلى والفريق القومي بعد عودته أمس الاول من البرتغال .

يجرى د . خطاب الكشف الطبى على بعض اللاعبين الذين يشكون من اصابات واطمأن على الجميع باستثناء ايمن يونس الذى الى يحتاج لاسبوع



مجدى عبدالغنى
عاد ..وانضم للمنتخب

التحقيق في وقائع الغش باختبارات حكام كرة القدم

تطورات جديدة في قضية الغش في اختبارات الحكام شهدها الاتحاد المصرى لكرة القدم امس .. فقد قام الاتحاد بعد ان ثبتت وقائع جديدة باحالة القضية الى المستشار القانوني محمد عبدالمقصود لبدء التحقيق يوم الأحد القادم ويستهله بالاستماع الى اقوال طه اسماعيل الحكم الدولى وعضو لجنة الحكام سابقا .

وكانت وقائع الغش قد شابت اختبارات الحكام الأخيرة خاصة في الترقي للدرجة الثانية الى جانب بعض المخالفات الأخرى .

محاضرات لحكام كرة القدم ببني سويف

بنى سويف ـ بثينة زكريا :

بدأت أمس في بنى سويف ـ وتستمر اربعة ايام ـ محاضرات الصقل التى يلقيها العميد على قنديل رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم والكابتن احمد محرم عضو اللجنة على حكام بنى سويف .. ويشترك الحكم الدولى مصطفى كامل محمود في القاء المحاضرات غدا ..

وكان أعضاء اللجنة الرئيسية قد القوا محاضرات مماثلة على حكام الاسكندرية وكان من بين الدراسات عرض ملاحظات على الحكام الدوليين الذين اداروا المباريات النهائية لكأس العالم ١٩٨٦ بالمكسيك .

مجلس جديد لادارة النادى المصرى

تقرر ان توجه الدعوة يوم ٩ يوليو القادم لحضور الجمعية العمومية للنادى المصرى يوم الخميس ٢٥ اغسطس وذلك لاجراء الانتخابات لمجلس الادارة .. تقبل طلبات الترشيح من ٩ يوليو ولمدة اسبوع .

جراف تؤجل الاحتفال بعيد ميلادها

قررت شتيفي جراف بطلة العالم للتنس تاجيل احتفالها بعيد ميلادها التاسع عشر والذى كان مقررا الاحتفال به مساء الثلاثاء الماضى الى مابعد نهاية بطولة ويمبلدون القادمة وكانت جراف قد تلقت زهورا وهدايا ذهبية وشموعا جميلة وحلويات بمناسبة عيد ميلادها ولكنها فضلت المران بملعب من النجيل في لندن ثم عادت لتكون بجوار اسرتها في بلدها . المانيا الغربية . قبل ان تغادرها الاسبوع القادم الى لندن مرة اخرى وقد صرحت جراف ان اغلى هدية تنتظرها في عيد ميلادها هي بطولة ويمبلدون اشهر بطولات التنس في العالم والتى تطمع اى لاعبة في العالم في الفوز بها وتلتقى جراف في مباراة الافتتاح مع الامريكية هو نا

وفي بطولة الرجال اسفرت القرعة عن وقوع التشيكى ايفان لندل المصنف الاول والالماني الغربي بوريس بيكر والاسترالي بات كاش حامل اللقب والفرنسي هنرى لوكونت في النصف الاعلى من القرعة بينما يلتقي السويدى ماتس فيلاندر ـ بطل استراليا وفرنسا هذا العام في ربع النهائي مع الامريكي جون ماكنرو ويلتقي السويدي ستيفان ايدبرج مع الامريكي جيمي كونورز .

في كأس الأمم الأوروبية :

ايطاليا .. القوة الجديدة كرويا .. والدنمارك تودع البطولة
فيشيني مدرب ايطاليا يؤكد وصول فريقه للنضوج ١٩٩٠



جلين مارتن لاعب الدنمارك طائر في الهواء فوق جيورجر لاعب ألمانيا الغربية

بفوزه المستحق ١/ صفر على اسبانيا اكد فريق ايطاليا المجدد متوسط السن ٢٥ سنة وهو اصغر فرق كاس الامم الاوروبية لكرة القدم انه فريق المستقبل والقوة الجديدة الصاعدة في دنيا الكرة وقد علق ازيليني فيشيني مدرب ايطاليا بعد فوز فريقه ان اداء لاعبيه يتحسن من مباراة لاخرى وسيشهد العامان القادمان تطورا كبيرا في اسلوب اللعب الايطالي بتغييره الى الهجوم بدلا من طريقة الدفاع التقليدية التى اشتهر بها الفريق واكد فيشيني ان فريقه سيصل الى مرحلة النضوج علم ١٩٩٠ حيث تستضيف بلاده نهائيات كاس العالم ولابد ان تفوز بها ..

وكانت ايطاليا قد قدمت عرضا هجوميا جيدا اول امس انتهى بفوزها بهدف نظيف سجله نجم هجومها فيالى بقذيفة ارضية بيسراه بعد ٧٤ دقيقة من تمريرة جميلة من انشيلوتى احسن التوبللى المخضرم ... ودفع الاسبانيون غاليا ثمن التركيز على الدفاع وقد ضاعت فرص بالجملة من مهاجمي ايطاليا مقابل فرصة سهلة جدا من بوتراجينو هداف اسبانيا عندما اخفق في استقبال الكرة وهو على بعد مترين فقط من المرمى الخالى .

ولم تكن اسبانيا قد فقدت نقطتى المباراة فقط بل تعرض نجمها ميشيل جونزاليز لاصابته في فخذه ولابد للاسبان من الفوز في مباراتهم القادمة مع المانيا الغربية يوم الجمعة القادم في ميونيخ ليتمكنوا من الصعود للدور قبل النهائى ..

وعلى العكس تماما خبا نجم فريق الدنمارك الذهبى الذى لمع في بداية الثمانينات وانتهى امره بنهاية حزينة في البطولة الحالية بعد هزيمته الثانية اول امس من المانيا الغربية ٢ / صفر في مباراة تعددت خلالها اخطاء لاعبى الدنمارك فاصبحوا اول فريق يخرج من البطولة وقد خرج سورين ليربى نجم خط وسط الفريق ليقول لقد انتهت اغنية البجعة او الاداء الموسيقى الجميل لفريق الدنمارك الذى أمتع الملايين طويلا وللحق فقد كنا نعلم قبل البطولة اننا كفريق اقل جدا من فريق ١٩٨٤ بعد ان تقدم العمر باغلب اللاعبين ولم ينكر ليربى مسئوليته عن الهدف الاول الذى ذهبت فيه الكرة من راسه للولار المنفرد تماما بالمرمى ليسدد وترتد الكرة سهلة لزميله كليتمان ليسجل في الشباك الخالية .

وقد صرح مورتن اولسن كابتن الدنمارك ـ ٣٨ سنة ـ بأن فريقه يحتاج لدم جديد بعد ان ارتفع متوسط اعمار اللاعبين ..

ورغم التحذيرات الكثيرة من المسئولين الانجليز لجماهيرهم بتفادى اعمال العنف الا ان اكثر من ٣٠٠ مشجع تشاجروا مساء اول امس في محطة سكة حديد دسلدورف مع الجماهير الالمانية الغربية مما اسفر عن تحطيم واجهات المحلات التجارية في غياب رجال الشرطة والطريف ان تركيز الشرطة كان محصورا في رقابة البارات الموجودة في وسط المدينة خاصة بار التشتاد ـ اطول بار في العالم ـ خوفا من صدام الجماهير الانجليزية والهولندية وقد قبض رجال الشرطة على ٨٠ مشجعا انجليزيا ويجرى حاليا القبض على عدد اخر من المشجعين ..

المنصورة والزمالك اليوم في مهرجان تكريم شاكر

المنصورة ـ محمود حسن :

تحتفل المنصورة اليوم بتكريم لاحمد شاكر احد نجوم كرة القدم في جيل السبعينات الذى اعلن اعتزاله اللعب في الموسم قبل الماضى بعد ١٦ عاما امضاها مرتديا فانلات المنصورة والاتحاد والمصرى والفريق القومي .. يلتقى الزمالك مع المنصورة المدعم بعدد وافر من نجوم الاندية الأخرى الراغبين في مشاركة شاكر

يقام المهرجان باستاد المنصورة تحت رعاية سعد الشربينى محافظ الدقهلية ويشارك الزمالك بفريقه كاملا بينما يشارك المنصورة في تكريم نجمها السابق عدد من نجوم الكرة الكبار الذين لعبوا بجوار احمد شاكر واعتزلوا اللعب مثل الخطيب ومصطفى عبده وحسن شحاته الذى يحضر خصيصا من الخليج لهذا الغرض وكذلك فاروق جعفر وبوبو ومن زملاء شاكر الباقين في الملاعب حتى الآن حمدى نوح وحمادة الرومى من الاسماعيلي وشوقى غريب وناصر التليس من المحلة

يمثل الزمالك فريق من بين : ايمن طاهر وطارق عبدالعليم وايمن بدوى ـ هشام ابراهيم واحمد رمزى وابراهيم يوسف ومدحت مكى ومحمد ثابت وبدر حامد ـ رضا عبدالعال ومحمد حلمى ومجدى طلبه واحمد سالم ـ علاء فوزى وحمادة عبداللطيف وزكريا ناصف واحمد الشاذلى وطارق يحيى .

المهرجان الساعة الثالثة بعد الظهر باستاد المنصورة بمباراة بين قدامى الاندية والفنانين .. تبدأ المباراة المرتقبة بين المنصورة والزمالك الساعة الرابعة بعد الظهر ويشترك شاكر لمدة ٢٠ دقيقة



احمد شاكر
تكريمه .. اليوم

شاكر في سطور :

ـ من مواليد علم ١٩٥٤ بالمنصورة .
ـ بدأ ممارسة الكرة بنادى الناصرية ثم انضم للمنصورة وتدرج في فرق الأشبال حتى عام ١٩٧١ .
ـ لعب للفريق الأول وعمره ١٧ عاما . وكانت أول مباراة رسمية له مع طنطا وفاز المنصورة ٢/صفر .
ـ انضم للمنتخب علم ٧٦ واشترك في دورة الصداقة التى اقيمت بالسعودية .
ـ لعب شاكر كظهير ثالث للاتحاد موسمى ٨٣ و ٨٤ ثم للمصرى موسمى ٨٥ و ٨٦ حتى اعتزل اللعب .
ـ شاكر يعمل حاليا مديرا للكرة بنادى المنصورة وينوى الاتجاه للتدريب .

اليوم بدء تجارب اختيار اللاعبين المعوقين للاشتراك في دورة سول

كتبت ـ هناء كامل :

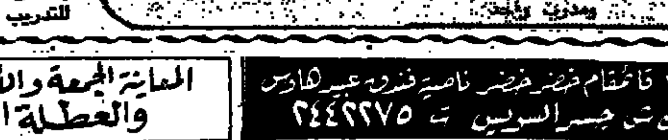
قررت اللجنة الفنية لاعداد واختيار اللاعبين المعوقين لدورة سول الاوليمبية بدء برنامج التجارب للاعبين في اللعبات التى ستشترك فيها في الدورة وذلك بناء على تقرير اللجنة الطبية بشأن تحديد الفئات الطبية للاعبين وطرق تنفيذها فيبدأ اليوم اختيار لاعبي البلياردو « سنوكر » من السادسة بعد الظهر بنادى هليوبوليس تحت اشراف د . محمد صلاح فؤاد .. والبولينج في السادسة بنادى الجزيرة تحت اشراف ابراهيم لبيب .. والرماية في التاسعة صباحا باتحاد الشرطة الرياضي تحت اشراف عقيد دكتور يسرى الحفناوى ..

وتقام غدا تجارب رفع الاثقال في الثانية والنصف بعد الظهر بالمركز الرياضي بالعباسية تحت اشراف فاروق خليفة ، كما تتم تجارب تنس الطاولة للفئات المختلفة ايضا بالمركز الرياضي بالعباسية على ان تستأنف السبت ١٨ يونيو في حالة زيادة العدد واستمرار اللقاءات .

وتقام الاحد ١٩ مسابقة السباحة وكرة الجرس للرجال والسيدات باتحاد الشرطة الرياضي فيبدأ الكشف الطبى في الثانية وتبدأ المسابقات في الرابعة والنصف بعد الظهر . وتقام مسابقة كرة الجرس في الخامسة باشراف عقيد د . يسرى الحفناوى ، على ان تستكمل المسابقات واللقاءات في حالة زيادة عدد المشتركين في نفس المواعيد يوم الاثنين .

وتقام يومى الثلاثاء والاربعاء مسابقات العاب القوى ميدان ومضمار باستاد القاهرة في الثالثة ظهرا وتقام مسابقات الكرة الطائرة جلوس يومى الثلاثاء والاربعاء ٢٨ و ٢٩ يونيو بالمركز الرياضي بالعباسية في الرابعة بعد الظهر .

كما قررت اللجنة قبول اشتراك كل رياضى معوق في منافسات الاختيار .. وسوف يقوم الاتحاد العام للاندية الرياضية للمعوقين بتمويل اقامة اللقاءات وكل ما يخص النواحى الرياضية على ان تمول جمعية الوفاء والامل مبيت وتغذية اللاعبين من خارج القاهرة والمواصلات من الجمعية للملعب . وبالنسبة للمرافق فيسدد الجمعية مبلغ خمسة جنيهات عن اليوم على الايصاحب المرافق او هيئة ادارى ومدرب واحد .

ب ٩ جنيه متر الأرض | الملكية مسجلة | بها المرافق | التسليم فور التعاقد | بالنقد والتقسيط

يقدمها الحكم للتجارة والمقاولات واستصلاح وشراء وبيع الأراضي

١٦ ش ... ت ٢٤٤٢٢٧٥

المعاينة الجمعة والأحد ١٠ صباحا والعطلة الثلاثاء

يعلن بنك فيصل الإسلامي المصرى
لجنة العقارات
١١١٣ كورنيش النيل ـ القاهرة
تليفون: ٧٠٣١٠٩ ـ ٧٥٣١٦٥
الدفعة الأولى

عن بيع بالمزاد العلني
لصالح عمرانه مسطرد الهرم قويسنا

١- الجلسة الأولى
جلسة البيع السبت ٢٥ يونيو ١٢ ظهرا
أرض ومبانى وآلات مصنع رخام بشارع ترعة الاسماعيلية خلف وحدة شركة مصر للبترول بمسطرد
البيع والمعاينة بالموقع بمقر المصنع بمسطرد

٢- الجلسة الثانية
جلسة البيع الأحد ٢٦ يونيو ١٢ ظهرا
١٧ وحدة سكنية ، مساحات مختلفة أمام فندق سياج بالمريوطية والعمارة ٤ باتحاد ملاك مدينة المروة بجوار ستديو مصر بالهرم
البيع والمعاينة بالموقع بالعمارة بالهرم

٣- الجلسة الثالثة
جلسة البيع الاثنين ٢٧ يونيو ١٢ ظهرا
مزرعة دواجن على مساحة ٣,٥ ط دورين بالمسلح تقع بقرية الرمالى مركز قويسنا محافظة المنوفية
البيع والمعاينة بالمزرعة بالرمالى / قويسنا

٣٠٠٠ تأمين دخول المزاد
٢٥٪ عربون عند الرسو
التسليم فورا
تسهيلات في الدفع
الاستعلام لجنة العقارات بنك فيصل الإسلامي المصرى واتحاد الخبراء

اتحاد الخبراء المثمنين
سيد الحبشي
سيد سيد الحبشي
سعيد سيد الحبشي
محمد سيد الحبشي
٢٢ محمود بسيونى / قصر النيل ت: ٧٥٦٧٠٢ ـ ٧٤٩٩٨٨

أخبار الإعلانات

للاستعلام ت ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

عطاءات

مناقصة عامة
مديرية الشئون الصحية باسيوط

تقبل عطاءات لتوريد الاغذية اللازمة لوحدات المديرية ببنادر ومراكز :ـ
أسيوط ـ ديروط ـ القوصية ـ منفلوط ـ ابنوب ـ ساحل سليم ـ البدارى ـ ابو تيج ـ صدفا ـ الغنايم .

آخر ميعاد لتقديم العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٦/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا . ولن يلتفت الى أى عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل قدره ٢٪ من جملة العطاء أو غير المحدد السعر أى لا يقبل سعر شركة مصر او السعر المدون على العبوة أو سعر بيع المجمعات ـ ويشترط أن يكون التسليم بالمستشفيات المركزية خالص جميع ...

عطاءات

محافظة شمال سيناء
مديرية الاسكان

ـ تعلن مديرية الاسكان بالعريش عن اجراء المناقصات العامة الاتية بين مقاولى القطاعين عن عملية انشاء عدد ٣ (ثلاثة) معاهد أزهرية ابتدائية بكل من :ـ

١ ـ انشاء معهد بمدينة رفح جلسة يوم ١٩٨٨/٦/٢٧ م .

٢ ـ إنشاء معهد بمدينة الشيخ زويد جلسة يوم ١٩٨٨/٦/٢٨م .

٣ ـ انشاء معهد بقرية رابعة (مركز بئر العبد) جلسة يوم ١٩٨٨/٦/٢٩ م .

وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا لكل جلسة ويمكن سحب كراسة الشروط والمرسومات من مخازن المديرية نظير سداد مبلغ ...

عطاءات

محافظة الاسكندرية
الادارة التعليمية وسط
هندسة المبانى
اعلان عن مناقصة بين القطاع العام والخاص

تعلن ادارة وسط التعليمية عن مناقصة اعمال سنوية الترميمات الاعتيادية والصحية والانشاءات الصغيرة لمدارس منطقة شرق الرصافة للعام المالى ١٩٨٩/٨٨ ...

شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية
٢٦ شارع شريف باشا ـ القاهرة
القطاعات التجارية

تعلن شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية عن تأجيل جلسة فض المظاريف للمناقصتين :
١ ـ مناقصة عامة رقم (١٨) ـ عن توريد بلوف تحكم وقطع غيارها الى ١٩٨٨/٦/٣٠ بدلا من ...

عطاءات

وزارة الزراعة واستصلاح الاراضى
لجنة المشتريات الخارجية
اللجنة الفنية للاسمدة
٦ ميدان الفلكى القاهرة

تعلن لجنة المشتريات الخارجية عن مناقصة محدودة بين شركات القطاع العام التجارية المتخصصة في استيراد الاسمدة لتوريد ...

شركة مصر للألبان والاغذية
لجنة المشتريات الخارجية
٢٥ ش السواح ـ بالاميرية
مناقصة عامة رقم ١٢م/٨٧/٨٨ بتاريخ ٨٨/٧/٥ محلى وخارجي

تعلن الشركة للقطاعين العام والوكلاء التجاريين المعتمدين طبقا للقرارات الوزارية المنظمة عن المناقصات الاستيرادية ويمكن التقدم بعطاءات بضاعة حاضرة ...

عطاءات

شركة حلوان لمحركات الديزل

تعلن الشركة عن عمل مناقصة عامة بين مقاولى النقل بالقطاعين العام والخاص لنقل البضائع الواردة للشركة من الخارج من الدائرة الجمركية بالاسكندرية وبورسعيد ...

عطاءات

شركة مصر للزيوت والصابون
١٩ شارع سوق التوفيقية ـ القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٨/٤١ لاصلاح ١٥٠٠٠٠٠ (مليون وخمسمائة ألف) زكيبة بمصنعنا بالزقازيق محدد لفتح مظاريفها يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٦/٣٠ وتسحب كراسة الشروط من قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه بموجب طلب مستوف الدمغة وقيمة النسخة عشرة جنيهات ـ وتقدم العطاءات لقطاع الشئون التجارية في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف ويشترط تقديم العطاء على نموذج الشركة المختوم .

كلمة اليوم

لماذا كل هذا الحقد على مصر ؟...

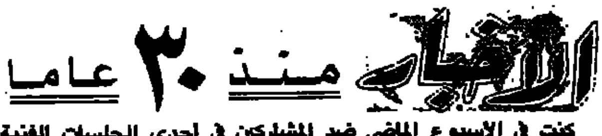
ماذا يريدون من مصر ؟.. لماذا يكنون لها كل هذا القدر من الكراهية والحقد مع انها لم تفكر يوما في ايذاء احد او الاعتداء على اى بلد اخر ؟..

وهل يعتقد هؤلاء الذين يدبرون المؤامرات وتجنيد بعض العملاء للقيام بعمليات تخريب يروح ضحيتها عدد من الابرياء عمل كاف لاحداث انقلاب دموي والسيطرة على مقاليد الامور في دولة مثل مصر، يتمتع شعبها بالامان والاستقرار والحرية ؟..

ان اغراء بعض ذوي الضمائر الميتة والذين هم على استعداد لبيع ارواحهم للشيطان ، وامدادهم بادوات التخريب والهلاك عملية ممكنة في اى مكان في العالم ، ولكن الشيء الذي لايمكن لاى عقل سوى ان يتخيله ، هو ان ينجح مثل هؤلاء الاشخاص في تحقيق الاهداف الخبيثة المستحيلة ، التي تراود خيال هؤلاء الذين يستغلون اصحاب النفوس المريضة لمحاولة القيام باعمال ارهابية لزعزعة الاستقرار في بلادهم .

ولقد شاء قدر مصر اعرق دول العالم واقدمها حضارة واكثرها حبا في السلام . ان تكون ساحة للتنفيث عن الاحقاد الكامنة في صدور بعض الذين اصبحوا حكاما لبلادهم في غفلة من الدهر . وبدلا من ان يكرسوا جهودهم لخدمة شعوبهم وتنمية مواردهم من اجل خير مواطنيهم وتوفير مستوى كريم من المعيشة لهم . راحوا يبددون الثروات التي منحها الله لدولهم في تدبير احقر المؤامرات ضد بلاد لم تفكر يوما في الاساءة الى احد منهم .

ولكن سلطات الامن المصرية اثبتت دائما انها قادرة تماما على كشف كل المخططات الشريرة التي تحاك ضد شعبنا الطيب الآمن واحباط كل مؤامرة خسيسة تديرها عصابات الارهاب التي اصبحت تتستر وراء انظمة وحكومات اصبحت تنافس عصابة المافيا وغيرها من جماعات الاجرام المنظم !



كنت في الاسبوع الماضي ضد المشاركين في احدى الجلسات الفنية والتي ضمت العديد من الفنانين . وساد الجلسة نقاش في أمور شتى كان من بينها الفن ودوره في المجتمع . وهل هو دور ترفيهي فقط ام انه كذلك بالاضافة الى الثقافة والتحرر والبناء الكامل للشخصية وقال كل الحاضرين ما استطاع ان يقوله - وكنت منهم - وتبلورت معظم الآراء واجمعت كلها على ان الفن الذي لا يخدم المجتمع يكون من قبيل العبث .

وكان اهم ما قيل اننا قد خرجنا منذ فترة بسيطة من مرحلة قاسية واليمة - مرحلة الاستعمار وحكم الاجنبي لمصر والتي ذاق الشعب خلالها كل صنوف الالم . ولهذا فان الفن يجب ان يعمل على مسح ذلك من ذاكرة الانسان المصري . وان يزرع مكان ذلك حب البلاد وحب العمل

وقال احد الفنانين المشاركين في الحوار انه يشعر بانه تافه عندما يؤدي عملا فنيا لا يقدم من خلاله شيئا للناس .

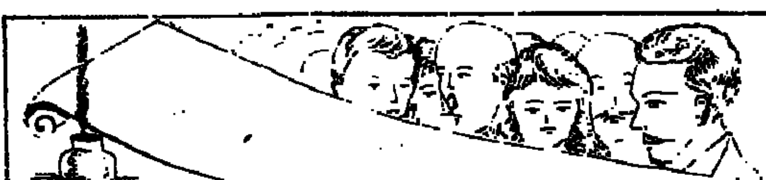
محمد التابعي
١٩٥٨/٦/١٦

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤.٠٧	٥.٥٣	١٢.٥٥	٤.٣١	٧.٥٨	٩.٣١
اسكندرية	٤.٠٧	٥.٥٦	١.٠٠	٤.٣٩	٨.٠٦	٩.٤٤

نفحات

● المتوكل ●
محمد عزت عبدالهادي



الرأى للشعب

● الاخبار ● تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

القطاع العام وهامش الربح !

بقلم مهندس
صلاح عبد القادر

حسم الرئيس حسني مبارك ما دار من جدل وحوار حول قضية بيع القطاع العام حين أكد أن شركات القطاع العام هي ركيزة أساسية تسعى وتعمل جاهدة لتوفير احتياجات قطاعات عريضة من جماهير الشعب من مختلف السلع المعمرة أو الاستهلاكية وبيعها باسعار منخفضة .. ولا شك أن من الاسباب التي دعمت اتخاذ مثل هذا القرار الحكيم ما أكده سيادته من أن القطاع العام لا يسعى ولا يستهدف تحقيق أرباح على حساب المواطنين ذوي الدخول المحدودة أو المنخفضة ، وانما يكتفي هذا القطاع بتحقيق هامش ربح بسيط للغاية يضاف الى التكلفة الفعلية ليكون سعر البيع .

وربما كان من المفيد أن نبدأ بالاجابة عن السؤال التالي :

كيف تتكون التكلفة ؟ وكيف يتم حسابها ؟ وبالتالي هامش الربح ؟

ولعله من المفيد لكي نحصل على الاجابة على هذا السؤال أن ناخذ مثالا إحدى الشركات الصناعية التي تنتج سلعة عليها طلب كبير كالثلاجات مثلا ، وسواء كانت هذه السلعة معمرة أو استهلاكية . فالنتيجة واحدة .

المفروض أن تقوم الشركة بحصر وحساب دقيق لعناصر التكلفة ، والتي من بينها قيمة المواد الخام وتكلفة الحصول عليها ، والاجور والمكافآت والمصروفات المباشرة وغير المباشرة . وكذا التكاليف الثابتة والمخزون وغيرها من بنود تظهر جميعها على شكل تكلفة للانتاج الكلي للشركة . والى هنا ولا غرابة في ذلك .

وكان يمكن أن يكون ذلك أمرا طبيعيا لو كان سعر بيع الوحدة للمستهلك مساويا أو أقل من مثيلاتها المستوردة بعد استبعاد المصروفات والرسوم الجمركية المانعة ، أو تلك التي تفرضها الدولة لحماية الانتاج الوطني .

ولما كان الواقع هو غير ذلك تماما . فلابد اذن أن تكون هناك ثغرة خطيرة أو أكثر ، أو فجوة كبيرة تمثل كل منها أو كلها مجتمعة هذا الوضع غير المنطقي ، وأهم هذه الثغرات - في رأينا يتركز في الآتي :

ان خطة الانتاج السنوي أو رقم الانتاج المستهدف يتم وضعها داخليا - أي بواسطة مسئولين من داخل الشركة نفسها - ربما بلجنة مشكلة من أعضاء يمثلون أنشطة مختلفة بها ، أو عناصر تعمل في اطار من المجاملة ومراعاة الخواطر وعدم الاحراج .

ومن الطبيعي أن يكون رقم الانتاج المستهدف متواضعا جدا ولا يعبر عن امكانات الشركة المختلفة وعناصرها الانتاجية المتمثلة في المعدات الانتاجية والعمالة والصيانة ... الخ ، ولا عن غيرها من عناصر التسويق والبيع والانشطة المعاونة .

ومن الطبيعي أيضا أن يتحقق هذا الرقم المستهدف بسهولة ويسر بالغين ، فتهلل الشركة وتعلن للجميع أن الخطة تحققت ، والمستهدف أصبح أمرا واقعا ، وعليه يصبح الاجر الأصلي والجهود والحوافز والمكافآت والعلاوات حقا واجب الأداء والتنفيذ .

والنتيجة ببساطة شديدة يوضحها هذا المثال .

أ - اذا كانت الطاقة الانتاجية للشركة هي حوالي ٢٠٠ ألف وحدة (ثلاجة مثلا) فهناك من الاسباب والمبررات التي لا تنتهي ما يجعل تلك اللجنة الداخلية تقرر وتضع خطة الانتاج السنوي أو الرقم المستهدف بأقل من نصف هذا الرقم ليكون ٨٠ ألف وحدة مثلا .

هذا اذا كان المطلوب منها أصلا أن توضح أسبابا أو تقدم مبررات .

ب - اذا حققت الشركة انتاج ١٠٠ ألف وحدة ، وهذا أمر يسير ، فسوف يترتب على ذلك صرف جهود وحوافز ومكافآت انتاج تمثل ١٢٥٪ حيث الانتاج تجاوز المستهدف بنسبة ٢٥٪ بالاضافة الى علاوات كاملة ومبالغ اضافية تحت مسميات أخرى ، وقد تناست الشركة تماما طاقتها الانتاجية والبالغة ٢٥٠٪ من الرقم المستهدف المتواضع جدا والذي وضع كذلك عمدا ليحقق أجورا وحوافز ومكافآت انتاج سخية . بالاضافة الى خلق ظروف عمل ميسرة ومريحة للغاية ، واعفاء تام من المسئولية ، وفي ظل الأمان من الأجهزة الرقابية ، فلا تقصير ولا تكاسل ، فقد حققت الشركة أهدافها وأكثر .

وبتحليل بسيط للتكاليف فسوف نجد أن ٨٠ ألف وحدة قد تحملت التكاليف غير المباشرة والثابتة لعدد ٢٠٠ ألف وحدة ، أي أن كل وحدة منتجة طبقا لرقم الانتاج المستهدف والمتواضع كما أوضحنا سوف تتحمل ما بين ١٠٠ - ١٥٠٪ من التكاليف الثابتة وغير المباشرة اضافة الى ما تتحمله لو كان رقم الانتاج مساويا للطاقة الانتاجية ، والنتيجة الطبيعية ارتفاع تكلفة الانتاج بصورة كبيرة يضاف اليها هامش ربح يمثل نسبة مئوية من تلك التكلفة المرتفعة ، ليكون مجموعهما وهو سعر البيع للمستهلك أكبر بكثير من مثيلات هذه السلعة المستوردة .

والنتيجة الظاهرية ان القطاع العام يبيع بالتكلفة الفعلية ، أو أن أساس سعر البيع هو التكلفة الفعلية .

والحل الجذري لهذا الوضع الخاطيء هو بكل تأكيد مجموع عدد من العناصر تؤدي في النهاية الى سبيل تجنب هذه الظاهرة ، بالاضافة الى انها تقدم حلولا لمشاكل أخرى ، أهمها كيفية ربط الأجر بالانتاج ، ومشكلة الدعم ، وغير ذلك .

وفي رأينا أن من عناصر هذا الحل ما يلي :

١ - أن تكون اللجنة المشكلة لوضع خطة الانتاج السنوي أو رقم الانتاج المستهدف من خارج الشركة ، وأن تكون توصياتها بعد عمل دراسات مستفيضة ومكثفة تراعي وتأخذ في الاعتبار كلما كان ذلك ممكنا الدراسة الاقتصادية ودراسة الجدوى التي تحدد رقم الانتاج .

٢ - أن تتحدد قيمة الاستثمارات بهذه الشركة من أصول ثابتة وغير ثابتة ، وبالتالي يتم حساب التكلفة على أساس الانتاج بكامل القدرة والطاقة الانتاجية التي حددتها اللجنة الخارجية المشار اليها ، ثم اضافة عائد مناسب على الاستثمار (R.O.I) ، وفي ظل رقم حاكم لا يجب تجاوزه يتم حساب سعر بيع الوحدة للمستهلك .

٣ - أن يكون رئيس وأعضاء مجلس ادارة الشركة مسئولين مسئولية كاملة عن تحقيق هذا المستهدف ليتحقق مبدأ ربط الأجر بالانتاج في ظل طريقة مبسطة لقياس الأداء ، وهي أن تكون قيادة هذه الشركة مسئولة عن تحقيق هذا العائد على الاستثمار ، وأن مقياس النجاح يتناسب تناسبا عكسيا مع مقدار الخسائر أو تناسبا طرديا مع ما تحققه الشركة من أرباح في ظل الأرقام الحاكمة وأسلوب الحساب السابق ايضاحهما .

٤ - أن تكون لقيادات الشركة الصلاحية الكاملة في الابقاء على أو الاستغناء عن العمالة الزائدة بصورة تدريجية لسير العمل في النهاية على أسس اقتصادية وليس على أسس اجتماعية .

والذي لاشك فيه أنه من أجل تحقيق هذا الهدف ، ومن أجل الجودة وحسن الأداء ، فلا مفر ولا بديل من أن تسعى الدولة جاهدة الى القضاء على الاحتكار بجميع صوره وأشكاله ، بحيث لا تكون هناك شركة واحدة أو مصنع يحتكر بمفرده انتاجا معينا مهما كان هناك من أسباب وان بدت وجيهة . فسوء الصناعة وانخفاض جودة المنتج ومستوى الأداء ، وارتفاع الأسعار وعدم القدرة على التصدير والمنافسة في الأسواق الداخلية والخارجية تعتبر كلها نتائج مباشرة للاحتكار .

●● كاتب هذا المقال . وكيل الوزارة بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية .

الدعم .. والطريق الأشد خطورة

بقلم
مهندس
محمد
فريد
عقل

ارتفعت تكاليف المعيشة وتجاوزت حدود قدرة الناس على التعامل مع متطلبات الحياة وما كان هذا الا نتيجة طبيعية لتراكمات سياسة الملاينة والمداهنة التي اتبعتها بعض الانظمة السابقة بدعم كل سلعة طرحت بالاسواق الى الغلاء بظلاله على شعوب العالم اجمع وان اختلفت كثافته من موقع الى آخر .

ان هناك عوامل دولية خارجة عن ارادتنا تتحكم في تحديد ثمن السلعة ، الا ان الحكومة قامت باتباع سياسة الدعم لتخفيض ثمن السلعة لتكون في حدود قدرة الناس وهذا سبب مضن وشاق القته الدولة على عاتقها بلا مبرر وكان الاوقع ان يعمل الفرد على زيادة دخله بنفسه ليرتفع الى المستوى الذي يمكنه من قضاء متطلبات حياته .

وتتجه الحكومة في الوقت الحاضر الى اللجوء الى الطريق الاشد خطورة والاكثر مشقة وهو رفع مرتبات الموظفين والعمال وهذا المخدر الضعيف لايمثل حلا او يشفي غليلا .

وسوف يؤدي الى مزيد من العجز في الميزانية ومزيد من القروض وطبع اوراق البنكنوت فمزيد من التضخم ومزيد من التململ وعدم الرضا فكيف الخلاص اذن من طريق مسدود ؟!!

●● يكمن الخلاص في العمل والاخلاص في ادائه وزيادة الانتاج لتصدير الفائض وهذه بديهية لاتقبل نقاشا ومن لايملك القدرة على ادراك هذا لايملك القدرة على ان يصلح امرا او يقود تطورا .

وتقع المسئولية في هذا على عاتق الحكومة والشعب معا فهناك قصور من قبل الدولة يجب علاجه وهناك اخطاء حدثت في الماضي يلزم اصلاحها وهناك اهداف يتعين الوصول اليها .

●● كلنا نعلم مدى تفشي الامية وقدرتنا على القضاء امر نعجز عن تحقيقه فعلينا ان نهيىء للاميين ما يمكنهم اداؤه من اعمال .

يجب ان تعود القرية المصرية الى قرية منتجة الى قرية تجنب ولاتطرد تنتج ولاتستهلك وهذا الهدف القومي هو مسئولية كل محافظ في محافظته وكل مسئول في دائرته والا فعلى مصر السلام !!!

●● وضعت الدولة قوانين للعمالة لتخرج العامل من الظلمات الى النور ليعرف ماله من مخصصات واجازات وحوافز ومكافآت واغفلت للاسف وسيلة تعريفه بما عليه من واجبات والتزامات ، وبمولد هذه القوانين بدأت العجلة التقصيرية الانتاجية في الدوران وزادها سرعة هذا البلاد العشوائي للعمالة الخاملة غير المنتجة في الحكومة والقطاع العام حتى يقال اننا الدولة الوحيدة في العالم - هكذا دائما !!! - والتي لايوجد بها بطالة وكانت النتيجة ان تدهورت مكانة العمل وتدهور ايضا مستوى ادائه .

●● ومن القوى الدافعة للعمل والانتاج منح الحوافز الجادة تشجيعا للعاملين الهادفين والمخلصين ونضرب مثلا بالمستثمرين في استصلاح الاراضي لانه احد ابواب الامل من مجال الاستثمار في مصر ونسال لماذا لاتقدم شهادة تقدير لمن ينجح في استصلاح ارضه ويحولها الى ارض خضراء باعفائه من اقساط الارض بعد فترة السماح اليس هذا بحافز جاد مثمر ؟

●● تعتبر الدولة المسئول الاول عن تنقية نفوس الناس جميعا من الاسباب التي تقلب الامور وتعنى بتحسين العلاقات الاجتماعية بين شقي الامة المالك والمستاجر في مجالي الزراعة والاسكان فهم الشعب كله فما دام هناك مؤجر فبالقطع هناك مستاجر وكل مؤجر هنا متساجر هناك . وكل مستاجر هنا مؤجر هناك فلم لانحسم العلاقة بالحق والعدل فان ذلك من عزم الامور .

●● جرت العادة انه كلما احتاجت الدولة الى مزيد من الدخل لسد عجز في الموازنة العامة ان تلجا اما الى زيادة الجمارك او فرض ضرائب جديدة حتى تبلد احساس الناس وصار التهرب منها هدفا حلالا

●● بقي ان تعمل الدولة على رفع درجة الانتماء القومي عند الناس جميعا كبيرا وصغيرا شيخا وطفلا بترشيد الاستهلاك بكل ما يمس الحياة من لقمة الخبز الى الماء والكهرباء بحملة قومية تندفع كالطوفان حتى تفيق الناس من غفلتها ان الله يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور .

●● كاتب المقال : عضو مجلس ادارة بنك الدلتا الدولي ورئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة مصر العربية للفنادق

(بين قوسين)

(حاوريني ياكيكا) لعبة يلهو بها الاطفال في الشوارع .. كما ان بعض الكبار يمارسونها الان - باسم اخر هو (مناقشة مشروع قانون الفيديو) ...

★ ★ ★

(هاني شاكر) اصبح يتكلم اكثر مما يغني ولا ادري هل نلومه ام نشكره على ذلك ....؟

★ ★ ★

انا حاسس ان احنا نعرف بعض من زمان قوى ... لو طلع عليه النهار يبقى انكتب له عمر جديد .. مافيش قوة في الوجود تقدر تقف قدام حبنا .. عبارات يتميز فيلم (ليلة القبض على بكيزة وزغلول) بانه يخلو منها ....

★ ★ ★

اشرت في اكثر من مناسبة الى مقالته لي نجمة السينما الارجنتينية (بيتيانا بلوم)) التي زارت القاهرة منذ حوالي شهرين من ان كل الفنون في الارجنتين بدات تعرف طريقها نحو العالمية حين الغيت الرقابة نهائيا وان رفع الوصاية عن المواطن هو الطريق الوحيد لمضاعفة احساسه الداخلي بالمسئولية .. اشرت ايضا الى ماقالته لي من انه لا ديمقراطية - بجد - لا (كده وكده) في مجتمع لايتمتع ابناؤه بحرية التعبير الفني وان الاحصائيات الرسمية في الارجنتين تؤكد ان نسبة الجريمة قد انخفضت هناك - بشكل ملحوظ - منذ ان اصبحت الرقابة - كالكوليرا او الطاعون - من الاوبئة التاريخية التي انتصر عليها الانسان في الدول المتقدمة ....! او حتى نصف المتقدمة ولم اشر بكلمة واحدة الى ماحكاه لي السنيور (سيمون فيلدمان) عميد معهد السينما بالارجنتين عن الوان العذاب التي تعرض لها المثقفون هناك في ظل الانظمة الديكتاتورية .. لم اشر الى ذلك لان كل ماذكره ليس اكثر من مجرد دعابات لطيفه ...! اذا ماقورنت بما قاسيناه نحن هنا في مصر - خلال فترات مماثله ....!

★ ★ ★

بالاضافة الى تجارة المخدرات هناك نوع جديد من الجرائم التي انتشرت في السنوات الاخيرة هو: (افلام المخدرات) ....!

★ ★ ★

الجيل الصاعد من بطلات السينما يسير بسرعة جدا.. الى الخلف ...!

★ ★ ★

الحل ليس هو الحبل .كما حاولت (جالا فهمي) ان تقنعنا ولا هو كل هذه الندوات او المؤتمرات او الاجتماعات حيث يكرر اغلب المتحدثين ماسبق ان قالوه (الحل هو العدل)

د . أحمد يونس

الى محرر الأخبار

هل سقط سهوا !

صدر قرار ازالة لمنزلي عام ١٩٨٠ ووافقت المحافظة مشكورة على تخصيص شقة لي .. تم عمل بحث لاسرتي .. ومازلنا في الانتظار .. كل على يقولون لي ستسكن .. ويمر العام وابقى بلا سكن .. وقال المحافظ ان ازالات عام ١٩٨٠ ستسكن عام ١٩٨٧ .. ومر عام ١٩٨٧ ولم اسكن وتم تسكين ازالات عامي ٨١ و١٩٨٢ .. ولم اسكن ولا اعرف السبب .. فهل سقط اسمي سهوا ؟

محمود شعلان
مدير العلاقات العامة
مجلس الدولة

الصورة الصحيحة

انا واحد من الاف الذين خرجوا من مصر ليعملوا في الخارج وانا افاخر ومن معي باننا مصريون ونحمل الجنسية المصرية ولكن مانشكو منه هو الصورة السيئة التي نراها في الافلام والمسلسلات المصرية التي لاتعرض سوى المخدرات وقضايا الشرف والعرض وان معظم المصريين اصبحوا شحاذين ومثل هذه القضايا والموضوعات نراها في صحف المعارضة التي تصلنا واريد ان اهمس في اذن الممثلين الذين يمثلون هذه الافلام والصحفيين بأن صورة مصر في الخارج اصبحت مشوهة فرحمة بمصر وبابناء مصر العاملين في الخارج .. الذين ينظر لهم الجميع الان على انهم شحاذين خرجوا من بلادهم ليشحذوا لقمة العيش وهذا غير صحيح تماما .. وفي مصر الان نهضة صناعية وحضارية وتطور في صناعة الاسلحة ورقي في الذوق الثقافي فلماذا لانعرض هذه الصورة في الخارج حتى تظهر مصر بالصورة الصحيحة بدلا من الصورة المشوهة التي تعرض الان من خلال الافلام الهابطة والصحفيين الذين ياكلون على جميع الموائد .

خالد زيدان
العراق - وكالة بريدية رقم٤

من اجل الطلبة

غرق شارع سبيل الخازندار بالعباسية بمياه المجاري ولا احد يستطيع المرور في هذا الشارع عن الاقدام او حتى مستقلا سيارة فضلا على انه توجد مدرسة الاهرام الثانوية ويقام بها لجان امتحانات الثانوية العامة والطلبة يعانون الامرين يوميا للوصول الى لجان امتحاناتهم .. نناشد المسئولين التدخل السريع من اجل ابنائنا الطلبة ورحمة بسكان الشارع .

ابراهيم عياد
ش سبيل الخازندار
المتفرع من ميدان الجيش العباسيه

الاف المرضى يحتاجونه

اعاني من الفشل الكلوي ونصحني الاطباء بدواء «الديسفرال» « Dicfiral »وهذا الدواء يحتاجه جميع مرضى الفشل الكلوي .. ولكن للاسف هذا الدواء لايوجد في الاسواق .. نناشد وزير الصحة توفير هذا الدواء رحمة بالاف المرضى بالفشل الكلوي .

محمد عبداللطيف
٣٠ ش خليفة سليمان الوايلي الكبير

تليفون الصحة معطل

تليفون مكتب صحة قصر النيل معطل منذ ٩ شهور كل المكالمات المصلحية تجرى من كشك السجائر المجاور على نفقة الموظفين فهل من حل لهذه المشكلة رقم التليفون ٧٥٢٣٩٣ .

موظفو مكتب صحة قصر النيل

اقصر رسالة

وصل الى المحرر هذه الرسالة بالتلغراف ، الى محافظ الدقهلية اطلب كلمة حق منذ اربعة اعوام ورفع الظلم عني، انتهت الرسالة !

محمد السعيد التليتي
الوحدة المحلية بكوم النور

الشيكات السياحية

فقدت عشرة شيكات سياحيه مقدارها ٩٥٠ دولارا صادرة من بنك الرافدين العراقي اثناء عودتي من العراق الى مصر ، ولم اكتشف فقدانها الا بعد وصولي الى القاهرة ، ابلغت سلطات المطار وتحرر محضر بتاريخ ٨٥/٥/٥ توجهت بعدها الى مصرف الرافدين العراقي بالدقي لعمل تعميم على البنوك بارقام الشيكات لوقف الصرف ووجب بعد ذلك ان اذهب الى مصرف الرافدين ببغداد لاتسلم شيكات اخرى بدلا من الشيكات المفقودة واعطاني المسئولون هناك استمارة تعويض ودونت بها كل البيانات المطلوبة ولكن ماعجزت عنه هو شرط امضاء ضامن عراقي ثري على هذه الاستمارة ..ورجعت الى مصر واستعوضت الله عما ضاع مني .. والله اعلم مدى حاجتي الى هذا المبلغ .. وقد قرات الشهر الماضي عن تشكيل لجنة قنصلية بين مصر والعراق لبحث مشاكل المواطنين فاناشد المسئولين بهذه اللجنة النظر في امر شكواي .

سامي عثمان ابوزيد
مهندس بهيئة النقل العام بالقاهرة
فرع الاميرية

عربات الدرجة الثالثة ياسادة

لا اظن ان احدا من المسئولين فكر في ان يستقل قطار الصعيد ويجلس في الدرجة الثالثة ولو فعل لاكتشف ان عربات هذه الدرجة مكيفه بالهواء الطبيعي المخلوط بالاتربة فلا شبابيك تغلق كذلك دورات المياه ليس لها ابواب ولايوجد بها مياه ، وكان المفروض على الهيئة ان توفر الحد الادنى من الراحة للراكب نرجو ان يراعى ذلك .

شعبان ثابت
قرية تونس - سوهاج

عصفورين بحجر واحد

لايوجد في قرى مصر حنفيات حريق .. والسبب ان هذه القرى لاتصلها احتياجاتها الكافية من مياه الشرب فمن الترف ان تكون هناك حنفيات للحريق بالرغم من ان حرائق القرى تكون اقوى بكثير من حرائق المدن بسبب الاسلوب المعماري الملاصق الذي يتميز به الريف المصري فبمجرد ان يشتعل الحريق في منزل ينتشر في القرية باكملها وقد ابيدت قرى كثيرة بسبب عدم وجود حنفيات للحريق فلماذا لايتم اقامة حنفيات للحريق في القرى عن طريق استغلال المياه الجوفية وذلك عن طريق الطلمبات الكهربائية لشفط المياه وماعلى رجال المطافي او الاهالي عند نشوب الحريق .. سوى تشغيل الطلمبة واظن ان تعميم فكرة استخدام طلمبات المياه لحنفيات الحريق في المدن ايضا سيوفر الكثير من المياه التي تستهلكها الحرائق في وقت نحتاج فيه لقطرة ماء .. واذا ما عممت هذه الفكرة سنكون قد ضربنا عصفورين بحجر .. اولا وفرنا حنفيات حريق في كل مكان ورشدنا في استهلاك مياه الشرب .

سامي عبدالحميد محمد
مهندسة عين شمس

ARAB REPUBLIC OF EGYPT
MINISTRY OF RECONSTRUCTION
NEW COMMUNITIES
HOUSING AND UTILITIES
ORGANIZATION FOR THE EXECUTION OF THE GREATER CAERO WASTE WATER PROJECT
44, Ramses Street, Sixth Floor
Cairo, Egypt

CALL FOR PREQUALIFICATION FOR CIVIL ENGINEERING CONSTRUCTION WORKS FOR THE EXECUTION OF TENDER NO. 4 OF THE HELWAN WASTE WATER PROJECT.

The Organization for the Execution of the Greater Cairo Waste Water Project (CWO) invites specialised civil engineering construction firms or groups of firms established in accordance with the laws and legislation of the Arab Republic of Egypt or the laws and legislation of the member states of the EEC to prequalify for tendering for the execution of the above mentioned works comprising the construction of about eight kilometers of main sewer from El Maasarah to Helwan together with a lifting station including supply and installation of the pertaining mechanical / electrical works. This tender will be co-financed by the Government of the Arab Republic of Egypt and the European Economic Community.

Prequalification documents can be obtained from the Chairman's Office of CWO at the above mentioned address against payment of LE 50 to the treasury of CWO.

Closing date for submitting prequalification documents to the same address is Wednesday, 13th July, 1988, 12 O'clock noon.

جمهورية مصر العربية
وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة
والاسكان والمرافق

الجهاز التنفيذي لمشروع الصرف الصحي للقاهرة الكبرى
٤٤ شارع رمسيس - الدور السادس
القاهرة - مصر

دعوة للتقدم بسابق الخبرة
فى مجال أعمال الهندسة المدنية
لتنفيذ العطاء رقم | ٤ | بالمشروع
العام للصرف الصحى بحلوان

يدعو الجهاز التنفيذي لمشروع الصرف الصحي للقاهرة الكبرى الشركات او مجموعة الشركات المتخصصة في مجال اعمال الهندسة المدنية ، والمنشاة طبقا لقوانين وتشريعات جمهورية مصر العربية ، أو قوانين وتشريعات الدول الأعضاء في مجموعة السوق الأوروبية المشتركة . للتقدم بسابق الخبرة عن تنفيذ اعمال العطاء المذكور اعلاه والذي يشمل انشاء مجمع الصرف الصحي الرئيسي من المعصرة الى حلوان بطول حوالي ثمانية كيلومترات وإنشاء محطة رفع مع توريد وتركيب الأعمال الميكانيكية والكهربائية للمحطة . وسيمول هذا العطاء من حكومة جمهورية مصر العربية بالاشتراك مع مجموعة السوق الأوروبية المشتركة .

ويمكن الحصول على مستندات سابقة الخبرة من مكتب السيد / المهندس رئيس الجهاز بالعنوان المذكور أعلاه مقابل سداد مبلغ خمسين جنيها مصريا لخزينة الجهاز .

آخر موعد لتقديم مستندات سابقة الخبرة الى نفس العنوان هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الأربعاء ١٢ يوليو سنة ١٩٨٨ .

محافظة دمياط
الوحدة المحلية لمركز الزرقا
إدارة العقود

تعلن الوحدة عن إجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص على تنفيذ الأعمال المدنية فقط لانشاء ثلاجة لحفظ البطاطس والخضروات بميت الخولي عبد الله

فعلى الراغبين التقدم لسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية نظير مبلغ وقدره ٣٠٠ جنيه ، وتحدد يوم الأحد الموافق ٨٨/٧/١٧ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف

يرفق بالعطاء تأمين إبتدائي ١٪ وصورة البطاقة الضريبية وسابقة الأعمال المماثلة وصورة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص

ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ والخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات مكملا للبنود لهذا الاعلان

اليوم .. مع الباعة — توزيع الأخبار

مجلة الأهلي
● الأهلي يستعيد القمة بالفوز على نسيج حلوان قبل قمة الزمالك والاحتفاظ بالبطولة .
● الاهلي يكون سوبر الطويل في طريق ....
● الاهلي يصر على لعب مباراة الزمالك بالدوليين
رئيس مجلس الادارة صالح سليم — ٢٥ قرشا ١٦ صفحة — رئيس التحرير عبد الحميد نعمان

مجلة التصوف الإسلامي
عدد ذي القعدة ١٤٠٨ هـ
● دور القيم الإنسانية في زيادة الإنتاج
● هل هذه هي الصحوة الدينية
رئيس مجلس الإدارة د. أبو الوفا التفتازاني — رئيس التحرير فؤاد السيد



آخر ساعة
كبرى المجلات المصورة في الشرق الأوسط

الرئيس مبارك أثناء استقباله عمدة ممفيس

الأخبار

للمواساة

اوفد الرئيس حسني مبارك امس العميد امين شاهين للتعزية في وفاة المرحوم محمد صلاح السعيد وابلاغ اسرته خالص عزاء الرئيس ومواساته .

مندوب عن الرئيس لتهنئة بريطانيا بالعيد القومي

اوفد الرئيس حسني مبارك امس سعيد زادة أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة المملكة المتحدة بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومي .

والرئيس يهنىء ملكة بريطانيا بعيد ميلادها

بعث الرئيس محمد حسني مبارك ببرقية تهنئة الى جلالة الملكة اليزابيث الثانية ملكة المملكة المتحدة بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاد جلالتها .

اجتماع رؤساء احزاب المعارضة بعد غد

يعقد رؤساء احزاب المعارضة (الوفد - والتحالف - الثلاثي والامة والتجمع) اجتماعا بعد غد السبت لاتخاذ قرار نهائي بشأن الاشتراك في انتخابات المجالس المحلية او مقاطعتها .

اخبار اليوم تقيم مركزا للميكروفيلم بمكتب توثيق مصر الجديدة

وقعت وزارة العدل عقدا مع مؤسسة اخبار اليوم لانشاء مركز للميكروفيلم بمكتب التوثيق النموذجي بمصر الجديدة يتيح المركز استخراج صور فورية للمحررات الموثقة من خلال الحاسب الالى ويكفل حماية الوثائق من التلف وقع العقد عن وزارة العدل المستشار عصام الخولي مساعد الوزير لشئون ابنية المحاكم والشهر العقاري وعن اخبار اليوم عصمت شفيق مدير قطاع النشر .

وصرح طلعت الزهيري رئيس مؤسسة اخبار اليوم انه سيتم تشغيل المركز خلال ايام وانه تم تزويده باحدث الاجهزة وقال ان المؤسسة وافقت على تقديم هذه الخدمة باسعار التكلفة مساهمة منها في انجاح المشروع .

دعوة مبارك لافتتاح الهرم الامريكي

وجه ريتشارد هاكت عمدة مدينة ممفيس الامريكية الدعوة للرئيس حسني مبارك لحضور افتتاح هرم ممفيس الذي يقام عند المسيسبي وتكلف ٥٥ مليون دولار ويبلغ ثلثي حجم هرم خفرع وسيتم الانتهاء منه عام ١٩٩٠/١٩٩١ . يتكون الهرم الامريكي من ٣١ طابقا .. جاء هذا عقب استقبال الرئيس مبارك لمستر ريتشارد امس .

وصرح عمدة ممفيس انه لشرف لي ان اوجه الدعوة للرئيس مبارك لحضور افتتاح هذا المشروع .. ولقد جئت الى مصر باعجاب شديد واعود منها باعجاب اشد بعد ان شاهدت الانجازات الكبيرة التي تحققت في وقت قصير خاصة المرافق .

وقال اننا نتعاون مع مدينة القاهرة في اقامة معرض رمسيس الثاني والذي هو تعبير عن الصداقة الكبيرة التي تربط مصر وامريكا .

امريكا تساهم في تمويل تطوير المستشفيات

تساهم الولايات المتحدة الامريكية في تمويل مشروعات تطوير مجموعة من المستشفيات والمعاهد الطبية بالقاهرة والمحافظات المختلفة .. وذلك من خلال المنح التي يقدمها برنامج المساعدات الاقتصادية الامريكية لمصر للعام الحالي .. يوقع الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي ومارشال براون رئيس هيئة التنمية الامريكية بالقاهرة الاتفاقيات الخاصة بذلك خلال الاسبوع القادم .

وتساهم في تشغيل الخريجين الجدد

بحث هيئة التنمية الامريكية مع ممثلي القطاع الخاص في مصر موقف الشركات المتعثرة وتخصيص برامج تمويل للقطاع الخاص منها تنفيذ برنامج للتنمية الزراعية يخصص للخريجين الجدد . وانشاء مدارس تدريبية تكون مهمتها تخريج كوادر فنية والمساهمة في حل مشاكل تشغيل الشباب .

دعم التعاون الامني بين مصر وزائير

عقد اللواء زكي بدر وزير الداخلية والفريق لهاباما براموتو الرئيس العام للحرس الوطني لجمهورية زائير جلسة مباحثات حضرها عن الجانب المصري مساعد وزير الداخلية والجانب الزائيري الوفد المرافق لرئيس الحرس الوطني الزائيري .. وتتناول المباحثات سبل التعاون الامني بين مصر وزائير في مجالات الامن العام وتبادل الخبرات ومكافحة المخدرات للارهاب الدولي والبحث الجنائي .

وكان الرئيس العام للحرس الوطني الزائيري قد جاء الى مصر بدعوة من وزير الداخلية تستمر لمدة ٦ ايام يزور خلالها مصلحة الامن العام وخيالة الشرطة واكاديمية الشرطة .



الرئيس مبارك والرئيس الفنزويلي اثناء مراسم الوداع الرسمية للرئيس الفنزويلي
• تصوير : فاروق ابراهيم

في اليوم الرابع للثانوية العامة
الامتحانات هادئة ودون شكوى
٧٠٪ من الأسئلة للطالب المتوسط

كتب مصطفى بلال :

انتهى اليوم الرابع في إمتحانات الثانوية العامة بدون شكوى . لم تتلق « الاخبار » مكالمات تليفونية عن صعوبة الامتحان . جاءت اسئلة مواد الامس لقياس جميع المستويات من الطالب متوسط المستوى حتى الطالب المتميز .. كما اتاحت للطلاب فرصة الاختيار .

وصرح المهندس محمد احمد الهريدي الوكيل الاول لوزارة التعليم والرئيس العام للإمتحان : بأنه تم متابعة سير الإمتحانات داخل أكثر من ٣٠ لجنة بالشعب الثلاث بالقاهرة ، والجيزة ، وبعض المحافظات ، وتم التاكد من أن الأسئلة جاءت في مستوى الطلاب .

وقال : بالنسبة لإمتحان الجبر والجبر الخطي لطلاب الرياضيات المطورة فإن نسبة الإختيار بلغت ٦٣٪ من إجمالي عدد الاسئلة ، وأن الطالب المتوسط المستوى يستطيع الاجابة على ٧٠٪ من الاسئلة ، اما الطالب فوق المتوسط فيمكنه الاجابة على ٩٥٪ ، وكانت هناك ٥٪ للطالب المتميز .

وفي مادتي الجغرافيا والتاريخ الطبيعي جاءت ٢٠٪ من اسئلة الإمتحانين وفقا لنماذج الوزارة التي اعدتها وتم تدريب الطلاب عليها خلال العام الدراسي . وجاء إمتحان الهندسة الفراغية لطلاب الرياضيات التقليدية في المستوى .

يؤدي طلاب القسم الادبي إمتحاناتهم اليوم في علم النفس ، وطلاب الرياضيات المطورة في الميكانيكا والتكامل ، والرياضيات التقليدية في التفاضل والتكامل . اما طلاب شعبة العلوم فسوف يستكملون أمتحانهم في مادة التاريخ الطبيعي الورقة الثانية وتشمل باقي أبواب المنهج والكتاب المقرر .

القبول بالثانوي حتى آخر يوليو

كتبت منى الدهان :

بدأت مدارس القاهرة قبول طلبات الالتحاق بالصف الاول بالثانوي العام من الحاصلين على الشهادة الاعدادية هذا العام .

تقضي القواعد الا يزيد السن في اول اكتوبر الحالي على ١٨ عاما مع النجاح في الكشف الطبي . يعفى منه المتقدمون من المدارس الرسمية صرح بهذا ، سعيد صالح ، وكيل اول وزارة التعليم بالقاهرة .

وقال بالنسبة للطلاب الذين تبلغ اعمارهم في اول اكتوبر ١٦ عاما فاقل يعتبر المجموع الحاصل عليه الطالب في نهاية العام هو نفسه المجموع الاعتباري وبالنسبة للطلاب الذين تزيد أعمارهم عن ١٦ عاما وحتى ١٧ عاما يخصم عن كل شهر نصف درجة من المجموع الكلي الحاصل عليه الطالب مع التجاوز عند الخصم عن كسر الشهر . ويعرف المجموع بعد الخصم بالمجموع الاعتباري .

وبالنسبة للطلاب الذين تزيد اعمارهم على ١٧ عاما يخصم كل شهر درجة واحدة من المجموع الكلي الحاصل عليه الطالب ويستمر قبول الطلبات حتى نهاية يوليو .

وجامعة الازهر تقبل الثانوية القديمة

كتبت نعيمة جليل :

تقرر ان تقبل جامعة الازهر الطلاب والطالبات الحاصلين على الثانوية الازهرية او شهادة تخصص القراءات ودبلوم المعلمين الازهري وما يعادلها من سنوات سابقة (عدا شعبتي الترجمة في اللغة الانجليزية) بكلية اللغات والترجمة للبنين واللغات الاوروبية والترجمة الفورية بكليات الدراسات الانسانية للبنات هذا العام .

يشترط الا يكون الطالب مضى على حصوله على الشهادة اكثر من عامين سابقين وان يتقدم بما يفيد عدم سبق تقدمه لمكتب تنسيق القبول بجامعة الازهر . ولا لمكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد وموافقة جهة عمله على تفرغه للدراسة ان كان موظفا . او اقرار بأنه لا يعمل في اي جهة . وان يكون الطالب مستوفيا لشروط القبول بكليات الجامعة والحد الادنى لدرجات القبول بها عام حصوله على الشهادة .

بحث ميداني لتحديث التعليم ببورسعيد

بدأ اجراء بحث ميداني في بورسعيد لتحديث التعليم وربطه باحتياجات البيئة يستطلع البحث اراء ٤٥٠٠ اسرة حول هذا الموضوع وينتهي اجراؤه يوم ٢٣ يونيو الحالي وصرح محمد حسين مراقب عام المجالس انه يقوم بالبحث فريق من الاساتذة يضم الدكاترة عبدالهادي الجوهري عميد اداب المنيا واحمد عامر عميد تجارة بورسعيد ويوسف نوفل عميد تربية بورسعيد وفاروق يوسف الاستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية وكان قد تم اجراء بحث مماثل عام ١٩٨١ في بورسعيد بالاشتراك مع اليونسكو ويعد هذا البحث استكمالا له .

قبول الطالب المتفوق بالمدارس الصناعية في الكلية التي بها تخصصه

كتب محمد حسن البنا :

اصدرت محكمة القضاء الاداري حكما يقضي بقانونية امتناع كلية الهندسة بجامعة القاهرة عن قبول طالب رشحه لها مكتب التنسيق للالتحاق بالسنة الاولى مباشرة باعتباره حاصلا على دبلوم المدارس الفنية المتفوقة نظام ٥ سنوات قالت المحكمة انه يشترط لقبول الطالب الحصول على ٧٥٪ فاكثر من مجموع الدرجات وان يقبل في تخصصه صدر الحكم برئاسة المستشار محمد عبدالمجيد وعضوية المستشارين احمد كمال فؤاد ومحمود رسلان بأمانة سر سامي عبدالله .

كان احد الطلبة قد اقام دعوى ضد قرار عميد كلية الهندسة بجامعة القاهرة بعدم قبول اوراق ترشيحه للالتحاق بالسنة الاولى بالكلية باعتباره مرشحا عن طريق مكتب التنسيق ، وحاصل على دبلوم الدراسة الفنية نظام ٥ سنوات شعبة البتروكيماويات بنسبة ٨٤٪ قال عميد الكلية انه لا توجد شعبة بالكلية للبتروكيماويات لكن يمكن قبول الطالب بالسنة الاعدادية .. رفض الطالب وقرر مكتب التنسيق اعادة ترشيحه لكلية هندسة البترول والتعدين بجامعة قناة السويس .. لكنه رفض ايضا واقام دعواه .

قضت المحكمة برفض الدعوى واعتبار امتناع عميد كلية الهندسة بجامعة القاهرة عن قبول الطالب سليم قانونا .

ما قل ودل

من اراء الاستاذ أحمد لطفي المحامي :

المتعة .. والفائدة .. دعامتان للكتابة المؤثرة فاذا اتيح للكاتب ان يجمع بينهما .. فقد أفاد القارىء ومتع عقله . ومعنى ذلك ان القارىء وجد ضالته في المادة المقروءة .. وجنى فائدة مما قرأه .

والكاتب قد يكون مجليا في معانيه دون ان يقدمها في ثوب جميل .. أو بارعا في أسلوبه .. فيشد القارىء الى ذاك الاسلوب .. بدون فائدة يجتنيها من خلال تلك الكتابة .

ولا أهمل القول في ان الاسلوب الممتع في الكتابة الادبية مقدم على الفائدة في نظر البعض .. فالنعت بذاك الاسلوب الذي لا يشتمل على فائدة .. وان كانت الفائدة مطلوبة .. فلا تقبل تلك الفائدة الا اذا قدمت في أسلوب مقبول .. فخلو الكتابة من الاسلوب الراقي .. واعتمادها على نقل الفائدة مدعاة لملل القارىء .

اننا نقرأ لننفعل وهذه حقيقة .. واذا انفعلنا نعمل وتلك حقيقة اخرى .. اما المعرفة التي لا تحقق نفعا .. ولا تصدر انفعالا .. فهي معرفة مبتورة .. لا تغني ولا تسمن من جوع .. بل هي حجة على الانسان .

أحمد الصاوى محمد

معرض للمنتجات المصرية في السعودية

اعلن المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء السعودي انه تم الاتفاق على زيادة حجم التبادل التجاري بين مصر والسعودية والذي يبلغ حاليا نحو ٥٠٠ مليون جنيه وقال انه تم الاتفاق ايضا على تبادل الخبرات وفرص التدريب بين البلدين .

واضاف الوزير السعودي انه تقرر اقامة معرض مصري دائم في السعودية لعرض المنتجات المصرية واقامة معرض سعودي مماثل في مصر .

كتاب اليوم الطبي
عدد ١٥ يونيو
سلامة كبدك
للدكتور عبد الرحمن الزيادي
استاذ بكلية الطب جامعة عين شمس
مع الباعة

انتاج القطاع العام للجمعيات التعاونية

سفاجه - محمد محمود :

تقرر انشاء كيانات اقتصادية تعاونية عن طريق دمج الجمعيات الاستهلاكية الصغيرة في جمعيات كبيرة . لتتمكن من تنويع نشاطها . ليشمل السلع الغذائية والاستهلاكية ، كما تقرر تطوير الجمعيات خلال الخطة الخمسية الحالية .

جاء ذلك في مؤتمر الحركة التعاونية الاستهلاكية الذي بدأ امس بمدينة سفاجه برئاسة احمد عبدالظاهر رئيس الاتحاد التعاوني المركزي ، وحضور اساتذة المعاهد العليا للتعاون ورؤساء الاتحادات الاقليمية .

واشار رئيس الاتحاد ان الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وافق على تخصيص حصة من انتاج الشركات الزراعية لتوزيعها على الجمعيات التعاونية الاستهلاكية . كما وافق وزير الصناعة على تخصيص ٢٥٪ من انتاج شركات القطاع العام لفروع الجمعيات التعاونية .

وتحدث محمد رشاد عضو مجلس الاتحاد المركزي فاكد ان الهدف من هذا التجمع هو تمكين الجمعيات من الحصول على احتياجاتها من المنتج راسا دون وسيط لخفض الاسعار .



توفير الرعاية الاجتماعية للحجاج المصريين

كتبت مجيدة ابراهيم :

تقرر تشكيل بعثة رعاية حجاج الجمعيات الاهلية لهذا العام . والبالغ عددهم ١٢ الف حاج . تتكون البعثة من ١٥ اخصائيا اجتماعيا برئاسة وكيل وزارة الشئون الاجتماعية بالقاهرة وتعمل بالتنسيق مع وزارتي الداخلية والسياحة للعمل على الاطمئنان على راحة الحجاج المصريين .

اصدرت الدكتورة أمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية قرارا بهذا .

وقالت انه تم تشكيل لجان لمعاينة المساكن المؤجرة في كل من مكة والمدينة للوقوف على مدى ملاءمتها للاسعار والتحقق من صلاحيتها من كافة النواحي المتفق عليها وضرورة قربها من الحرمين الشريفين . كما تشرف هذه اللجان على مركز التائهين من حجاج مصر لسرعة اعادتهم الى مساكنهم .

كما تم تشكيل لجنة تتواجد بصفة دائمة بميناء جدة الجوي وميناءها البحري للتنسيق بين الجهات المعنية بالحجيج في مصر ومقر البعثات بمكة والمدينة لتسهيل وصول الحجاج الى المدينتين وعودتهم منها الى ارض الوطن ، وحل كافة المشكلات التي تواجههم خلال السفر .

وصرحت الوزيرة بأن البعثة ستقوم بتوفير الرعاية الاجتماعية لكافة حجاج مصر وبصفة خاصة من يتعرض منهم لمشاكل طارئة مثل السرقة او فقدان الامتعة الشخصية او المرض .

ارتفاع أسعار البترول بعد اتفاق أوبك

لندن - نيويورك - وكالات الانباء :

سجلت أسعار البترول ارتفاعا ملموسا عقب الإعلان عن اتفاق منظمة الاوبك على استمرار العمل بسقف الانتاج الحالي عند ١٥,٠٦ مليون برميل يوميا حتى نهاية العام . بلغت أسعار بترول بحر الشمال في سوق لندن ١٥,٨٥ دولار للبرميل تسليم شهر يوليو القادم بزيادة ٢٥ سنتا . وفي سوق نيويورك ارتفع سعر البرميل من بترول غرب تكساس المسمى « انتميديت » ٤٠ سنتا

و تعلن اليوم الاسعار الجديدة لتصدير خام البترول المصري

وفاة د . سلامة عبدالله سلامة الاستاذ بجامعة الكويت

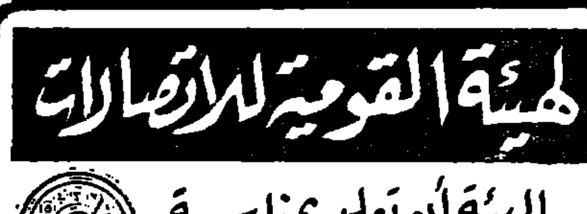
توفي امس الدكتور سلامة عبدالله سلامة الاستاذ ورئيس قسم التأمين والاحصاء بجامعة الكويت اثر ازمة قلبية بلندن .

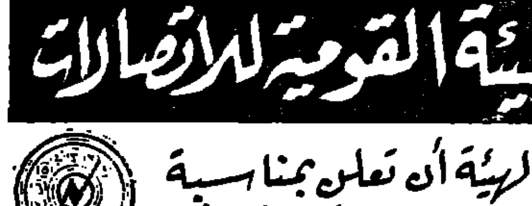
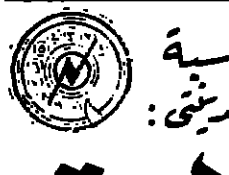
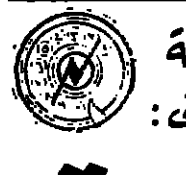
والفقيد عمل رئيسا لقسم الرياضة بكلية تجارة القاهرة واستاذا بجامعة تكساس بالولايات المتحدة وله عدة مؤلفات في الرياضة والتأمين ويعتبر احد رواد مصر والعالم العربي . يصل جثمان الفقيد مساء اليوم وتشيع الجنازة من كنيسة ماري جرجس بالزقازيق ظهر اليوم .

شركة النصر للاسكان والتعمير وصيانة المباني
احدى شركات هيئة القطاع العام للاسكان
تعلن عن بيع الوحدات السكنية في المناطق الآتية :
بالهضبة العليا بالمقطم " كاملة التشطيب "
وبالعمارة ٤٦ شارع شبرا الرئيسي " جاهزة للتسليم الفوري "
وبمنطقة شيراتون هليوبليس بمصر الجديدة " جاهزة للتسليم الفوري "
نماذج ومساحات مختلفة تلبي كافة الرغبات ومواصفات مميزة وتسهيلات كبيرة في السداد
للاستعلام وكافة التفاصيل
الادارة العامة للشئون العقارية بعمارة برج النصر ميدان باب الشعرية - القاهرة



إدارة التركيبات
طوه - جيزه - أول طريق الصعيد
مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/١٨
تعلن الإدارة عن طرح المناقصة العامة الآتية :
توريد ٢ وحدة رفع مجاري (وحدة متكاملة)
لعملية مشروع مبنى وزارة الخارجية الجديدة
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة المالية المشتريات مقابل سداد ٣٠٫٠٠٠ (فقط ثلاثون جنيها لا غير) للنسخة الواحدة .
يقدم العطاء باسم السيد المهندس / نائب المدير العام - مدير الإدارة مصحوب بتأمين إبتدائي ٢٪ من قيمة العطاء بخطاب ضمان بنكي أو بشيك مقبول الدفع أو نقدا بالخزينة يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء ، تفتح المظاريف في تمام الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ٨٨/٦/٢٥ بمقر الإدارة ولن يلتفت إلى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الإبتدائي أو التي ترد بعد الميعاد المحدد .
وللشركة الحق في قبول أو رفض اي عطاء بدون إبداء الأسباب
وللشركة الحق أيضا في ممارسة أفضل عطائين .






يسر الهيئة أن تعلن بمناسبة إدخال خدمة النداء الآلي في مدينتي :
أجا والمطرية
انه تم تغيير ترقيم المشتركين في المدينتين ليصبح رقم المشترك ستة أرقام بدلاً من ثلاثة أرقام وذلك على النحو التالي :
أ يضاف الرقم (٤٥٠) إلى يسار الرقم الحالي للمشتركين في (أجا) .
ب يضاف الرقم (٧٥٠) إلى يسار الرقم الحالي للمشتركين في (المطرية) .
علماً بأن الرقم الكودي للنداء الآلي هو (٠٥٠)
مع أطيب تحيات الهيئة




PITCO بيتكو
العقارية للانشاء والتعمير
أحمد إبراهيم وشركاه
تعلن عن بيع ٥ شقق سكنية
بالبرج الخامس بأبراج سيدي جابر مساحة الشقة ٢٤٠ م٢
سعر المتر ٢٠٠ جنيه مصري - استلام فوري
كاملة المرافق من (مياه - صرف وكهرباء والخدمات)
شوارع مرصوفة . تطل على ميادين وترى البحر
الاسكندرية أبراج سيدي جابر - ميدان محطة سيدي جابر ت ٤٢٠٧٧٧٩

شركة الوادي الجديد العامة للمقاولات
١٥ شارع عماد الدين القاهرة ت ٩١٧٧٤٨
إحدى شركات هيئة القطاع العام للتشييد
تعلن
الشركة عن مناقصات عامة عن الأعمال التالية :
(١) عملية ٥٠٠ وحدة سكنية بمدينة المنيا الجديدة
جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/٦/٢٨ .
أ - هيكل إنشائي " حفر وردم + خرسانات + مباني + طبقة عازلة " (مونة واجرة)
ثمن النسخة ٥٠ (خمسون جنيها) .
ب - أعمال متكاملة " تسليم مفتاح "
ثمن النسخة ١٠٠ (مائة جنيه) .
جـ - بنود أعمال
ثمن النسخة ٣٠ (ثلاثون جنيها) وتشمل الآتي :
١ - أعمال حفر وردم .
٢ - مصنعيات خرسانة " نجارة + حدادة + صب " .
٣ - مصنعيات + توريد وبناء " لأعمال المباني " .
٤ - أعمال الطبقة العازلة " مونة وأجرة " .
(٢) عملية ٦ عمارات سكنية بمدينة نصر - أعمال التكميلية
جلسة ١٩٨٨/٦/٢٥ - ثمن النسخة ٥٠ (خمسون جنيها) .
تسحب كراسة الشروط من قطاع المشروعات بالشركة وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ١ ٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء المقدم والشركة الحق في قبول أو رفض أي عطاء بدون إبداء الأسباب .
ولن يلتفت إلى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد لها أو غير المصحوبة بتأمين ابتدائي أو بشهادات التسجيل لمقاولي البناء .

وزارة المالية
الهيئة العامة للخدمات الحكومية
الإدارة العامة للمبيعات
تعلن عن
بيع طائرات رش زراعية بالمزاد العلني
عدد
١٥ طائرة رش زراعية ماركة PZ L 106 AS KRUK
صناعة بولندي قوة ١٠٠٠ حصان مسجلة بالطيران المصري
٦ طائرة ماركة PZ L 106 AS KRUK
صناعة بولندي قوة ١٠٠٠ حصان غير مسجلة بالطيران المصري .. على المشتري تسجيلها على نفقته .
١١ طلمبة مياه هومليت أمريكي - ٣٨ تنك أسطواني ومكعب سعة ٢٠٠٠ ، ١٠٠٠ لتر ، براميل وبستلات وطفايات حريق - ٢ موتور طائرة مفردة وخلافه من الخردة .
كتالوج المزاد التفصيلي يطلب من الإدارة العامة للمبيعات / ١٨ ش هدى شعراوي / باب اللوق - المعاينة يوميا بقاعدة الطيران الزراعي لوزارة الزراعة / كفر سعد / بنها طريق الجامعة .
جلسة البيع يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٦/٢٠
بقاعة مركز تدريب النقل النهري بأثر النبي - مصر القديمة
البيع بدون عمولة والبطاقة الضريبية للخاضعين لها .
للاستعلام ت ٣٩٣٢٩٩٣ / ٣٩٢٢٩٣٤

اخبار الحوادث والقضايا

مشادة عنيفة بين النيابة والدفاع فى قضية الناجون من النار
المحكمة تحقق مشاجرة حدثت بين ٣ متهمين قبل الجلسة

حدثت مشادة بين النيابة والدفاع فى قضية الناجون من النار تبادلا فيها الفاظا قاسية حسمتها المحكمة برفع الجلسة كما حدثت مشاجرة بين المتهمين قبل بداية الجلسة حققتها المحكمة وامرت باحالة احدهم للكشف الطبى على اصابته - امرت المحكمة بخروج الشهود من الجلسة وصاح المتهمون من الاقفاص لاخراج ضابط من الشهود استمر فى القاعة استمعت المحكمة لاقوال العميد ممدوح الجوهرى رئيس المباحث الجنائية بالجيزة .. شرح القصة الكاملة لتوصل اجهزة الامن للخيوط الاولى فى الكشف عن التنظيم عقب القبض على عضوين بالجماعة متلبسين بسرقة لوحات معدنية من سيارة بالهرم اعترف احدهما فكر التنظيم وانه يستحل السرقة ويكفر المجتمع كشف الشاهد عن تخطيط التنظيم لتخريب مرفق الصرف الصحى ورفض الافصاح عن مصادره حفاظا على الامن العام وحماية لارواحهم .

تابع الجلسة :
محمد زعزع
علاء رزق
محمد صلاح الزهار

عقدت المحكمة فى الساعة الحادية عشرة الا ربعا من صباح امس ووقف المستشار ماهر الجندى المحامى العام لنيابات الجيزة وقال ان المتهمين جميعا احضروا من السجن عدا المتهمين الهاربين الاول والرابع . وقال ان الشاهد المقدم محمد عاطف مسعود والطالب نضال محمد احمد لم يحضرا .

وقال المحامى العام انه حدث اليوم فى قاعة المحكمة المقدسة فى الصباح قبل انعقاد الجلسة . احداث مؤسفة حدثت بين المتهمين فى الاقفاص فور وصولهم من السجن الى المحكمة وفور ايداعهم الاقفاص وقد تلقت النيابة العامة صباح اليوم محضرا محررا بتاريخ اليوم ١٩٨٨/٦/١٥ الساعة الخامسة والربع صباحا بمعرفة العميد فاروق الجوينى قائد حرس المتهمين شرح فيها هذه الاحداث المؤسفة .

قال القرير ان هذه الاحداث بدات بمشادة كلامية بين المتهم محمد عطية عبدالبارى والمتهم كمال فهمى وتعدى الاول على الثانى واحدث به اصابات فى وجهه وحاول المتهم اسماعيل عبدالحميد محمود التدخل لفض الاشتباك فضربه المتهم عطية عبدالبارى بالرأس .. وقد تبادل المتهمون الفاظ السباب وسيطرت قوات الحرس بالمحكمة على الموقف وقد استمر تبادل السباب فترة طويلة وتناول سب الدين .. وترجو النيابة اجراء التحقيق .الذى يسب الدين كافر كافر .

وقال الدفاع انه ليس من المتصور عقلا ان المتهمين المقدمين الى عدالة المحكمة متهمين بانهم فى تنظيم دينى متطرف فكيف يستساغ ان يتهموا بسب الدين ..

وقال الدفاع انه تنازل عن سماع الشاهد النقيب صلاح عبدالله ورد المستشار ماهر الجندى المحامى العام ان النيابة العامة هى صاحبة الحق فى التنازل عن سماع شهود الاثبات لانهم شهود قدمتهم النيابة وهى تعلم لماذا قدمتهم . وقال الدفاع ان شاهد الاثبات وهو دليل ضد المتهمين مكتفين باقوالهم فى التحقيقات .. وقال رئيس المحكمة ان المحكمة هى صاحبة القرار الاخير .

مشرف الحراسة

واستدعت المحكمة العميد ابراهيم الجوينى المشرف على حراسة المتهمين من ليمان طره الى المحكمة وساله رئيس المحكمة عما حدث بين المتهمين فقال ان اشتباكا حدث بين المتهمين محمد عطية وكمال فى القفص الاول ومحمد عطية ضرب المتهم كمال وتدخل المتهم اسماعيل فضربه عطية وتمكنت القوة من السيطرة على الموقف وتم نقل المتهمين الى اقفاص مختلفة وساله رئيس المحكمة هل سمع سب الدين فقال انه سمع وسط السباب شخصا يسب الدين .

شهادة العميد الجوهرى

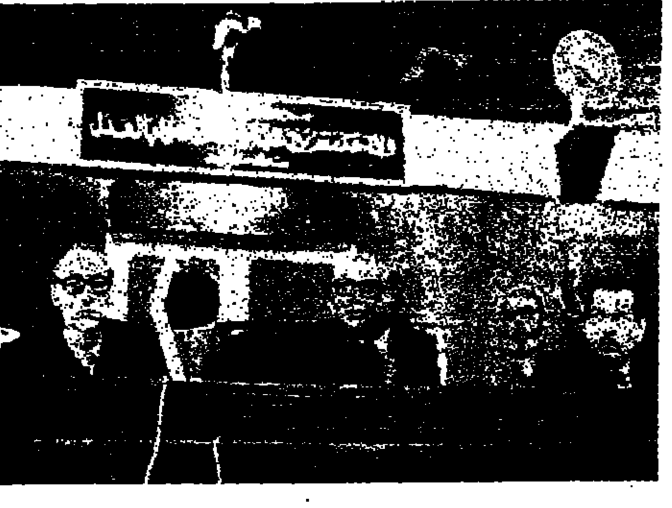
ونودى على الشاهد العميد ممدوح ابو زيد الجوهرى رئيس النيابة الجنائية بالجيزة وبعد ان حلف اليمين صاح المتهمون فيه ضباط من الشهود موجودون فى الجلسة وامر رئيس المحكمة بخروج الشهود واشتد صياح المتهمين فرفعت الجلسة .

ونودى مرة اخرى على العميد ممدوح الجوهرى فقال انه ابلغ بحادث محاولة اغتيال اللواء حسن ابو باشا وزير الداخلية الاسبق فانتقل الى مكانه .. ووجد المصابين قد نقلوا الى المستشفيات وهرب المتهمون .. وعثروا على بعض الطلقات النارية الفارغة فى مكان الحادث كما عثروا على قطع الزجاج متناثرة من السيارات التى كانت فى مكان الحادث بلت التحريات ان الجناه كانوا فى سيارة نصف نقل زرقاء وامكن الاستدلال على اثنين من شهود الرؤية .

السيارة والجناة

بدأ البحث عن السيارة والجناة وبتاريخ ٨٧/٥/٩ عثر على السيارة التى ارتكبت بها الحادث وهى مسروقة من محافظة الجيزة وتغير لونها ونزع منها سرينة وجهاز تسجيل وبطارية وكانت السيارة مبلغ بسرقتها . وبان لوحاتها المعدنية كانت مسروقة من الاسكندرية وتبين من معاينة السيارة ان بجانبها الايسر ٣ فتحات دخول لاعيرة نارية وثبت ان هذه المقذوفات من ذات البندقية الالية التى استعملت فى حادث الشروع فى اغتيال اللواء حسن ابوباشا وزير الداخلية الاسبق .

وفى يوم ٦/٣ حدثت محاولة اخرى للشروع فى قتل الصحفى مكرم محمد احمد وكانت السيارة المستعملة فى الحادث وفى ١٩٨٧/٧/١٠ تم ضبط امين عبدالله جمعه واسماعيل محمود كانا يسرقان لوحات معدنية من سيارة بقسم الهرم قرر ايمن انه عضو فى الجماعات الاسلامية منذ ان كان طالبا بالجامعة وقال ان افكار الجماعة انها تكفر الحاكم والمجتمع وتحرم العمل فى الحكومة لان اموالها فيها شبهة الحرام . وقد كرر هذه الاعترافات امام النيابة العامة.. وقال انه حصل على السيارة لانها من اموال الدولة المباحة ولانه من حقه ان يستحل كل الاموال .



هيئة المحكمة برئاسة المستشار عمر العطيفي وعضوية المستشارين سيد جاد وفاروق سلطان « تصوير : ابراهيم مسلم »

رئيس مباحث الجيزة : التنظيم خطط لتخريب مرفق الصرف الصحى

العميد ممدوح الجوهرى احد شهود الاثبات

احد المتهمين يتابع احداث الجلسة

متهم اخر يعترض على مقاطعة النيابة

بدأ البحث حول اصدقاء امين عبدالله جمعه ومن يخالطونه ومن يشاركونه الفكر والرأى وتمكن الوصول الى يسرى عبدالمنعم والمرحوم محمد كاظم واسماعيل جوده ومحمد محمود عرابى واحمد حسام ابو زيد واخرين فى نهاية شهر سبعة او على وجه التقريب فى ٧/٢٧ حدث اعتداء من المرحوم محمد كاظم على خاله فى بلدة منوب طحا مركز شبين القناطر .وترك سيارة تبين انها مسروقة من الدقى وكشفت التحريات ان محمد محمود عرابى هو الذى اجرى التعديلات فى السيارة وان اسماعيل رمضان هو الذى قام بتغيير لونها .. وان يسرى دخل بهذه السيارة للشركة المصرية للغازات بمدينة نصر ومعه ١٥ انبوبة غاز فارغة وبيانات يسرى سجلت على البوابة وكان على السيارة لوحات معدنية .

وانحصرت الشبهات فى ان يسرى ومحمد كاظم اللذان ارتكبا حادث اللواء ابو باشا وان يسرى كان قد اصيب فى رقبته .وكان يعالجه الدكتور مجدى الصفتى .. وكشفت التحريات ان المتهمين جميعا غيروا اماكن اقامتهم الى مناطق غير معلومة .. وفى ٨/١٣ وقعت محاولة اغتيال اللواء النبوى اسماعيل وزير الداخلية الاسبق .. واتفقت المعلومات على ان السيارة ١٢٨ لبنى وبها ٣ اشخاص ملتحين .

وفى الساعات الاولى من صباح يوم السبت ٨/١٤ هاجمنا منزلا ببولاق الدكرور كانوا يقيمون به واكتشفنا انهم تركوا الشقة التى استاجروها لمدة شهر وان الدكتور مجدى الصفتى اخذهم بالسيارة اللبنى ليقيموا بجوار مسكنه فى الخرقانية .

ما ذنب الاطفال ؟

وكانت التعليمات صريحة منى بعدم اطلاق الرصاص حرصا على حياة زوجتى المتهمين واطفالهما فى الشقة المجاورة لسكن وعيادة مجدى الصفتى .. وكانت السيارة اللبنى الـ ١٢٨ موجودة .. وكانوا اسرع فى الحركة ونقلا زوجتاهما الى منزل محدد فى قرية الحاجر مركز امبابة .. وكان فى المنزل خمسة اشخاص اخرين اعتلوا سطح المنزل واطلقوا الرصاص على القوات وقتل من رجال الشرطة احدنا واصيب اخر .. وتمكن المتهمون من الهرب وتم ضبط بندقية روسية وفرد صناعة محلية وقنبلة يدوية وبندقيتين رش وضبطت بعض الاوراق وكان احدها للواء ابو باشا يهنئونه بسلامة العودة من الخارج وانهم سيلتقون به فى مستشفى البدراوى .. والخطاب الاخر للواء النبوى يهددونه بالقتل اذا عاد الى شرفة منزله او قاد سيارته المرسيدس السوداء .. وخطاب ثالث الى اللواء زكى بدر وزير الداخلية يهددونه بالقتل .

بعد ذلك وصلت معلومات بان محمد كاظم يقيم بقرية سنتريس فى منزل يملكه الصيدلى اسماعيل .. وحاصرت قوات الامن المركزى القرية وهاجمت المنزل .. وقد توفى محمد كاظم فى هذا الاشتباك .. كما توفى امين الشرطة حمادة سلامة حمد .

حاولوا قتلى

وقال العميد ممدوح الجوهرى عندما سعيت اليهم لم يكن فى تصورى اننى مقاتل . واننى لااستبيح القتل بوازع من دينى وضميرى .. ولكنهم يسعون بل ويسعدون بقتلى لاننى فى نظرهم كافر واعمل فى جهاز كافر وحكومة كافرة .. وكان اطلاق الرصاص فى عدة اتجاهات .. وقال العميد الجوهرى انهم حققوا الابعاد الثلاثة فالقتل قد تم بقتل امين الشرطة والاصابة تحققت باصابة الضابط النقيب .. والهروب فقد تمكنوا فعلا من الهرب اكثر من مرة بعد الاحداث التى ارتكبوها وبعد محاولات ضبطهم .

فكر الجماعة

وقال ردا على سؤال للمستشار ماهر الجندى عند فكر الجماعة : انهم يعتقدون فكرا يكفر المجتمع ويحملهم باعتبارهم المسلمين الاوامر فى هذا المجتمع ومن يخالفهم كافر .. وفكرهم ان الدولة كافرة واننا فى عهد الطاغوت ومحاربة الطاغوت حلال واجب .. وفى حربهم مع هذه الدولة لتقويض اركانها ووقع الاختيار منهم على الشرطة .. لان الشرطة هى التى تتصدى لهم فلوا اعتدوا عليهم لكسبوا ثقة الناس .. وكانوا يهدفون دائما الى تخويف جهاز الشرطة .

خطة للتخريب

وفجر العميد الجوهرى مفاجاة فى اقواله هى ان بعض اعضاء الجماعة كانوا قد خططوا لتخريب مرفق الصرف الصحى وان بعضهم التحق للعمل فعلا فى شركة امريكية ليتخذوا منها منفذا للوصول الى تحقيق مأربهم والتعرف على كل الخبايا .. وهنا قبلوا العمل فى شركة امريكية ولايقبلون العمل فى الحكومة .. وقال الشاهد انه يمسك عن التفصيلات لانه مخطط لم يخرج الى حيز التنفيذ سوى السماح لبعضهم بالعمل فى الشركة الامريكية .. ورفض ان يفصح عن مصادره لصالح الامن العام وتامينا لحياة المصادر .

مشادة عنيفة

ورفعت الجلسة لاستراحة الصلاة واعيدت الجلسة .. ونودى الشاهد العميد ممدوح الجوهرى لاستكمال مناقشته .. وقال الدفاع ان الشاهد كان يجلس خلال الاستراحة مع اعضاء النيابة وتبادل المحامى العام والمحامين عن المتهمين الفاظا قاسية .. حسمتها المحكمة برفع الجلسة مرة اخرى ..

وقال رئيس المحكمة نأسف للمشادة التى حدثت ونرجعها الى شدة حرارة الجو .. وان كلنا جميعا دفاعا ونيابة محكمة نتعاون فى سبيل هدف واحد مشترك هو الحقيقة والعدالة وليس لاحد مصلحة فى سير المحكمة فى حوار غير سليم .

وان المحكمة تشير الى ان جلوس شاهد مع النيابة بسوء فهم من النيابة والنيابة تجلس مع من تشاء وكل مانريد هو اننا اثناء سماع الشاهد لم يكن موجود شاهد اخرى على ما تعتقد ان لا يحدث توفيق .. ونرجو من جميع الاطراف الالتزام .

وقال الدفاع ان ماحدث من النيابة كان فيه اهانة للمحامين لاتقبلها وارجو ان تراعى ذلك مستقبلا ..

واستأنف الدفاع مناقشة الشاهد الذى اكد ان قوات القليوبية لم تشارك فى الهجوم على الخرقانية ولم يحضروا الا بعد هروب المتهمين وحدد الاسلحة التى ضبطت بعد مقتل محمد كاظم وان مزارعا من القليوبية عثر على بندقية فى حقله وسلمها لشرطة القليوبية ..وانه عرف بمقتل امين الشرطة حمادة سلامة بعد ان توقف اطلاق الاعيرة النارية .. وكان هو من المكلفين بالاقتحام لانه من المؤهلين المدربين على ذلك لانه من قوة مكافحة الارهاب ..

اعتقال صاحب شركة سياحية بتهمة النصب

كتبت ايمان راشد

أصدر اللواء زكى بدر وزير الداخلية قرارا باعتقال صاحب شركة ابيدوس للسياحة لخطورته على الأمن فى مجال السياحة ولاعتياده النصب على المسافرين لاداء الحج والعمرة رغم اغلاق الشركة بقرار من وزير السياحة .

وكان بعض الحجاج فى العام الماضى قد تقدموا بشكوى للواء أحمد حلمى امين ضد صاحب الشركة يتهمونه بالنصب عليهم فى ثمن التذاكر والفنادق التى يحجزها لاقامتهم وبالتحقيق فى شكواهم تحت اشراف العميد كمال خليفة وتحريات العقيد مجدى ابوهرام تبين ان صاحب الشركة قام بكثير من المخالفات مما أساء الى سمعة مصر خارج البلاد .. فأصدر وزير السياحة قرارا بالغاء تراخيص الشركة . ورغم ذلك عاد صاحب الشركة ومارس نشاطه هذا العام وأعد رحلة العمرة فقبضت عليه شرطة السياحة واحالته الى النيابة حيث اصدر وزير الداخلية قرارا باعتقاله حفاظا على سمعة مصر خارج البلاد ومصالح المواطنين .

المستأجر يغير فى العين بشرط عدم احداث ضرر

حكمت محكمة النقض بانه اذا تضمن عقد الايجار منعا صريحا لاجراء أى تغيير فى العين المؤجرة . ثم احدث المستأجر تغييرا بدون اذن المالك لا ينشأ عنه أى ضرر للمؤجر . فلا حظر على ذلك . وأصدر الحكم المستشار أحمد مدحت المراغى نائب رئيس محكمة النقض بعضوية المستشارين محمد رأفت خفاجى ومحمد طيطه وسامى فرج وماهر مهران .

قالت المحكمة أن المادة ٥٨ فقرة أولى من القانون تنص على انه لا يجوز للمستأجر أن يحدث تغييرا بالعين المؤجرة بدون اذن المؤجر . الا اذا كان هذا التغيير لا ينشأ عنه ضرر للمؤجر بالعين وشرحت المحكمة بسان المحظور هو التغيير الذى ينشأ عنه ضرر . فاذا انتفى الضرر ارتفع الحظر ولا يغير من ذلك أى تغيير فى العين المؤجرة لان تمسك المؤجر بهذا النص المانع رغم ثبوت انتفاء الضرر يجعله متعسفا فى استعمال حقه والعبرة بتوافر الضرر .

شركة عمر افندى
احدى اسمات العصر
ترحب بالعائدين لأرض الوطن فى فروعها الحضارية
وتقدم لهم كل احتياجات المنزل العصرى
• الموبيليا من الخشب الطبيعى .
• النجف الاسترالى والمودرن .
• السجاد والموكيت من أرقى الأصناف .
• الثلاجات والغسالات - البوتاجازات - السخانات .
• أجهزة الفيديو - التليفزيون والكاسيت
• الملابس الجاهزة من أرقى الموديلات
بضاعة راقية - اذواقا عالية
تشكيلاتنا واسعة

بالمشاكل

مازال الحديث حول ذلك الفيلم الذى عرضه التليفزيون واعاد عرضه عدة مرات عن ذلك الرجل ..الذى رفض منصب الوزير ليعمل عازفا مع راقصة .. ووجد فى هذا حلا لمشكله .

وقد عرض قبل ذلك عدة افلام مماثلة عن مدير علم وجد الحل لمشكله ان يتسول لانه يكسب اكثر .. وافلام اخرى كثيرة ومتشابهة .

والحقيقة ان هذه الافلام تحاول ان ترينا ان هناك اعمالا كثيرة .. لدنى . ولكنها تعطى مالا اكثر . وتعطى دخلا اكبر .

ولكن المعالجة هنا خطأ .. فقيمة الانسان ليس بما يكسبه .. ولكن بما يقدمه للمجتمع وللناس .. تلك هى القيمة الحقيقية للانسان .. التى لابد ان يفاخر بها .. ويتمسك بها ..

والذى كان يجب ان تركز عليه مثل هذه الافلام .. او مايذاع فى وسائل الاعلام ليس هو ان يتجرد المجتمع من قيمته الحقيقية من اجل المال وحده . والا لو كان هذا هو المطلوب لكان تاجر المخدرات هو المثل الاعلى.. لانه هو الذى يحقق اكبر كسب من المال .. بصرف النظر عن الوسيلة التى يتخذها .. والانسان قيمته فى ذاته .. وليس فى منصبه او فيما يفعله .. فالمنصب الكبير لايخلق انسانا عظيما .. فقد يكون انسان فى اعلى المناصب .. ومع ذلك فهو فى داخله وفى فكره تافه. لايساوى شيئا .. والعكس صحيح ..

فاذا كان هذا هو ما يحدث فعلا فى الحياة فكيف يمكن لانسان كفء يمثل منصبا مرموقا . ان ينزل الى تفاهة الشخصية بحيث يعمل عازفا فى تخت مع راقصة .. وكيف يحترم نفسه وهو يقدم على ذلك ويبيع نفسه بارخص الاسعار .

اننى مازلت اذكر فيلما عرض منذ سنوات عن صحفى اقتنع ببراءه شاب متهم بالقتل .. فكرس كل وقته لهذه القضية .. حتى استطاع ان يحصل على صورة وقت القبض على هذا الشاب وقد ظهر فى الصورة بائع صحف ..

ولقد تم تكبير صورة الصحف التى يحملها البائع .. وجد ان تاريخها قبل ايام من تاريخ قضية القتل المتهم فيها هذا الشاب .. وهكذا ثبتت براءة الشاب .

وتبين انه برىء من جريمة القتل .. لانه قبض عليه قبل حدوث الجريمة بايام .. وعندما حدثت جريمة القتل .. ولم يعثر البوليس على القاتل .. قدم هذا الشاب للمحاكمة لينهى القضية .

وهكذا كان للقصة معنى او قيمة .. قيمة الدفاع عن الحق .. وعن العدل .. دون ان يكون المال هو الهدف .

هذه هى القيم التى يجب ان نغرسها فى مجتمعنا .. والتى نحتاجها فى هذه الفترة بالذات .. التى اختلت فيها القيم .. واصبح كل انسان يبحث عن المال باى وسيلة .. ولو عن طريق النصب او الاختلاس .. او اى طريق اخر ..

نحن محتاجون لهذا . ومحتاجون له بشدة .

احمد زين

ضبط مستندات تدين مجلس نقابة المعلمين

كتب حسين المرصفاوى

ضبطت مباحث الأموال العامة كمية كبيرة من المستندات التى تثبت المخالفات المنسوبة لمجلس نقابة المعلمين وقد تم ارسالها الى مصطفى دسوقى رئيس نيابة الأموال العامة الذى يباشر التحقيق باشراف المستشار صلاح عبدالستار المحامى العام الأول .

كشفت المستندات المضبوطة ان مجلس النقابة قام بتخفيض ايجار نادى المعلمين بالجزيرة من ٦٥٠٠ جنيه سنويا الى ٣ آلاف جنيه فقط وكان يتم التجديد للمستأجر تلقائيا منذ ١٣ سنة متصلة .. وان مجلس النقابة تناول مشروبات وأطعمة بحوالى ١٠ آلاف جنيه خلال عام ١٩٨٧ .

التحقيقات

التحقيقات فى التنظيم الخومينى :

• بقية المنشور ص ١ •

الدراسات الخاصة بالتنظيم عليه واخذ التكليفات بالتنفيذ

واكد مصدر امنى ان اجهزة الامن قامت بالقاء القبض على اعضاء التنظيم قبل اكتمال هيكله ضمانا لعدم انتشار فكرة واستقطاب التنظيمات المتطرفة الاخرى .

ومن جهة اخرى علم مندوب وكالة انباء الشرق الاوسط ان القبض على هذا التنظيم اكد على ضرورة اعادة النظر فى اسلوب منح الموافقات لدور النشر لعرض انشطتها داخل معرض الكتاب الدولى . وان هذا الموضوع يجب ان يتم دراسته من قبل كل الجهات المعنية وعلى راسها وزارة الثقافة .

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم اليوم زفاف الانسة صفية عبدالمقصود محمد للزميل مساعد محمد عبدالعظيم الصحفى بالاخبار .

اسرة جريدة الاخبار تهنىء العروسين بالزفاف السعيد .

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله عقد قران الانسة/ حنان عبدالفتاح مصيلحى ●السيد/ سعيد سيد مدبولى نجل الزميل سيد مدبولى سليمان بمطابع الاخبار .

● العروسان من حى عين شمس

تم زفاف الدكتور / سعيد رضوان على الانسة / منال نجيب - مدحت السرنجاوى المحامى يتقدم بخالص التهانى القلبية ويتمنى للعروسين السعادة والهناء .

اللواء عبد الرحمن عبد العال

نائب محافظ القاهرة للمنطقة الشرقية يهنىء ابن شقيقه .

حازم كمال عبد العال

بمناسبة المولودة سارة حفظها الله .

هانى عبدالعزيز الحديدى

الف مبروك لنجاحك بالشهادة الاعدادية بمجموع ٩١٪ وعقبال كل سنة إن شاء الله

بابا - وماما وهشام وهالة وهناء

امانة الحزب الوطنى بدائرة مركز منوف ووحداتها والمجالس الشعبية المحلية بدائرة المركز

تشكر السيد القائد الرئيس

محمد حسنى مبارك

رئيس الحزب الوطنى الديمقراطى على الثقة الغالية التى أولاها

للسيد الدكتور يوسف والى

الامين العام للحزب الوطنى

والاستاذ كمال الشاذلى

الامين المساعد وامين التنظيم وتهنىء بقلوبها ابنها البار

الاستاذ مختار عبدالحميد

بالثقة الغالية التى نالها لاختياره امينا للعمال بالحزب الوطنى

المجلس الشعبى المحلى لمركز منوف
المجلس الشعبى المحلى لمدينة منوف
المجلس الشعبى المحلى بسرس الليان
المجلس الشعبى المحلى للحامول
المجلس الشعبى المحلى لمنشاة سلطان
المجلس الشعبى المحلى ببرهيم
المجلس الشعبى المحلى بفيشا الكبرى
المجلس الشعبى المحلى بزاوية رزين
المجلس الشعبى المحلى بطملاى

شكر وتقدير

يتقدم محمد منير محمود عفيفى بالشكر بهيئة مستشفى ابوبكر السعدنى بحلوان وعلى راسهم الدكتور ابوبكر السعدنى وهيئة التمريض على اجراء العمليه الجراحية الناجحة للسيدة حرمه فايزة عبدالجواد على

سامح عبد المقصود عبد العزيز

الف مبروك نجاحك بتفوق بالابتدائية وحصولك على المركز الاول بمدرسة الطاهرية بالعباسية بمجموع ٩٧٪

ماما - بابا

يحيى عبدالرحمن مدير المنطقة الحرة بشركة انجلو اجيبشيان موتورز يهنىء

الاستاذ عادل الحداد

بتعيينه امينا للحزب الوطنى بمحافظة السويس .

نقابة التطبيقين بقنا

تهنىء الاستاذ ايهاب مقلد وكيل مجلس الشعب لاختياره عضو للامانة العامة للحزب الوطنى كما تهنىء الاستاذ عبدالعال الجارحى وكيل النقابة العامة لاختياره امينا للحزب الوطنى لمحافظة المنيا .

النقيب كمال على ابو زيد .

جمعية مهندسى الكفاية الانتاجية

المسجلة تحت رقم ٣٤٦٨

تدعوا الجمعية السادة الاعضاء بفتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٦/١٨ ولمدة اسبوع بمقر الجمعية ٤٠ م شارع الزعيم احمد عرابى - عين شمس الشرقية - القاهرة كما تحيط السادة الاعضاء بأن ميعاد الجمعية العمومية يوم الجمعة ١٩٨٨/٧/٢٩ بنفس العنوان المشار اليه بعاليه وجدول الاعمال العمومية كالاتى :

١ - اعتماد الميزانية عن العام المنتهى حتى ١٩٨٧/١٢/٣١ .
٢ - فتح باب الانتخابات لاختيار اعضاء المجلس الجديد .
٣ - مناقشة قضايا الخريجين من اعضاء الجمعية .

رئيس مجلس الادارة

مهندس/ يحيى زكريا فهيم

أبناء البحر الاحمر

أهالى وشباب مدينة القصير يتقدمون بالشكر والتقدير للرئيس

محمد حسنى مبارك

رئيس الجمهورية ورئيس الحزب الوطنى

والسيد الدكتور يوسف والى

أمين عام الحزب الوطنى

والسيد الفريق يوسف عفيفى

محافظ البحر الاحمر

والسيد كمال الشاذلى

الامين العام المساعد باختيار السيد

منصور أبوبكر محمود

أمينا عاما للحزب الوطنى بمحافظة البحر الاحمر

الحزب الوطنى الديمقراطى
المجلس الشعبى المحلى
نقابة المعلمين
نقابة العاملين بشركة الفوسفات
مقاولات أولاد الاصيل الحاج حامد خليل وأولاده
موبيليات عروس البحر أحمد غريب
مركز شباب القصير
الغرفة التجارية
جمعية النهضة
جمعية تنمية المجتمع
جمعية الشبان المسلمين
جمعية القصير للخدمات الاجتماعية
جمعية العاملين بشركة الفوسفات
جمعية الانشاء والتعمير
جمعية الصيادين

ويتقدمون بالتهنئة لابنهم البار

يوميات الأخبار :

البدء من : ما تحت الصفر !

• بقية المنشور ص ١٦ •

احمد حمروش لمناقشة الورقة الثقافية التى يتكلمون عنها لعام ١٩٨٨ .

ولم تصلنى الورقة الخاصة بموضوع النقاش ! وسمعت ان المناقشة .. ماصت .. وفاضت فى كل الجوانب .. ومعظم الحضور .. كما الاطرش فى الزفة .. لايعلمون شيئا .. مثل سيادتى عن الورقة السرية المزعومة - فى الاجتماع الذى دعا له استاذ فاضل .. تمنيت ان احضره .

فقط .. علمت ان المناقشة تأجلت ليوم ٢٦ يونيو لهذا العام وكل ما ارجوه وان كان هناك تكلفة .. ان اطالب المسئولين فى المجالس القومية المتخصصة .. اعادة طبع ورقتى العمل اللتين اشرت اليهما ..

كما ارجو المسئول الكبير بوزارة الثقافة .. وكيل اول الوزارة .. ان يطرح هذه الورقة لكافة الحقل الثقافى .. حتى ولو بأجر رمزى ثمنا للورق .. ان كان الموضوع « ازمة الورق » .

ولعلها ياسيدى « ازمة ورق » ..

وعملا بترشيد الاستهلاك .. ممكن السماح بنشرها كاملة .. فى اى موقع اعلامى ..

وحتى لانبدأ من تحت الصفر .. لابد ان نمد جسور التعاون بين هيئاتنا .. ومؤسساتنا واحترام مواقع الخبرة ..

كما يجب .. كما اسلفت فى موضوعات سابقة ان يقدم كل وزير عند اقالته .. تقريرا كاملا عن الموقع الذى يشغله .. وينشر ويضم ملفات الوزارة .. فهناك ايضا .. من يدعى اعمالا .. ليس هو صاحبها .. ولكن بغرور اقوالهم المأثورة .. الذى يبدأ دائما بجملة « لاول مرة » لمشروعات وتجارب عاشتها الوزارة مليون مرة .. ولايخجل المرددون اياهم من استخدام هذه التعبيرات . لاول مرة ينشأ .. لاول مرة يفتتح .. لاول مرة تقدم دراسة عن .. اول مؤتمر عن .. اول مرة ولعلها اخر مرة .

ويبدو أن المسئولين هم الذين لايعلمون - فقط - عن هذا الكم من الاوليات فى مجالات الثقافة .. وقد يستهويهم من رجالاتهم انهم الفاتحون ..

وكما قال احد الكتبية .. ان ورقة العمل المطروحة لاستراتيجية الثقافة .. ولاول مرة (!) فى تاريخ الثقافة المصرية .. الخ .. الخ .. الخ .

الرحمة ياسادة .. يارجال الوزير او يامن تجاهدون زلفى لتكونوا من رجال الوزير !

الجو اليوم

حار .. رطب

يستمر الطقس المعتدل على المناطق الساحلية سائدا .. بينما يكون حار على الدلتا والقاهرة .. شديد الحرارة جنوبا ويكون معتدل ليلا على كافة الانحاء والرياح اغلبها شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٧	٢٢
الاسكندرية	٢٩	٢٢
مطروح	٣٠	٢١
بورسعيد	٣٢	٢٣
الاسماعيلية	٣٧	٢٣
السويس	٣٨	٢٥
المنيا	٣٨	٢٢
الفيوم	٣٧	٢٢
اسيوط	٣٩	٢١
سوهاج	٣٩	٢٢
الاقصر	٤٢	٢٤
اسوان	٤٢	٢٦
الغردقة	٣٥	٢٥
سيوة	٤١	٢٣
الوادى الجديد	٤٢	٢٧
العريش	٣٢	٢١
نخل	٣٥	٢٢
الطور	٣٦	٢٣
شرم الشيخ	٢٦	٢٤
رفح	٣١	٢٠
سانت كاترين	٢٧	١٧

منسوب النيل

اليوم — أمس

منسوب المياه فى بحيرة السد العالى ١٥٢.٨٦ — ١٥٢.٩٤ متر

محتوى المياه فى بحيرة السد العالى ١٩٢.١٣ — ٤٣.٣٦٩ مليار متر

المنصرف من المياه للاراضى الزراعية ٢٢٥ — ٢٢٥ مليون متر

صدر القرار الوزارى رقم ٤٩٠ لسنة ١٩٨٨ بتاريخ ١٩٨٨/٦/٧ بترقية الاستاذ

عصام الدين محمد حسين عزب

مديرا عاما للشئون المالية بهيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية .

نادى وراق الحضر الرياضى

يشكر السيدة

هيام كشيك

عضو مجلس الشعب على معاونتها للنادى ودعمها للنشاط الشبابى والرياضى .

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بميناء القاهرة الجوى

تعلن الجمعية لاعضائها الحاجزين شقق مشروعها بالنزهة الجديدة المسددين لمبلغ سبعة الاف جنية عن قبولها قسط قدره الف جنيه يسدد والاشتراكات السنوية بحدها الاقصى خلال خمسة عشر يوما من تاريخه وتنبه الجمعية لضرورة السداد فى الميعاد لما سيترتب على ذلك من اثار قانونية عند التخصيص .

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للمهندسين الزراعيين بالاسماعيلية

تدعو الجمعية أعضاءها لحضور اجتماع الجمعية العمومية الطارئة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٧/١١ بقاعة الاجتماعات بمديرية الزراعة بالاسماعيلية الساعة العاشرة صباحا لبحث ومناقشة جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية المؤقت بديوان مديرية الزراعة وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى يؤجل الاجتماع لمدة ساعة فى ذات اليوم والمكان .

وتهيب الجمعية بالسادة الاعضاء عدم التخلف للاهمية

رئيس مجلس الادارة

أحمد جريش

محافظة الشرقية
جمعية الفتح التعاونية الزراعية لاستصلاح وتعمير وتنمية الاراضى

المسجلة برقم ٢٧ لسنة ١٩٨١

تعلن جمعية الفتح التعاونية الزراعية بناحية قصاصين الشرقية مركز الحسينية عن قيامها باجراءات التسجيل لاراضيها وتناشد السادة الاعضاء سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيها للفدان الواحد قسط للتسجيل فى ميعاد اقصاه خمسة عشر يوميا من تاريخ النشر وعلى جميع السادة الاعضاء مراجعة الجمعية بمقرها بالزقازيق

رئيس مجلس الادارة

ا . د محمود سمير طوبار

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات		بنكنوت	
	شراء	بيع	شراء	بيع
دولار امريكى	٢٣٠,٢٨٧٦	٢٣٠,٨٦٢٣	٢٣٠,٠	٢٣٠,٦
جنيه استرلينى	٤١١,٥٢٣٩	٤١٢,٥٥٢٧	٤١١,٠	٤١٢,٠
مارك المانى	١٣١,٧٠٥٨	١٣٢,٠٢٥١	١٣١,٥	١٣١,٨
دولار كندى	١٨٨,٩٩٢٦	١٨٩,٤٦٥١	١٨٨,٧	١٨٩,٢
كرون دانماركى	٣٤,٧٤٧٢	٣٤,٨٣٤١	٣٤,٧	٣٤,٨
فلورين هولندى	١١٧,٣١٤١	١١٧,٦٠٧٤	١١٧,١	١١٧,٤
فرنك فرنسى	٣٩,٠٥١٦	٣٩,١٤٩٢	٣٩,٠	٣٩,١
١٠٠ ليرة ايطالية	١٧,٧٥٥٤	١٧,٨٢٢٣	١٧,٧	١٧,٨
كرون نرويجى	٣٦,١٤٥١	٣٦,٢٩٩٢	٣٦,١	٣٦,٢
١٠٠ اسكودى برتغالى	١٦١,٨٣٢٤	١٦٢,٢٣٧٠	١٦١,٦	١٦٢,٠
كرون سويدى	٣٧,٨٤٧٢	٣٨,٠١٧٨	٣٧,٨	٣٧,٩
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٣٠,٤٠٦٧	٦٣١,٩٨٢٨	٦٢٩,٦	٦٣١,٢
شلن نمساوى	١٨,٧٣٣٨	١٨,٨٢٣٥	١٨,٧	١٨,٨
فرنك سويسرى	١٥٧,٢٤٦٥	١٥٧,٦٣٩٦	١٥٧,٠	١٥٧,٤
١٠٠ ين يابانى	١٨٢,٤٠٦٠	١٨٢,٨٦٢٠	١٨٢,١	١٨٢,٦
مارك فنلندى	٥٥,٥٦٩٣	٥٥,٧٥٠٥	٥٥,٥	٥٥,٦
دينار كويتى	—	—	٨١٩,٢	٨٢١,٢
ريال سعودى	—	—	٦٠,٤	٦٠,٦
درهم امارات	—	—	٦١,٧	٦١,٩
دينار بحرينى	—	—	٥٤٩,٨	٥٥١,٢
دينار أردنى	—	—	٥٨١,١	٥٨٢,٦
ريال عمانى	—	—	٥٧٤,٢	٥٧٥,٦
ريال قطرى	—	—	٥٥,٧	٥٥,٨
دولار استرالى	—	—	١٧١,٧	١٧٢,١
دينار عراقى	—	—	٩٠,٥	٩٠,٧

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .



اين تقضى عطلة نهاية الاسبوع

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في نادٍ .. أو سهرة مع فيلم أو سهرة وممتعة مع كتاب تقرأه ●●

حوار سريع في امتحان الثانوية العامة .. من ينجح في « الفنون والعمارة » ؟

في امتحان الثانوية العامة .. مادتان يختلف حولهما الطلبة مع الاساتذة وهما مادتا الفنون والعمارة .. وتتركز الشكوى في امرين الأول ان الطلبة يشعرون ان النتيجة جاءت في غير مصالحهم خاصة لو كانوا من الموهوبين في القدرات الفنية .. ومقابلها على الطرف الاخر شكوى المصححين من الفنانين لهبوط المستوى .. وتبين هذا وذاك كان لا بد لنا من وقفة .

ومن هنا كان لنا الحوار السريع مع الفنان الأستاذ الدكتور كمال سراج رئيس جامعة حلوان وعضو اساسي في لجنة المتحنين للفنون الجميلة في مصر :

● قلت : في الثانوية العامة تضعون امتحانين واحدا للعمارة وآخر للفنون .. هل هذه الامتحانات تدلك بالفعل على الطالب الموهوب الذي يستحق ان يلتحق بإحدى كليات الفنون ؟!

- قال .. لا طبعا .. وانا كمسئول اقول لك إن امتحانات الثانوية العامة في هذا ليست مقياسا لدخول الطلاب لكليات الفنون .

● قلت : إذا ماهو البديل ؟

- قال : البديل لازم ترجع المسابقة التي كانت تجريها الكلية زمان ولا بديل عن ذلك - علشان نطلع فعلا ناس على مستوى من الناحية الفنية والناحية المعمارية .. للاسف الشديد الامتحانات التي تتم مع الثانوية العامة الآن ليست هي المقياس الصحيح ابدا .. والافضل ان يعود نظام المسابقة المنفصل عن الثانوية العامة .

- بالمناسبة كم طالب من طلاب الثانوية العامة يدخلون هذه الامتحانات ؟

●●يدخل حوالي ٢٠ الفا .

وكم طالب من هؤلاء يدخلون كليات الفنون ؟ !

ابدا عدد بسيط بالقياس للاعداد الكثيرة المتقدمة .. فمثلا الفنون الجميلة بالقاهرة بتاخد ٢٠٠ طالب في الفنون والعمارة ٥٠ او ٦٠ وفنون الاسكندرية اقل من هذا العدد .. وفنون المنيا اقل كمان .. يعني مجموع الطلاب كله لا يصل لـ١٠٠٠ طالب من الـ ٢٠ الف المتقدمين -

- بس فيه مشكلة اخرى ؟-

قبل ان اتم سؤالي .. هو بصراحة شديدة وسجل زي ما إنت عاوزه - إن العملية دي معمولة - برضه ح ندخل في مسالة السلوكيات فيه ناس بتستفيد من هذه الامتحانات في امتحانات الثانوية العامة .. ويهمها ان الامتحانات تظل قائمة .

● قلت : فائدة مادية ؟

- قال : طبعا - لأن فيه استمارات ... وفيه تصحيح وفيه لجان .. وغيره .

● قلت : حتى لو كان - المفروض على الا يكون على حساب المحتوى العلمي ..

- قال : طبعا علشان كدة فنانى مصر كلهم طلعوا من اجيال كليات الفنون الجميلة .. ايام ما كان الامتحان يعقد كمسابقة في الكليات ذاتها .

● قلت : منذ متى توقف هذا النظام المثالي؟!

- قال : من الستينيات تقريبا .

● قلت : سيادتك مسئول عن هذا - لانك في لجنة قطاع الفنون بالمجلس الاعلى للجامعات - لماذا لم تقل هذا وتسعى لتنفيذه ؟!

كمال السراج
رئيس جامعة حلوان

يا ستي بتقول .. وبتقول كثير قوي .. لكن مافيش حد بينفذ .. إحنا بنقول كل هذا العمليات حتى خارج النطاق العلمي .. اذا كانت نقابات فنية او محافل فنيه او اجتماعات فنية . لأن ده اثر فعلا على مستوى خريج الفنون .

● قلت : بعد إذن سيادتك - القي اللوم على حضرتك .. من الذي يقوم بالتصحيح وكيف؟! اليست هذه مسئوليتك ؟!

- قال : مش انا الوحيد - والعملية متشعبه .. لقد اخذنا توصية من مجلس الجامعة .. ورفعناها للمجلس الاعلى للجامعات علشان يصدر القرار بخصوص الثانوية العامة وامتحان الفنون .. لكن يبدو ان المجلس له رؤية اخرى !!

● قلت : اذا كان الموضوع لاجبار في عدد الناجحين - اليس الذي يصحح المفروض انه فنان ويقدر ما هو امامه لذا كان يستحق النجاح اولا يستحق

- اصل العملية في التصحيح لائق وغير لائق - وبعدين في الفن بيبقى غير العلم - الفن بيبقى حساسية والحساسية بتبقى مختلفة من شخص لآخر - وبيحصل ان يبقى فيه خناقات في اللجان اللي بتصحح - واحد عاوز ينجح واحد .. وواحد عاوز يسقطه . وده عنده مبرراته وده عنده مبرراته .

● قلت يعني مش مهم ابدا مستوى الورقة اللي امامه !!

- طبعا علشان ينتهي .. اصل فيه جو مرضه محيط بالعملية بيقيدك على سلوك معين ما تقدريش تطلعي منه .. انت عاوزة تبقى كويسة .. لكن فيه ضغط عليك .. عاوزين تخلص .. عاوزين نروح ..

● قلت : فيه دعوة من الدكتور سرور وزير التعليم - لن يكون القبول بالجامعات عن طريق اجراء اختبارات القدرات بعض الكليات .. بعد النجاح في الثانوية

- وقال : هو نظام امثل - لكن لازم اللي تقوم بهذه الاختبارات هي الجهة المعنية .

● قلت : كيف توضع اسئلة امتحان الفنون في الثانوية العامة ؟

- قال : نراعي فيها العمومية .. على اساس إنك بتوضعي امتحان لواحد عايش في قرية وآخر في قرية ثانية

وعلشان كدة لازم يكون الامتحانات على مستوى العمومية .. وهي في نفس الوقت بتهبط بالمستوى الفني على هذه الصورة .. وهذه عملية في منتهى الخطورة .. إن تقدم الشعوب يقاس على مدى تذوقهم واستيعابهم للفن .

● كريمة عبدالرازق

نوادي

دورة مجانية للقفز بالمظلات بنادي الشمس
ساعتان للجنس الناعم بحمام السباحة بهليوليدو
دروس في الاسعافات الاولية بنادي مدينة نصر

●● ماذا اعدت الانديه لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع ؟ وماهي الانشطة التي يمكنك مزاولتها داخل ناديك المفضل ؟ تعال معنا لترى البرامج المتعددة التي اعدت لك ولاسرتك مع نهاية الاسبوع .. من مصايف متنوعة .. معسكرات شبابية .. انشطة رياضية سهرات فنية .. مباريات رياضية ●●

الاطفال يزاولون رياضة الدراجات داخل الاندية

نادي مدينة نصر

●● بشرى رائعة تزفها د . فريال شمس مقررة النشاط النسائي بالنادي .. وهي توفير فرصة للمصيف هذا العام للسيدات اللاتي يمارسن النشاط النسائي بتميز واضح مع اسرهم بمصيف (جمصة) لمدة ثمانية ايام سبع ليالي مع الاقامة باحد الفنادق الفاخرة بجمصة - اشتراك الفرد ١٠ جنيهات في اليوم مع نصف اقامة (وجبتى الافطار + الغداء) وذلك في شهرى يونية وسبتمبر . اما شهرى يوليو واغسطس فاشتراك الفرد ١٣ جنيها في اليوم (مع الفطار والغداء)

●● مع زيادة حرارة الجو .. يتزايد الاقبال على حمامات السباحة في النادي .. لذا قررت الادارة اعطاء دروس مجانية في الاسعاف والتمريض وهي (اسعافات اولية) للامهات او السيدات المصاحبات للاطفال الذين يمارسون السباحة وذلك لحمايتهم من اى اخطار يتعرض لها الطفل عند نزوله لحمام السباحة يقوم باعطاء هذه الدروس د . امل عبدالحميد مقرر اللجنة الطبية بالنادي .

نادي هليوبوليس

●● تقيم دار الاهرام معرضها السنوى للكتاب بالنادي من اليوم وحتى الجمعة القادم ٦/٢٤ ويضم المعرض كما يقول عبدالمنعم الشاذلي مدير عام النادي كتبا ثقافية .. واخرى علمية .. ودينية .. مع مجموعة رائعة من كتب الاطفال التي ترضي جميع الاذواق .. يستمر المعرض اسبوعا مع تخفيض يصل الى ٢٠٪

●● يجرى حاليا انارة حمام السباحة الكبير بالنادي .. باحدث اجهزة الاضاءة في العالم وذلك كما يقول اللواء نبيل على فهمي مساعد المدير لتجهيزه للمباريات المائية المسائية والتي تجرى طوال موسم الصيف .

●● مع زيادة الوعي الرياضي لدى الاسر .. اصبح الاقبال شديد جدا هذا العام على مدارس السباحة والتنس والتايكوندو والموسيقى والبالية وهذه ظاهرة صحية تستحق التشجيع .. لبناء جيل سليم .

نادي الشمس

●● يقوم النادي بالاشتراك مع وحدات القفز بالمظلات على توفير فرصة رائعة لابناء وبنات الشباب لتعليم رياضة القفز بالمظلات ويضيف المهندس حاتم شلبي عضو مجلس الادارة بانها ستتم على ثلاث دورات الاولى تنتهي خلال ايام من الشهر الحالي اما الثانية فتبدأ من ٧/١ وحتى ٧/٢٠ والدورة الثالثة من ٨/١ وحتى ٨/٢٠ وهذه الدروس مجانية لابناء النادي من الجنسين والاعمار من ١٢ سنة وحتى ٣٠ سنة ويتم في نهاية كل دورة (القفز الفعلي من الطائرة للارض) فعلى الراغبين التقدم لمندوبي وحدات القفز على الحمام الكبير بالنادي وملء استمارة الاشتراك مع تقديم صورتين شخصية للمشترك .

●● بعيدا عن حرارة الجو يمكنك اصطحاب عائلتك في رحلة النادي لمدينة الاسماعيلية يوم ١٧ الحالي وقضاء يوم كامل ببلاج الفيروز .. باشتراك ٨ جنيهات للعضو تشمل الانتقال بالاتوبيس المكيف - صرح بذلك د . حسام شلبي مقرر لجنة الرحلات .

●● وفي نفس اليوم ١٧ الحالي تستطيع الاختيار بين رحلة الاسماعيلية او قضاء اليوم في رحلة نيلية على المركب العائم اسكربية وزيارة القرية الفرعونية باشتراك ١٥,٥٠ للفرد فعلى الراغبين في الاشتراك بعد الاختيار للمكان المناسب التوجه لادارة الانشطة الاجتماعية بالنادي لدفع رسوم الاشتراك .

نادي هليوليدو

●● بمناسبة الاحتفال بعيد الجلاء يعد النادي رحلة الى قرية فايد السياحية وذلك يوم السبت القادم ٦/١٨ ويضيف منسي محمد جبريل نائب المدير بان اشتراك الفرد ٦ جنيهات للعضو و ٧ جنيهات للمرافق

●● حرصا على مشاعر سيدات وانسات النادي ولاتاحة الفرصة لهم للاستمتاع بحمام السباحة قررت ادارة النادي تخصيص ساعتين كل يوم جمعة من كل اسبوع لاستخدام حمام السباحة والتي تبدأ السابعة صباحا وحتى التاسعة مع عدم السماح بدخول الاعضاء قبل التاسعة .

●● مبروك للنادي لحصوله على بطولة الجمهورية في الجودو والتي اقيمت الاسبوع الماضي ببورسعيد وحصل فيها النادي على ٥ ميداليات ذهبية من ثمانية للناشئين تحت ١٢ سنة وبهذا الانتصار يحتفظ النادي بدرع القاهرة في الجودو والكاراتية للعام الثالث على التوالي صرح بذلك نبيل على احمد امين الصندوق .

نادي النصر الرياضي

●● يفتتح غدا حمام السباحة الكبير للاعضاء وعائلاتهم من الثامنة صباحا - صرح بذلك سيد محمود عضو مجلس الادارة .

●● لراغبي تعلم كرة القدم من سن ٧ سنوات تستقبل مدرسة كرة القدم الراغبين في تعلمها .. والتمرين يومين في الاسبوع الاثنين والاربعاء (مجانا) وذلك لتمرين النشء لدخوله الفرق الكبرى .

نادي الشرطة بالاسماعيلية

●● ينظم النادي اعتبارا من السبت القادم دورتين رياضيتين في التنس والبنج بونج لرواده من المصطافين .

●● ويضيف المقدم عقيل سعد الدين ونائب مدير النادي بأن النادي يستقبل صباح اليوم الفوج الثالث من المصطافين .

●● ولرواد النادي ايضا تم الاتفاق على تنظيم جولات بحرية في منطقة قناة السويس والبحيرات طوال اليوم على العروض السينمائية وافلام الفيديو .

● مركز شباب الجزيرة :

يشارك شباب مصر في المهرجان العام الذي ينظمه مركز شباب الجزيرة غدا .. احتفالا بعيد الجلاء .. ويستمر سبعة ايام ..

يشمل الاحتفال عروضا رياضية . فنية . وبطولات داخلية في سبع لعبات هي : كرة القدم . الكاراتيه . تنس الطاولة . التايكوندو . السلة . الطائرة والملاكمة ..

ولأول مرة ينهي المهرجان نشاطه بمعسكر العمل بابو قير .. حيث توزع الجوائز على الفائزين في المسابقات ..

● نادية فؤاد

مهرجان

أشهر الفرق الاستعراضية الاسبانية في القاهرة

تحتفل اسبانيا طوال هذا الشهر بذكرى رحيل اعظم شعرائها .. اشهر كتاب القرن العشرين لا يقتصر احتفالها على مدنها في الداخل فتطوف اشهر فرقها الاستعراضية والمسرحية العالم .. تدعو لمبادىء « فريدير يكو جارثيا لوركا » .. من خلال اشعاره وكلماته التي دعا فيها لنشر الحرية ووقف نزيف الدم في العالم اجمع ... .

● وفي القاهرة تتوقف فرقة « الرابسودى » اشهر الفرق الاستعراضية الاسبانية في بداية جولة طويلة بين بلدان العالم .. لتقدم عرضا فنيا استعراضيا متكاملا .. بلا اى مقابل بمجمع الفنون بالزمالك ..

وقد تحدد يوم الجمعة القادم (غدا) موعدا لهذا العرض تطير بعدها الفرقة الى دول امريكا اللاتينية واليابان . فرنسا فانجلترا داعية لفن « لوركا » واشعاره .

● تتكون فرقة « رابسودى » التي يراسها « انريك باريس » من اربعة افراد فقط بينهم الشاعر .. العازف . الراقص والمغني .. يتولى الشاعر إلقاء اشهر اشعار « لوركا » . القاء غنائيا على انغام لحن الفلامنكو معزوفا على آلة الجيتار بينما يقدم الباقون (اثنين) استعراضا راقصا للحركة الصامته ... يجسد المعنى الشعرى الذى قصد توصيله الشاعر الراحل .

● خلال العرض يتم توزيع ترجمة عربية للاشعار مع نبذه عن حياة الشاعر الاسباني ...

● من المعروف ان فريدريكو لوركا اغتيل عام ١٩٣٦ خلال احداث الحرب الاهلية الاسبانية عام ١٩٣٦ .. ضحية الكلمة الصادقة ودعوته المستمرة للتمرد ضد الاستعمار في العالم اجمع ...

عرفه الجمهور المصرى من خلال مسرحياته التي قدمها المسرح القومي من اشهرها « عرس الدم »

٦٠٠ عرض فني .. تقدمها الثقافة الجماهيرية في المصايف

تشهد مصايف مصر هذا العام نشاطا ثقافيا مكثفا تقدمه الثقافة الجماهيرية فعلى مدار ٩٠ يوما تنتهي يوم ١٥ أكتوبر القادم تقدم الثقافة الجماهيرية أكثر من ٦٠٠ عرض مسرحي وموسيقي وعروض للفنون الشعبية لرواد المصايف في محافظات مصر . هذا بالاضافة الى البرنامج الثقافي الذى تقدمه كل محافظة على حدة ، وقد روعي أن تصل القوافل الثقافية الى المناطق المحرومة من الخدمة الثقافية . وتتميز عروض هذا العام بانها تناسب جميع الأذواق والثقافات والتركيز على الجانب الترفيهي الهادف .. كما يقول د طه حسين رئيس القطاع

فاذا كنت في الاسكندرية فيمكنك أن تذهب الى مسرح عبد الوهاب لتشاهد عرضا استعراضيا لـ ١٥٠ فنانا وفنانة يقدم في الفترة من ٢٠ حتى ٣١ يوليو ، أو الى مسرح بيرم التونسي حيث تقدم مسرحية « روض الفرج » في الفترة من ٢٠ حتى ٢٥ يونيه . مسرحية « الرجل اللي أكل وزة » في الفترة من ٢٧ الشهر الحالى حتى يوم ٢ من الشهر القادم . مسرحية « الوزير العاشق » من ٧/٤ حتى ٧/١٠ .. كما أن هناك عروضا للكورال والفنون الشعبية ومسرح العرائس تقدم على شواطىء ميامي ، وستانلي ..

واذا كنت تصطاف في الاسماعيلية فيمكنك مشاهدة مسرحية « الحلنجى » أو « الضفدعة » أو مسرحية « الناس والأرض » أو مسرحية « باب الفتوح » على مسرح قصر ثقافة الاسماعيلية في الفترة من ١ حتى ٨ سبتمبر ..

ولرواد شواطىء بورسعيد يقدم لهم قصر ثقافة بورسعيد مسرحيات « رفعت الجلسة » . « روض الفرج » . « عاشق الموال » في الفترة من ٢٧ الشهر الجارى حتى ٨ من الشهر القادم .

وفي السويس يقدم قصر الثقافة مسرحية « المغامرة » . « البر الغربي » . و« انت اللي قتلت الوحش » وعروض للفنون الشعبية والموسيقى العربية في الفترة من ١٥ حتى ٢٧ من الشهر القادم ..

وفي رأس البر يقدم قصر الثقافة عروضا للفنون الشعبية والموسيقى العربية في الفترة من ٩ حتى ٢٠ الشهر القادم ..

وفي مرسى مطروح تقدم مسرحيات « الشحاتين » . « الاباصيرى » وعروضا للفنون الشعبية على مسرح قصر الثقافة في الفترة من اليوم حتى ٢٨ أغسطس

وفي جمصة تقدم عروض للفنون الشعبية والموسيقى العربية في الفترة من ٢١ حتى بداية شهر أغسطس على مسرح قصر الثقافة ...

وفي شمال سيناء تقدم مسرحية « الشحاتين » و« الحلنجى » وعروضا للفنون الشعبية والموسيقى العربية في الفترة من ١ حتى ١٧ أغسطس.

● راوية عبدالبارى

فيلم

زمن الممنوع

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربي « زمن الممنوع » بطولة ليلى علوى وايمان البحر درويش وشويكار ومريم فخر الدين وايهاب نافع ممثلا ومنتجا .. كتب القصة والسيناريو والحوار محمد الباسوسي ومن اخراج ايناس الدغيدي في ثالث أفلامها على الشاشة .

موضوع الفيلم يدور حول المخدرات الذى تناولته السينما من قبل في عدد كبير من الافلام ومع ذلك فلا بأس من الالحاح على تنبيه المجتمع ضد خطر المخدرات وتجار السموم لالقاء الضوء على المؤامرة التي تستهدف تخريب شباب مصر وتدميرهم تدميرا كاملا من خلال هذه السموم ..

يبدأ الفيلم بمشهد للطالبة أميمة « ليلى علوى » وهي هائمة في الصحراء ترعى الأغنام في حالة عدم وعي .. بينما نجد زميلها طالب الطب هشام « ايمان البحر درويش » الذى ألقى القبض عليه وهو داخل السيارة التابعة للسجن ينادى عليها فتنظر اليه نظرة بلهاء وتختتم المشهد بضحكة هيستيرية ..

ويبدأ بعد ذلك الفيلم في سرد أحداثه عن طريق الفلاش باك لنجد أميمة الطالبة في كلية الطب وعضو اتحاد الطلاب وهي تقود مظاهرة مع الطلبة ويلقى القبض عليها مع مجموعة من زملائها ويفرج عنها وحدها لانها ابنة أحد المسئولين لكنها تصر على أن يفرج عن زملائها وتتوسط لدى والدها لكي يفرج عنهم وخاصة هشام الذى ليست له علاقة بالموضوع وانما انضم للمظاهرة لحمايتها هي ..

ليلى علوى
في زمن الممنوع

وتكتشف أيضا أن هشام زميلها يمثل نوعا آخر من الشباب الذى يفتقد الرعاية الأسرية .. فقد سافر والداه الى البلاد العربية تاركين الابن وحده في منزل قد تحول الى مخزن للأجهزة الكهربائية والسلع الاستهلاكية التي يحملها معهما الوالدان عند نزولهما في كل أجازة ..

ويحاول زميل آخر أن يتدخل في منافسة مع أميمة لتشويه سمعة والدها ويخبرها بما يعلم من أنه يتاجر في المخدرات وان له صديقة تدير عزبة على النيل يتردد عليها أبوها ..

وتحاول أميمة أن تتأكد من صحة هذه الاشاعة فتقودها قدماها الى العزبة التي تقيمها نعناعة .. وهناك تكتشف ان ما سمعته عن والدها حقيقة وليس اشاعة فتنهار وتسقط كل قلاع المقاومة لديها ونجدها تنقاد بسهولة الى طريق الشم خاصة بعد أن عرفت المعلمة نعناعة انها ابنة الرجل المهم الذى تتعامل معه فتغدق عليها جرعات أكثر من المخدرات بحيث تصل الى أدنى مستوى من اللا وعي وتفقد السيطرة على نفسها فنجدها تسلم نفسها دون وعي لواحد من الشماشين الذى يفقدها أعز ما تملك ..

ويكتشف هشام الحالة البشعة التي وصلت اليها ويحاول أن ينقذها فيأخذها الى منزله ليمنعها من الشم لكن حالتها تسوء وتضطر الى بيع كل الأجهزة الكهربائية الموجودة في منزل هشام والتي كان والداه قد أحضراها من الخارج لتنفق ثمنها على الشم ..

وهكذا انزلقت الى المنحدر الخطر ..

ومع باقي التفاصيل تستطيع أن تتابع أحداث الفيلم ..

● عفاف يحيي

معرض

فن الاعلان النمساوى في مجمع الفنون

●● كيف يمكن الارتقاء بالذوق العام للانسان المصرى ؟

سؤال الاجابة عليه تحتاج لاكثر من وسيلة واداه .. الا ان البداية المؤكدة تبدأ من فن إعلان راقي يغطي كافة مجالات الحياة .. خاصة المعروض منه في الشوارع .. بين جدران المباني العالية .. فوق اعمدة النور او على الارصفة .

وللوصول الى هذا الهدف كانت سلسلة المعارض الفنية التي يقف وراءها الفنان « احمد فؤاد سليم » الذى امن بالفكرة وسعي الى اقامتها داخل قاعات إخناتون افتتح ثاني هذه المعارض منذ ايام ..

وفي هذه المرة استعرض ٢٢ فنانا نمساويا ٤٥ عملا مصمما لفن الاعلان النمساوى في مجال « الفنون » سواء الموجه منها للمسرح الدرامي والغنائي . البالية . الاوبرا . او الفنون التشكيلية .

لتختلف بذلك محتويات معرضنا هذا (فن الاعلان النمساوى) عن معرض فن الاعلان الامريكى فهو اكثر تخصصا يغطي جانبا واحدا من الحياة النمساوية على عكس المعرض الاول الذى اقيم بنفس القاعة

وقبل ان استرسل في الحديث عن معرض فن الاعلان النمساوى ومحتوياته من الناحية الفنية والجمالية لم استطع ان امنع نفسي من سؤال وجهته للفنان « احمد فؤاد سليم » الذى يقف وراء تنفيذ هذه السلسلة الهامة من المعارض المتميزة .

● بالرغم من انك تحمل راية تطوير فن الاعلان المصرى الا انك لم تحاول البدء بالقاعات التابعة لك بمجمع الفنون فجاء اسلوب الدعاية عن معارضه بطريقة تقليدية لا تتناسب مع الاهداف التي تسعى لتحقيقها ..؟!

●● وبابتسامة هادئة قال .. اوافق تماما على تلك الملحوظة .. وهذا الراى الذى لا استطيع انكاره .... حقيقة ان فن الاعلان عن المعارض نفسه في اسوء حالاته .

وقد كانت هناك في السنوات الاخيرة عدة محاولات لتطويره .. لم نوفق فيها .. لسبب او آخر وان كان هناك امل كبير لتحقيق هذا الهدف تحت الاشراف الجديد للفنان « احمد نوار » يتم فيه إحلال اسلوب جديد لفن اعلان ذو مستوى رفيع على مستوى المركز القومي للفنون كله وليس في مجمع الفنون فقط ..

اما الدعوة التي اقصدها من خلال تنظيم تلك المعارض اوجهها الى الاجهزة والبنوك والمؤسسات التي تملك المال .. ولديها القدرة لتطوير اسلوب الاعلان المصرى .. فالمال هو المشكلة الاولى التي تحول دون تحقيق هذا الهدف .

● بذلك يكون الفن اخر من يستفيد من معارض فن الاعلان .. وكانه بعيد عن المجتمع تماما ؟

ليس ذلك المقصود طبعا .. الا ان الفن محتاج لدعم مالي وسنحاول ايجاد بدائل وحلول اخرى لهذه المشكلة .. وسيكون اسلوب الدعاية عن معرض فن الاعلان الفرنسي الذى سيقام خلال يوليو القادم كما اعدك على ارقى مستوى يتناسب مع معروضاته واهدافه .

تركت مدير مجمع الفنون لاتجول بين لوحات اشهر فناني النمسا وتوقيعاتهم على التصميمات المختلفة .. هذا هو « هوندر فاسر » يدعو باسلوبه السهل المميز عن اعمال « بيكاسو » مرة ثم معرضا لاعمال « البرشت دورو » اشهر الفنانين التقليديين في القرن الثامن عشر الذين ارسوا اسس التعبيرية الالمانية في بداياتها الاولى .. وهذا فنان آخر يدعو لحفل باليه او عرض موسيقى وهكذا ..

وبين هذا وذاك ظلت تراودني الامال ان ارى اعلاناتنا ترتقي بمستواها لتحمل اسماء « صلاح طاهر » . « مصطفى الرزاز » . صلاح عبدالكريم وغيرهم

وتعيدني الى النمسا خمس لوحات تدعو جميعها لعمل مسرحي واحد لازال مستمرا الان - يعرض باشهر مسارح فيينا « رايموند » .. الاعمال الخمس تتميز بكبر حجمها (١٢٠ × ١٥٠ سم) ولما كانت المسرحية درامية غنائية تحمل اسم « لحن الكورال » فقد قام مصمم الاعلان باللعب بالسلم الموسيقى ونغماته .

فكانت الحروف تتباين بين الكبر والصغر والانخفاض والارتفاع وان رسمها دائما باللون الابيض وعلى مساحة سوداء مع اختلافات جرافيكية بسيطة بين اعلان واخر .

لتكون هذه المجموعة الخماسية نموذجا لما ينبغي ان يكون عليه فن الاعلان عن المسرح فمن الملاحظ خلو الاعمال تماما من وجوه الابطال او الممثلين كما اعتدنا ان نرى في اعلاناتنا المصرية كما ان تنبيط اسماء المشتركين في العمل تتساوى جميعها في الصغر بداية من اشهر الاسماء الى الكومبارس وذلك لتعطي الفرصة كاملة امام مصمم الاعلان لاخراجه في احسن صورة ممكنه .

وكلما توقفت امام احدى اعمال فناني النمسا اجدني اتساءل مرة ومرات من المسئول عن فوضى الاعلانات في الشوارع المصرية .. وما دور لجنة الفنون التشكيلية بالمجلس الاعلى للثقافة وماهي حدود صلاحيتها ؟ متى يظل الفن والفنانون بعيدين عن المجتمع ؟

● ثريا درويش



لاحدى أعمال
معرض فن الاعلان النمساوى
« تصوير سيد مسلم »



تقدمها : فاطمة صقر

بين الأصدقاء

متى نتعلم من هؤلاء ؟

هل نستطيع ان نتعلم من النمل الادخار . ومن الجبل الثبات . ومن الجمل الصبر . ومن الغصن اللين ومن الديك البكور ومن الأسد الشجاعة . ومن الحمل الوداعة . ومن المراة الحنان ومن النحلة المثابرة والنظام ؟!

هل نستطيع ؟ سؤال يطرحه الصديق مجدى عباس عواجه - العياط

نتمنى ان نستطيع .. وسوف يكون حالنا - بالطبع - احسن .

لكن الاسراف والتراخي والبلادة .. والكسل . والاهمال اصبحوا الغول الذى يأكل انتاجنا .. ويعوق مسيرة اصلاح اقتصادنا القومي .

فمتى نستيقظ من غفلتنا ؟ وكيف ؟ حتى لا تلتهمنا عجلة الفشل . ثم نعض بنان الندم يوم لا ينفع فيه اي ندم .

بطاقة تعارف

● أحمد حسين سيد أحمد (٣ ادبي)
● ش . بنك التسليف - البدارى أسيوط .
● محمد عبدالحميد صوابى (٢١ سنة)
● شبين القناطر - عزبة اليمن ش . محمد موسى - القليوبية.
● ايهاب عمر السيد (٢٤ سنة)
● كفر الشيخ - الحامول - السحايت
● الشركة المصرية الزراعية العامة

من التراث الشعبي

إصطحب اسد وثعلب وضبع ، فخرجت للصيد فصادت حمارا وظبيا وارنبا

فقال الأسد للضبع : اقسم بيننا .

فقال : الأمر هين . الحمار لك . والظبي لى . والأرنب للثعلب . فضربه الأسد ضربة قضت عليه

ثم اقبل على الثعلب وقال له : إن هذا الخائن لم يحسن القسمة . فاقسم انت

فقال : يا أبا الحارث الامر بين الحمار لغدائك . والظبي لعشائك . وكل الأرنب فيما بين ذلك .

فقال الأسد : ما احسن قضاءك . من علمك هذا ؟

فقال : علمني موت هذا الخائن . والعاقل من وعظ بغيره .

الحماقة

لكل داء دواء يستطب به
إلا الحماقة أعيت من يداويها

بلاغه

سؤال . وجواب

سئلت امرأة مؤمنه عن ادوات التجميل التي تستخدمها . فقالت :

- استخدم الصدق لشفتي . والقرآن لصوتي .. والرحمة والشفقة لعيني .. والاحسان ليدى . والاستقامة لقوامي . والاخلاص لله .. لقلبي .

فاشل

هذا الذى يبدأ في عمل مظلة عندما ينهمر المطر .

كلمات لها معنى

العبقرية : ١٪ إلهام . و ٩٩٪ عرق .

النجاح : هو ان تظفر بما تريد .

والسعادة : ان تريد ما تظفر به .

من الصديق : محمد صوابي

سأل هشام بن عمر فتى اعرابيا عن عمره فقال له هشام :

- كم تعد يا فتى ؟

قال الفتى : أعد من واحد إلى الف فاكثر .

- لم أرد هذا . بل اريد ان اسالك كم لك من السنون ؟

- قال : السنون كلها للخالق عز وجل .

- قال هشام : اقصد ما سنك ؟

- قال : سني من عظم

- وقال : انما قصدت ابن كم انت ؟

- قال الفتى : ابن اثنين طبعا . أم وأب .

قال هشام : يا الهي .. اريد ان اسالك كم عمرك ؟

- قال : الاعمار كلها بيد الله . ولا يعرفها الا هو .

- قال هشام : ويلك يا فتى لقد حيرتني . فماذا اقول لك ؟

- قال : قل كم مضى من عمرك !!

من الصديق : زكريا احمد

موسيقى

الارض الثائرة

ترتكز شهرة الفنان المصرى فؤاد الظاهرى على اعماله العديدة للسينما والمسرح والاذاعة والتليفزيون اذ كان المجال الرئيسي لنشاطه الفني هو كتابه الموسيقى التصويرية المصاحبة للاعمال المسرحية والسينمائية وللاذاعة والتليفزيون ولقد كتب فؤاد الظاهرى الارض الثائرة في اول الامر كموسيقى مصاحبة لاحدى التمثيليات الاذاعية وكانت بعنوان تحطيم الاغلال او الارض الثائرة ونظرا لما حققته هذه الموسيقى من نجاح فقد اعاد الظاهرى صياغتها لتقدم بالشكل الذى سنستمع اليه الليلة .. وتتميز اعمال فؤاد الظاهرى بالتلوين الاوركسترالي اليراق واللغة الهرمونية السلسلة .

ويحفل مساء غد بقيادة المايسترو مصطفى ناجي وسوليست كلارينت محمد حمدي يتضمن بالاضافة الى الارض الثائرة ديبوسي رابسودى للكلارينت والاوركسترا برمان حركة بطيئة . بتهوفن . السيمفونية رقم ٥ على مسرح الجمهورية .

● سهير ابوالعلا

اليوم ... مع الباعة
توزيع الأخبار

مجلة منبر الاسلام
عدد ذى القعدة ١٤٠٨ هـ
كبرى المجلات الاسلامية في العالم العربي والاسلامي يصدرها المجلس الاعلى للشئون الاسلامية
مع العدد : هدية كتاب تفسير وتجويد ● الفردوس مجلة الطفل المسلم
رئيس التحرير د . عبدالمعطى بيومي
يشرف على اصدارها د . محمد على محجوب وزير الأوقاف ورئيس المجلس الأعلى للشئون الإسلامية
مدير التحرير د . محمد ... سالم

مجلة لواء الإسلام
عدد ذى القعدة ١٤٠٨ هـ
● الاخوان المسلمون وانتخابات المحليات
● الاتجاه الإسلامي في تونس وملامح المستقبل
● مواجهة مع وزيرى الري والكهرباء
صاحبة الامتياز : فاطمة حمزة
رئيس التحرير : جابر رزق

مراكز الخدمة والصيانة

البابلية اليكترونيك بمصر الجديدة ت ٢٤٧٤٢٣٦ / ٩٠٨٥٧٣
لصيانة الفيديو والملون والاتاري ش الدكتور على ابراهيم (السوق) محطة هليوبوليس (سيارتنا في خدمتك) .

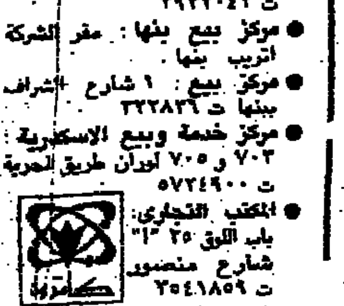
الأمريكية الايطالية - ت ٣٤١١٣٦
جنرال الكتريك - وستنجهاوس - كلفينيتور - ارنستون - انديست - امبرال - AEG
● وكلاء معتمدون لاصلاح الثلاجات والتكييفات والغسالات والبوتاجازات .
● مهندسون متخصصون .
ضمان لمدة ٣ سنوات

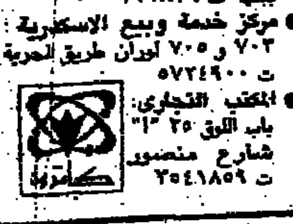
معادى تكنيكس - ت ٣٥٣٨٥٧
صيانة الفيديو الملون - كاميرات فيديو - كاسيت - خدمة منزلية ١٠٠ ش ٢٥٦ المعادى الجديد بجوار القمر الصناعي .

مركز بيع وصيانة منتجات تليمصر - NEC تليمصر ناشونال
اصلاح التليفزيون والفيديو في ٢٤ ساعة - ٧٩ شارع ١٠٥ خلف مستشفى المعادى - أمام محطة مترو حدائق المعادى - ت ٣٥٠٥٦٣٥

ايتاكو ت { الهرم ٨٥٠٨٠٦ / المهندسين ٧٠٠٥٩٩
لصيانة الكاميرات والفيديو والملون والاستريو - صيانة منزلية بسيارات المركز وفنيين متخصصين شارع حسن القلشي متفرع من فلطم رشدي بالهرم و ٨ شارع عبدالمجيد لطفي البطل احمد عبدالعزيز بالمهندسين .

خدمات شركة بنها للصناعات الإلكترونية
● مركز بيع التحرير ٧ ميدان التحرير ت ٧٥٧٤١٣ / ٧٧٠٤١٦
● مركز خدمة وبيع رمسيس عمارة رمسيس ت ٧٤٢٧٨٦
● مركز خدمة وبيع البطل ٤ شارع أبو المعاطي ت ٣٤٤٥٠٥٩
● مركز خدمة وبيع الشرابي ت ٢٩٣٢٠٤٢
● مركز بيع بنها : مقر الشركة اتريب بنها .
● مركز بيع : ١ شارع الشراف بنها ت ٣٢٢٨٣٦
● مركز خدمة وبيع الاسكندرية : ٧٠٣ و ٧٠٥ ابراج طريق الحرية ت ٥٧٢٤٩٠٠
● المكتب التجاري : باب اللوق ٣٥ « أ » شارع منصور ت ٣٥٤١٨٥٩





البابلية ... بالزمالك
ت ٣٤٠٧١٧٨ / ٣٤٠٠٥١٦
للفيديو والملون واضافة بال وسيكام (شلشات ملونة) خدمة بالمنزل والمركز بالضمان ٣٢ ش يحيى إبراهيم (تحذير ليس لنا فروع) .

نيوكايرو جنرال الكتريك
وستنجهاوس - فيليبس - كلفينيتور - AEG
وكيل معتمد لاصلاح الثلاجات - الغسالات - اجهزة التكييف - تليفزيونات - فيديو - سخانات - بوتاجازات - سيارات مجهزة لجميع المحافظات - ت ٣٥٠٦٥٥٣ ضمان لمدة ٣ سنوات ليس لنا توكيل آخر .

صيانة الأجهزة الأمريكية ت ٣٦٣٤١٤٠
جنرال - كلفينيتور - وستنجهاوس - امبرال
توكيل معتمد لصيانة الثلاجات - التكييفات - الغسالات - الاتوماتيكية - البوتاجازات - السخانات (مهندسون متخصصون) .

نوفوروست للتبريد
للاصلاح فورا وبالضمان جميع الثلاجات والتكييفات والغسالات الفول اوتوماتيك والبوتاجازات والسخانات ت ٧٦٩٩١٨

خدمة فيليبس من الباب للباب
خدمة المليون
● القاهرة : اتصل بتليفون ٩٤٤٥٩٩ / ٩٤٤٧٠٦ تصلك سيارة الخدمة لسحب الجهاز واعادته أو سلم الجهاز في ٥ ش شريف ناصية شارع علوى او ٣١١ شبرا .
● الاسكندرية : ١٠ ش شفيق غبريال بالشاطبي ت ٥٩٧٤٢٩٥ / ٥٩٦٤٧١١
● الإسماعيلية : ش الشيخ زايد الرئيسي ت ٦٣٢٨٤ الاسماعيلية .
● اسيوط : شارع ٢٣ يوليو مبنى الاوقاف تليفون ٣٢٧٨٨٥



مركز الخدمة المعتمد
National ناشيونال
التحرير ٥ ش شريف باشا ميدان التحرير ت ٧٧٧٠٤٤ / ٧٧٧٧٠

صفحات خاصة تصدرها الأخبار للمصريين العائدين من الخارج والأخوة العرب

المصريون بالخارج .. ثروة قومية يجب الحفاظ عليها

مشروعات صناعية .. وزراعية .. وخدمية .. يشارك فيها أبناء مصر العاملون بالخارج

تسهيل الاجراءات الجمركية للعائدين.. ومنافذ جديدة لبيع السلع المعمرة المصرية والأجنبية

من الاهداف الحيوية القومية الآن .. تشجيع المصريين العاملين في الخارج .. على تكثيف نشاطهم في وطنهم مصر وتتجه الدولة حاليا .. للتيسير ايضا للمواطنين الاجانب الى ايجاد منافذ لاستثمار .. اموالهم .. في صورة مشروعات محددة .. موضوع لها دراسات جدوى مبدئية ... ذلك بما يحقق الاستفادة للمستثمرين .. ويقضي على شكوى تعدد القوانين والاجراءات ... وذلك باعداد خطة خمسية لاستثمارات القطاع الخاص .. وذلك في صورة انشطة ومشروعات محددة .. وموزعة حسب الانشطة الاقتصادية في البلاد .. مما يعين على ايجاد فرص عمل جديدة امام شباب الخريجين في جميع التخصصات .. وامام المستثمرين العاملين في الخارج حاليا مجالات اوسع .. وفرص لاستثمار اموالهم .. بفائدة مجزية .. في مجالات استصلاح الاراضي .. في مناطق متعددة بجمهورية مصر العربية بالاضافة الى مشروعات المزارع السمكية والثروة الحيوانية والداجنة .. ومشروعات الملابس الجاهزة .. ومشروعات الصوبات الزراعية .. والصناعات الغذائية .

بالاضافة الى المشروعات المغذية .. للصناعات الالكترونية .

د . موريس مكرم الله

ولقاءات مستمرة مع العاملين بالخارج

د . الرزاز

وتسهيلات جمركية للعائدين

د . يسرى مصطفى

وتسهيلات بمناطق السوق الحرة

مدن سكنية جديدة للعائدين من الخارج

امام المصريين العاملين بالخارج واسرهم .. اوسع الفرص لتملك الشقق السكنية .. فهناك ٩٩٥ الف وحدة سكنية يجري بناؤها .. في الخطة القادمة .. وقد تم بالفعل بناء ٨٠٠ الف شقة في السنوات الخمس السابقة .. وذلك بالاضافة الى بناء ٨٥ الف وحدة سكنية بالمدن الجديدة بلغت حجم استثماراتها .. مبلغ ٤٠٠ مليون جنيه .

وجدير بالذكر .. ومن منطلق اطار التعاون بين جمهورية مصر العربية .. وجمهورية الصين الشعبية .. تجري الآن الدراسات المشتركة للتعاون من اجل .. اقامة مشروع تجمع سكني متكامل تقيمه الصين .. حول القاهرة .. امام المصريين العائدين من الخارج لاستيعابهم ... كما بدأ الاعداد .. وذلك بتجهيز مناطق ومنافذ لبيع السلع المعمرة بالاسواق الحرة . لسد احتياجات العائدين من السلع المعمرة .. لرفع المغالاة .. عنهم في عمليات النقل .. والشحن من الاماكن التي يعملون بها .. نظرا لارتفاع اسعار الشحن التي تاثر تاثيرا بالغا على سعر السلعة ...

الانتاج المصري أصبح محط أنظار للمستهلك

ونظرا لتنوع الانتاج المصري .. في بعض السلع المعمرة والاقبال الشديد عليها الآن .. بدأت الوزارات والهيئات المصرية المنتجة لهذه السلع .. زيادة انتاجها لتغطية احتياجات العائد من السلع المعمرة .. والسجاد والموكيت .. باسعار لاتقارن .. وصدرت التوجيهات للشركات المصرية .. بعرض منتجاتها .. بالاضافة الى عرض منتجات شركات الاستثمار .. لمنتجاتها من السلع المجهزة .. والتي تصدر للخارج .. بجميع الفروع والمعارض الخاصة بالشركات بالاضافة الى عرضها في جميع الموانى والمطارات المصرية تيسيرا على العائد لسد احتياجاته من هذه السلع .

● وقد اصدرت وزارة المالية .. قرارا باختصار مراحل الشراء من الاسواق الحرة .. وذلك في مرحلة واحدة لا تستغرق اكثر من ٥ دقائق مع دفع قيمة المشتريات وتسديد الرسوم الجمركية عليها على ان يكون ذلك في مكان واحد لاختصار الاجراءات .. واذا كانت الدولة تسعى جاهدة في مجالات التيسير على العائدين من الخارج لتلبية احتياجاتهم .. فانها تسعى ايضا في المرحلة الحالية .. بتشجيع القطاع الخاص على الاستثمار وهذا ماتؤكده الخطة الخمسية الثانية والتي بدأ العمل بها في يوليو الماضي .. فقد اعطت للقطاع الخاص تنفيذ حصة في برامج الخطة .. والتي تصل الى مايوازي ٥٠٪ وهذا مايؤكد اتجاه الدولة .. الى ضرورة مشاركة هذا القطاع العريض .. في خطة التنمية .. وفي كافة المجالات وتجري الان لقاءات مكثفة .. من حين لاخر .. مع المصريين العاملين بالخارج .. وممثلي رجال الاعمال .. والقطاع الخاص لوضع الاهداف الاساسية والحلول العاجلة .. لكل مشاكل القطاع .. وفتح مجالات جديدة لاستثمار اموال العائدين وذلك بما يحقق المشاركة الجادة .. في المشروعات والذي يتيح مزيدا من فرص العمل وفرص الاستثمار في مصر .

احدى مؤتمرات المصريين العاملين بالخارج والتي تجمع الكفاءات والخبرات من اجل مصر

اعداد

محمود عزب

أحمد فتحي

٤ ملايين مصري يعملون بالخارج

والمصريون بالخارج يمثلون شريحة كبيرة تعمل بالخارج وتقدر اعدادهم بـ ٤ ملايين مصري .. وهم يعتبرون سفراء لبلادهم ... لانهم الامتداد الخارجي .. لشعبها فمنهم العمال .. والفنيون والاطباء .. والمهندسون .. والعلماء الذين يتربعون على اعلى قمم التعليم الجامعي .. ومراكز البحث العلمي .. ومنهم رجال الاعمال .. الذين يحركون قطاعات من التجارة العالمية .. ويمتلكون الشركات والمؤسسات المالية والاقتصادية .. واذا كانت مصر تفتح ذراعيها لابنائها العائدين لقضاء اجازتهم في وطنهم الام مصر .. يكفيها فخرا .. ان هناك ١٧٥٠ عالما جامعيا مصريا من اعضاء هيئة التدريس في الولايات المتحدة الامريكية ..... و ٢٠٠٠ طبيب مصري في بريطانيا .. و ٢٥٠ الف عامل مصري في ايطاليا بالاضافة الى الكم الهائل .. والالاف من العمالة الفنية المدربة .. في معظم البلدان العربية .. العاملين في كافة ... التخصصات ويكفي ان تعلم جميعا .. ان لندن وحدها يوجد بها ٢٥ مليونيرا مصريا لاتقل ثروة كل منهم عن ٩ ملايين جنيه استرليني .. ومن بينهم ١٠ مليونيرات .. على الاقل تزيد ثرواتهم عن ٦٠٠ مليون جنيه استرليني .. واذا كانت مصر تفخر بابنائها الذين عملوا .. في الخارج .. واضعين نصب اعينهم على تخطي الصعاب .. باعتبارهم سفراء حقيقيين لبلادهم .. لانهم الامتداد الطبيعي .. لحضارتها .. فان مصر تجني ثمار عرقهم .. خارج حدودها .. وذلك بارادتهم الراسخة لدفع عملية الانتاج .. وزيادة الدخل القومي ..

بالكفاءة والعلم والخبرة .. يستثمر المصريون العائدون مدخراتهم في مصر

الاستثمار في مصر .. من القضايا التي لها مكان الصدارة في فكر كل مصري .. وذلك في اطار تنفيذ مشروعات .. زراعية ... صناعية وخدمية .. لزيادة الدخل القومي .. بما يحقق ويعود بالنفع على كل مصري .. يعيش على ارضها .. او يسعى جاهدا .. خارجها ... لجذب وجلب رؤوس الاموال .. ودفع مسيرة التنمية الى الامام وفي ظل الاستقرار الاقتصادي في مصر ..

وفي ظل الديمقراطية التي تعاصرها .. يسعى العديد من ابناء مصر الجادين العاملين خارج وطنهم .. على استثمار أموالهم في وطنهم الام .. وفي مجالات متعددة فهم .. يملكون العلم .. والكفاءة .. والخبرة بالاضافة الى رؤوس اموالهم التي تتمثل ... في مدخراتهم .. الكبيرة .. التي تمثل ثروة قومية .. والتي لها الاثر الكبير .. في مجالات التنمية المتعددة وذلك من خلال ... وضع الحكومة لمزيد من التسهيلات والتيسيرات من خلال القنوات الشرعية .. لمدخراتهم .. والتي تعود بفائدة كبيرة عليهم .. واذا كان رأس المال له دور فعال فان الخبرة العلمية والكفاءة المصرية التي عملت وتعمل في جميع المواقع العلمية .. خارج مصر .. لاتقل اهمية عن رؤوس الاموال بل تتخطاها ..

ومن خلال المؤتمرات الدورية .. التي عقدت وتعقد بالخارج .. وللاستفادة بالخبرات المصرية العاملة بالخارج .. أبدى .. أبناء مصر رغبتهم في العطاء .. من اجل مصر .. ذلك الاثر .. الكبير الذي يجعل القاعدة العريضة منهم .. خلال المرحلة القادمة ... ان تعمل جاهدة ... لتحقيق الهدف .. الذي يجعل من مصر ... قاعدة انطلاق الكثير من المشروعات العملاقة .. والنهوض بها .. من اجل هذا تسعى الحكومة جاهدة ... لفتح افاق جديدة .. لمجالات الاستثمار امام العائدين من الخارج في الخطة الخمسية القادمة .

وقد اوفدت الحكومة البعثات .. بمناطق تجمع المصريين بالخارج .. لعرض نماذج ودراسات لمشروعات استثمارية متكاملة الجدوى الاقتصادية .. لكل المشروعات .. والتي اشتملت على كافة المجالات الزراعية .. والصناعية والسياحية .. ومجالات الامن الغذائي حتى تكون تحت ايديهم .. كافة المجالات التي يرغبون في استثمار مدخراتهم بها ... كما شملت أيضا نماذج مشروعات لانتاج حديد التسليح .. ومشروعات اسكانية .. ومشروعات مواد البناء .. ولم يقتصر على ايفاد البعثات فقط ... بل يتعدى ذلك الى قيام السفارات المصرية العاملة بالخارج .. على عقد لقاءات مكثفة للتجمعات المصرية العاملة بالخارج وشرحت لهم القرارات الاقتصادية .. والتي تتضمن توحيد سعر الصرف .. والاستيراد والتصدير .. والتأكيد على حرية الحسابات بالنقد .. الاجنبي .. والخطة الاقتصادية في الموازنة العامة للدولة تهدف الى مساهمة القطاع الخاص بـ ٥٠٪ من جملة الاستثمارات في الخطة ويكفي فخرا ان ابناء مصر .. لم ينسوا فضل وطنهم يوما ما .. بالرغم مما يحيط بهم .. من اغراءات لجذب رؤوس اموالهم في اسواق المال العالمية ... وقد اعرب الكثير منهم .. عن ارتياحهم .. لما عرض عليهم في لقاءاتهم بالمسئولين المصريين في تجمعاتهم بالخارج .. بالاضافة الى المناخ الديمقراطي والاستقرار الاقتصادي الذي .. تتمتع به مصر .. وابدى الكثير منهم بل الاغلبية منهم .. الوقوف امام العقبات والمشاكل والتغلب عليها بمعاونة المسئولين بوطنهم واتفقوا على ان يكون عملهم خارج اوطانهم امتدادا طبيعيا لارتباطهم بوطنهم .

دكتور محي الدين الغريب

شركة مصر للأسواق الحرة

إحدى شركات هيئة القطاع العام للتجارة الداخلية

مرحبًا بالأخوة العائدين

في جميع فروع الشركة جميع أيام الأسبوع

القاهرة :

فرع المهندسين : شارع جامعة الدول العربية بمقاطعة جزم ت ٣٤٩٧٠٩٤

فرع مدينة نصر : أرض المعارض - مدينة نصر بوابة رقم ٩ - ت ٢٦٠٧٨٠٥

فرع طلعت حرب : ١٩ ش طلعت حرب ت ٣٩٣١٩٠٥

الإسكندرية :

فرع صلاح سالم : ١٩ ش صلاح سالم ت ٤٨٣٣٤٢٩

فرع فليمنج : ٥١٣ أ طريق الحرية ت ٥٨٦١٥٤٦

بنك الإسكندرية

جميع فروع البنك

المنتشرة بأنحاء الجمهورية تعمل يوميًا صباحًا ومساءً طوال الأسبوع والعطلات الرسمية

مكاتب البنك بالفنادق والموانى تعمل ٢٤ ساعة يوميًا طوال الأسبوع والعطلات الرسمية

لاستبدال العملات الأجنبية وصرف الشيكات السياحية

طبقًا لأسعار السوق المصرفية الحرة للنقد الأجنبي

● لا يطلب البنك التوقيع أو أية بيانات شخصية.

● لا يسأل حائز العملة عن مصدرها.

بنك الإسكندرية

عريق في خبرته .. سريع في خدمته

إلى الأخوة العائدين إلى أرض الوطن ويبحثون عن مكان هادئ فريد من نوعه لقضاء أجازة ممتعة مع أسرهم

مصر سيناء للسياحة

تدعوك وأسرتك لقضاء أجمل الأجازات

في قرية سدر السياحية

على شاطئ السحر والجمال بأرض الوطن الحبيب

لؤلؤة خليج السويس

حيث تنقلك الشركة بسياراتها السياحية المكيفة للإقامة في شاليهات مجهزة

للإعاشة الكاملة للأسرة في حدود خمسة أفراد من خلال برامجها السياحية المنظمة وبأسعار في متناول الجميع تبدأ من ٨ جنيهات للفرد في الليلة الواحدة شاملة الإنتقالات.

الأسعار للشاليه بحد أقصى خمسة أفراد شاملة الإقامة والانتقالات

	البيانات	عدد الأيام والليالي	
١	السفر الإثنين أو الخميس	٨ أيام / ٧ ليال	[illegible]
٢	السفر الخميس والعودة الإثنين	٥ أيام / ٤ ليال	١٨٨
٣	السفر الإثنين والعودة الخميس	٤ أيام / ٣ ليال	١٥٦

الأطفال أقل من ٤ سنوات مجانًا ..

● الشاليهات مجهزة بعدد ٢ غرفة نوم كاملة + غرفة معيشة + مطبخ كامل ومياه ساخنة وبارده.

● كما تقدم لك الشركة مجموعة من الفيلات الفاخرة على الشاطئ مباشرة بمارينا خاص.

فندق سدر بيتش وطعم فاخر للمشويات والمشروبات المثلجة على الشاطئ المجهز بالمظلات المستوحاة من البيئة ● يتوفر بالقرية كافة وسائل الإعاشة (أفران - محلات بقالة خضروات - فواكه .. الخ) ● تنظم الشركة رحلات داخلية منتظمة من رأس سدر وبأسعار رخيصة لزيارة العديد من المواقع السياحية (حمامات فرعون / عيون موسى / سانت كاترين / شرم الشيخ) والعودة في نفس اليوم والأسعار معلنة بإدارة القرية.

للحجز والاستعلام

مصر سيناء للسياحة - مجمع مصر للسياحة بالعباسية ت ٨٢٤٢٥٦ - ٨٣٠٢٤٢ - ٨٢١٠٦١



صفحات خاصة تصدرها الأخبار للمصريين العائدين من الخارج والأخوة العرب

شركة العربى بالموسكى وشبرا وبورسعيد

تحقق شعار « صنع فى مصر »

ان مقياس تقدم الامم اليوم هو بكمية انتاجها — وتحتل السلع الالكترونية والكهربائية دورا متميزا فى مجتمعنا — فهى ركيزة من ركائز التقدم العلمى فى شتى مجالات الحياة — وقد اصبح للفيديو والتليفزيون والمسجل والراديو والاجهزة الكهربائية اهمية خاصة فى حياتنا اليومية فالى جانب فائدتها الترفيهية فانها تمثل وسيلة من وسائل الثقافة التى بواسطتها يمكن تغيير مفاهيم الجماهير وتوجيههم الى الافضل وقد حرصت شركة العربى على ترجمة سياسة الانفتاح الاقتصادى الى انفتاح انتاجى لتحمل ارقى المنتجات المحلية علامة « صنع فى مصر » لذا فقد قامت الشركة بالتعاون مع شركة توشيبا اليابانية احدى الشركات الرائدة فى مجال الصناعات الكهربائية والالكترونية — ومع بداية شهر مايو ١٩٨٢ بدأت مصانع العربى « توشيبا » بينها فى تشغيل المرحلة الاولى من خطوط انتاج المراوح الكهربائية « التى تحمل علامة توشيبا » العالمية وانطلقت الشركة تدعم خطوط انتاجها لتصنيع الاجهزة الكهربائية والالكترونية من مراوح المكتب الصغيرة والكبيرة ومراوح الحائط والشفاطات الكهربائية والمسجلات واجهزة الراديو والفيديو كاسيت وكذا مراوح السقف ومن دواعي الفخر ان الايدى التى تحقق هذا الانتاج الراقى كلها مصرية وتحقق انتاجا مصريا متميزا بالمواصفات والجودة العالمية بنسبة تصنيع محلى عالية مع انتاج متنوع لتغطية الاحتياجات المحلية والتصدير للخارج باذن الله وخلال هذا الشهر احتفلت شركة العربى باليوبيل الفضى على انشائها وبفضل الجهد وعزم الرجال استطاعت الشركة ان تخطو خطوات واسعة فى طريق التقدم والتطوير فهى فى كل يوم جديد تؤكد وجودها وتثبت جدارتها وجدارة الانسان المصرى وتقدم دليلا قاطعا على انها بحق احدى مفاخر الصناعة المصرية لاننا جميعا نعمل من اجل مصر تحت قيادة الرئيس « محمد حسنى مبارك » لنبنى معا طريق الرخاء والانتاج وتحقيق شعار « صنع فى مصر وبايدى عمال مصر » .



محمود العربى
مدير شركة العربى للتجارة والتوكيلات
« وكلاء توشيبا بمصر »

مرحبا بالعائدين الى أرض مصر

مرت على مصر حقبة من الزمن — قبل مرحلة الانفتاح — كان العائدون من الخارج الى أرض الوطن يتسابقون فى احضار ما يمكنهم احضاره معهم من سلع استهلاكية سواء كانت كهربائية أو معمرة أو ملابس جاهزة أو أقمشة . وقد كان للعائدين مبررهم فى ذلك كعوامل أهمها :

١ — ان الدولة قيدت استيراد السلع الاستهلاكية فمنعت تماما استيراد السلع التى لها مثيل من الانتاج المحلى . وقيدت فى نفس الوقت استيراد السلع الاستهلاكية الاخرى وفرضت عليها رسوما جمركية فادحة .

٢ — ان محلات الشركات الاستهلاكية التى تم تأميمها انحدر مستواها كثيرا عن ما قبل التاميم من حيث النظافة والجمال والديكور وحسن معاملة الجمهور . ولذلك فقد أصبح ارتياد هذه المتاجر واجبا بلا متعة . يرتادها المواطنون فى حالة الضرورة وكاد يقتصر ارتيادها للحصول على الاقمشة الشعبية والسلع المدعمة .

٣ — ان الانتاج المحلى من بعض النوعيات الاستهلاكية كان فى حالة سيئة للغاية كالملابس الجاهزة . ولعب الأطفال .

لهذه العوامل فقد كان الاقبال شديدا من العائدين على احضار أكبر قدر من السلع الاستهلاكية عند عودتهم الى مصر .

ولقد تغيرت الظروف حاليا . وأصبح الموقف فى مصر بالنسبة للسلع الاستهلاكية كالآتى :

أولا : توافر الانتاج المصرى المتميز عالى الجودة :

استفادت صناعات محلية من فترة الانتاج الاقتصادى وقامت بتطوير انتاجها محليا وأخص منها بالذكر :

١ — السجاد والموكيت واننى أجزم أن الانتاج المحلى من السجاد والموكيت المصرى يضارع المستورد . وأصبح حاليا يصدر الى أسواق أوربا وأمريكا .

٢ — السلع الكهربائية ثلاجات وغسالات ومبردات المصانع الحربية وايديال وفيليبس وسيلتال وزانوسى وألاسكا .

بوتاجازات المصانع الحربية وأطلس والقطاع الخاص الاخرى أجهزة تليفزيون وفيديو وكاسيت . المكانس والمراوح .

٣ — الأثاث المصرى من الأخشاب الطبيعية وأخشاب الميلامين .

٤ — الملابس الجاهزة . ولقد تطورت صناعة الملابس الجاهزة فى مصر فى السنوات الاخيرة تطورا مذهلا

ثانيا : السلع المستوردة :

كما يوجد بمحلاتنا تشكيل كبير من السلع المستوردة كلعب الأطفال . والسلع الكهربائية كالمكاوى والخلاطات وغسالات الملابس والأطباق والمجففات والسخانات والمكانس وغيرها .

ثالثا : الأسعار الملائمة :

وأقرر صادقا أن أسعار معظم السلع المحلية تقل كثيرا عن أسعار السلع المستوردة مع الاحتفاظ بمستوى الجودة .

رابعا : قامت الشركات الاستهلاكية فى مصر فى المرحلة الأخيرة بتطوير محلاتها وتحديثها أو على الاقل هى قائمة على هذا التطوير والتحديث فى المرحلة الحالية . واذا أخذنا شركة « عمر أفندى » كمثال فان مظاهر هذا التطوير هى :

١ — ان الفروع الجديدة لعمر أفندى تاسست باسلوب حضارى الى حد كبير .

٢ — تطوير الفروع القديمة وتحديثها .

٣ — تحسين الخدمة ومعاملة الجمهور داخل المحلات . نتيجة لتطوير نظم الحوافز ايجابا وسلبا .

ولقد شرفت شركة عمر أفندى يوم ١٩٨٧/٦/٦ بزيارة السيد/ رئيس الجمهورية لفرعين بها هما « روكسى والحجاز » .

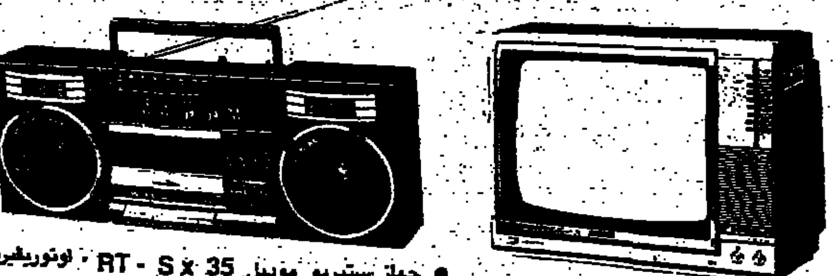
وجاءت هذه الزيارة تتويجا للجهود المضنية التى تبذلها الشركة للارتقاء بالتجارة الداخلية وأسلوبها فى مصر ودخول العصر من أوسع أبوابه . وانشاء محلات تفوق محلات أوربا حضارة وجمالا . وعرض الانتاج المصرى عرضا مشرفا يليق بما وصل اليه من مستوى رفيع .

لكل هذه العوامل لم تعد هناك حجة للعائدين لأن يحملوا معهم متاعا سيجدونه فى محلات بلدهم باسعار أرخص وجودة مماثلة .

مرحبا بهم فى شركة عمر أفندى « احدى سمات العصر »

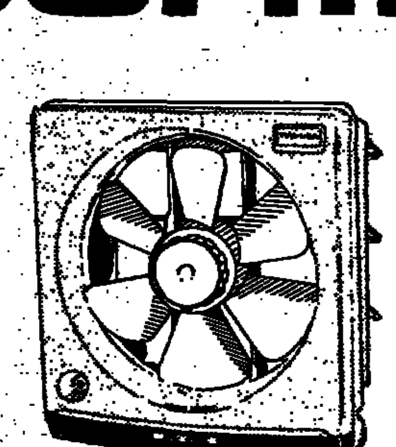
سيد أحمد جريشه
رئيس مجلس ادارة شركة
« عمر أفندى »

منتجات توشيبا المصرية فخر لكل مصرى وعربى
من العربى بالموسكى وشبرا وبورسعيد



● جهاز ستيريو موديل RT - S x 35 - اوتوريفرس .
● جهاز ستيريو موديل RT - S x 25
● راديو كاسيت ستيريو RT - 110
● تليفزيونات توشيبا ١٤ ـ ١٨ ، ٢٠ بوصة ، عادة وبالريموت .
● فيديو ديجتال V - 80
● فيديو متعدد الانظمة V - 87

TOSHIBA



● مراوح توشيبا ١٦ بوصة . عادة وبالاباجورة .
● شفاط توشيبا مقاسات ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٠ سم
● مراوح ١٢ بوصة . علاة وبالتايمر .

● بجميع محلات القطاعين العام والخاص

الوكلاء : العربى بالموسكى وشبرا وبورسعيد

● مراكز الخدمة والصيانة : ● ٣ شارع جوهر القائد بالموسكى ت : ٩٠٠٣١٠ ● ٧ شارع جزيرة بدران بشبرا ت ٧٦٠٢٥٠

National
ناشيونال
الفيديو الأول فى العالم
G10

لدى : عمر أفندى - صيدناوى - هانو - شاهر سنتريلك - جاتينيو - بيع المصنوعات المصرية - بنزايون - بدر بلازا - جهاز الخدمات العامة للقوات المسلحة

الوكلاء الوحيدون
مؤسسة بغداد للتجارة
يعقوب وإبراهيم نصيف

مراكز الخدمة والصيانة
٣ شارع عباس العقاد - مدينة نصر ت ٢٦٠٧٥١٦ / ٢٦٠٧٥١٧
٢١٨ شارع رمسيس - العباسية ت ٨٣٨٣٦٥
الاسكندرية ناصية شارعى صفية زغلول واسطامبول ت ٤٨٣٩٦١٩

بسم الله الرحمن الرحيم

رأس المال المرخص ٥٠٠ مليون دولار أمريكى
رأس المال المدفوع ٧٠ مليون دولار أمريكى
رأس المال المصدر والمكتتب فيه ١٠٠ مليون دولار أمريكى
مجموع الميزانية ١٩٠٥ مليون دولار أمريكى

بنك فيصل الإسلامى المصرى
أكبر بنك إسلامى فى العالم

أموالك معنا فى أمان

* صدق المعاملة
* سلامة الأموال
* طهارة الأرباح

القيمة الإسمية للسهم عند بدء الاكتتاب ١٠٠ دولار
القيمة الحالية للسهم طبقا لأسعار بورصة الأوراق المالية ... دولار
حقق السهم الواحد ربحا منذ عام ١٤٠٠هـ وحتى ١٤٠٧/١٢/٣٠ هجرية ١٣٧ دولار

نسبة الأرباح السنوية التى صرفها البنك للسادة المساهمين منذ بدء نشاطه وحتى ١٤٠٧/١٢/٣٠ هـ

السنة	الاجمالى	الصافى بعد خصم الزكاة
١٣٩٩هـ-١٩٧٩م	٪٨,٦	٪٨,٠٦
١٤٠٠هـ-١٩٨٠م	٪١٦,٤٩	٪١٤,١٧
١٤٠١هـ-١٩٨١م	٪٢٦,١	٪١٤,٢
١٤٠٢هـ-١٩٨٢م	٪١٦,٢	٪١٥
١٤٠٣هـ-١٩٨٣م	٪٢٠	٪١٨,٧٤
١٤٠٤هـ-١٩٨٤م	٪١٦,٥٢	٪١٥
١٤٠٥هـ-١٩٨٥م	٪١٥,٧٥	٪١٤,٣٥
١٤٠٦هـ-١٩٨٦م	٪١٣,١٢	٪١٢
١٤٠٧هـ-١٩٩٧م	٪١٤,١٨	٪١٢
	٪١٦١,٩١	٪١٢٣,٦٢

* بصراحة الواقع ..
* ومنطق الأرقام ..
* حققنا أهدافنا ..

النشاط الاقتصادى

عند تقييم أساليب التمويل الاسلامية التى يقدمها البنك لعملائه يتعين الأخذ فى الاعتبار الحقائق الآتية :

الحقيقة الأولى " بنك صغار المدخرين "

بلغت مدخرات صغار المدخرين حوالى مليار ونصف دولار أمريكى توجه معظمها لخدمة الاقتصاد القومى ونستطيع أن نقول أن عدد العملاء الذين تقل حساباتهم عن خمسة آلاف دولار يمثل ٧٥ ٪ من أصحاب هذه الحسابات .

الحقيقة الثانية " مساهمة البنك فى دعم الاقتصاد القومى "

وذلك عن طريق المشاركة فى تأسيس بعض الشركات ذات الانشطة الانتاجية فى مجالات الزراعة والصناعة والتجارة والاسكان والتشييد والنقل الغذائى والصناعات الدوائية والمستشفيات حيث قام بتأسيس ٣٢ شركة فى هذه المجالات بلغت رءوس أموالها ٦٢٥ مليون دولار يخص البنك منها ٥٧ مليون دولار الى جانب تمويل البنك لنشاطات اخرى فى حدود ١١٠ مليون دولار طبقا لميزانية البنك فى ١٤٠٧/١٢/٣٠ هـ .

الحقيقة الثالثة " تدبير النقد الأجنبى لقطاعات الدولة المختلفة بما يزيد عن ٦٥٪ من موارده بالنقد الأجنبى "

قام البنك بوضع كافة إمكانياته وموارده من النقد الأجنبى فى خدمة الاقتصاد القومى لتغطية العمليات الاستيرادية لسلع تموينية واستراتيجية مختلفة عن طريق المضاربة الاسلامية مع البنك المركزى المصرى بما يزيد عن نصف مليار دولار أمريكى .

الحقيقة الرابعة " الزيادة المطردة للتوظيف المحلى وانخفاض التوظيف الخارجى "

لقد قام البنك بزيادة توظيف موارده فى الداخل وتخفيض التوظيف فى الخارج وذلك طبقا للبيانات التالية .

السنة	نسبة التوظيف الداخلى ٪	نسبة التوظيف الخارجى ٪
١٤٠٣	٤٩	٥١
١٤٠٤	٥١	٤٩
١٤٠٥	٦٣	٣٧
١٤٠٦	٦٢	٣٨
١٤٠٧	٧٣	٢٧

النشاط الاجتماعى : نشاط صندوق الزكاة :

حيث قام بصرف ما يزيد عن ١١ مليون جنيه مصرى بيانها كالتالى :

	بالالف جنيه
١- زكوات نقدية وعينية للافراد المستحقين للزكاة	٤,٠٤٠
٢- تقديم الاجهزة التعويضية والمساعدة فى تكاليف العلاج لغير القادرين ونشاط المستوصفات الخيرية .	٠,٦٠٣
٣- اعانات عاجلة فى الكوارث والنكبات	٠,٣٥٩
٤- زكوات نقدية لطلاب الجامعات والمعاهد ومشروعات الزكاة الطلابية بكليات الازهر / أسيوط / المنوفية .	٣,٥٧٥
٥- مساهمات للجمعيات الخيرية المشهرة والاجهزة الطبية	١,٧٢٩
٦- تعمير المساجد الاهلية وترميما .	٠,٤٥١
الاجمالى منذ انشاء الصندوق ١٤٠١هـ حتى آخر رمضان ١٤٠٨هـ	١١,١٦٧

المركز المالى
فى ٣٠ رمضان ١٤٠٨ هـ
الموافق ١٩ مايو ١٩٨٨ م

مجموع المركز المالى	١٧٨١	مليون دولار
الحسابات الجارية والاستثمارية	١٣٨٠	" "
التوظيف الداخلى	١٠٣٩	" "
الخارجى	٤٦٧	" "

بنك فيصل الإسلامى المصرى
المركز الرئيسى ١١١٣ شارع كورنيش النيل - القاهرة
ت : ٧٥٣١٠٩/٧٥٣١٦٥/٧٥٠٩٨٩/٧٤٢١١٣

أفران بوتاجاز
أطلس بريفو
رائدة صناعة أفران البوتاجاز فى مصر



أجمل هدية للاخوة العائدين

شواية فراخ - شواية كباب - شواية علوية - ترموستات ستانلس

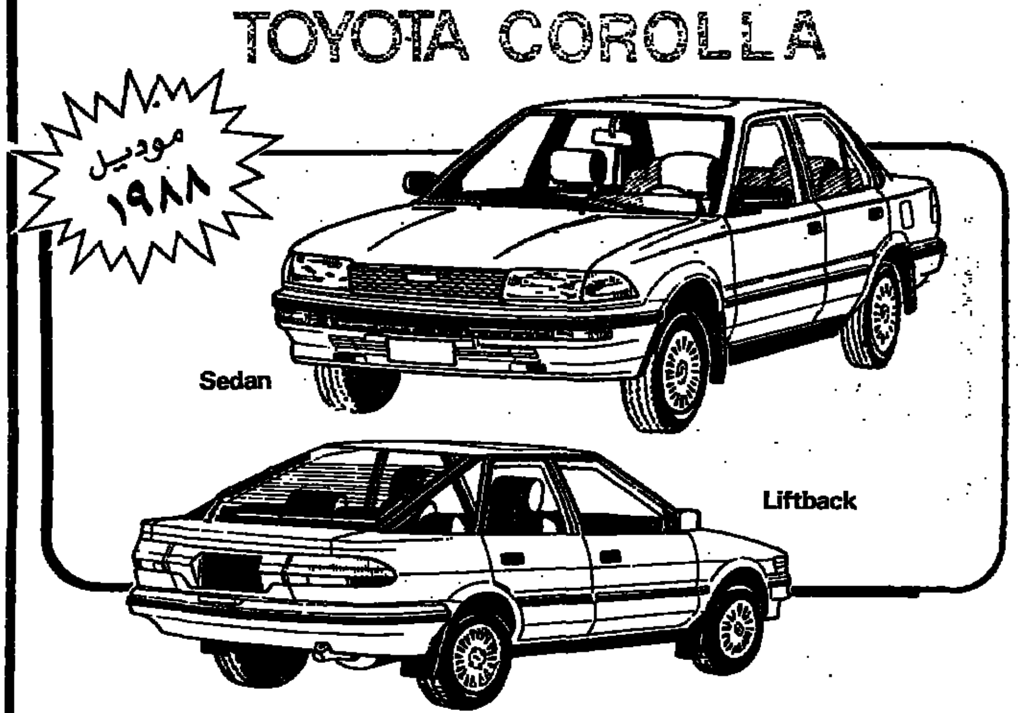
زجاج بالباب والغطاء ضد الكسر والحرارة
فرن كبير يتسع لخروف كامل
يباع بجميع محلات القطاع العام والخاص

الادارة : مصانع أفران بوتاجاز أطلس شبرا الخيمة بهتيم
ت ٩٤٦٦٨٣/٩٤٧٢٢٣/٦٤٦٨٣٨

صفحات خاصة تصدرها الأخبار للمصريين العائدين من الخارج والأخوة العرب

للمصريين العاملين بالخارج والمبعوثين
والسفارات والشركات الأجنبية

تويوتا كورولا
TOYOTA COROLLA



١٣٠٠ سي سي

- أوتوماتيك وعادة ٤ سيدان وليفت باك بالتكييف وبدون
- الضمان لمدة سنة أو ٢٠٠٠٠ كيلو أيهما أقرب
- التسليم فوراً وطبقاً للأولوية من المنطقة الحرة بالاسكندرية
- الأسعار لاتشمل الجمارك ورسم الاستهلاك

السداد: بموجب شيك مقبول الدفع باسم شركة تويوتا ايجيبت أو التحويل لحساب الشركة بالبنك المصري الأمريكي فرع ثروت حساب رقم ٦٠/٢٣٥٤

للمعاينة والاستعلام: بمعرض شركة تويوتا ايجيبت
سور نادي الترسانة الرياضي شارع عبد الجيزاوي بالمهندسين
ت ٣٤٤٨٣٠١/٣٤٤٨٣٠٢/٣٤٤٨٣٠٩/٣٤٦٥٥٦٢ تلكس رقم 23409 NILTO UN
يوجد سيارات الركوب كريسيدا وكورونا وستارلت بالتكييف والميكروباص والميني باص

البنوك الاسلامية والتنمية الاقتصادية والاجتماعية

لعل ما يعانية العالم الان من مشكلات اقتصادية مثل التضخم .. والبطالة ... والكساد ... ما هو الا نتاج طبيعي لسير النشاط الاقتصادي وفقا لنظام سعر الفائدة ـ الربا ـ وصدق الله العظيم اذ يقول « الذين ياكلون الربا لا يقومون الا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ».

« يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وذروا ما بقي من الربا ان كنتم مؤمنين .. فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسولة » . وفي تقديري فانه لا علاج لكل هذه المشكلات الا باتباع منهج الله نحو تطبيق نظام اقتصادي جديد في اطار تطبيق الشريعة الإسلامية يستهدف التنمية الشاملة للمجتمع ... ويجعل اساس التعامل المشاركة والتعاون بدلا من القرض بفائدة ...

ان البنوك الاسلامية ضرورة ـ بالدرجة الاولى للدول النامية ... وذلك لانها تفتح باب التنمية وانشاء المشروعات الناجحة امام المواطنين الشرفاء والاكفاء ... لان دور البنوك الاسلامية في مشروعات التنمية هو دور الشريك المتضامن الذي يتوقف نجاحه على نجاح تلك المشروعات لانه شريك فيها .... وبالتالي فهو يتحمل نصيبه في الخسارة في حالة حدوثها ... كما ينال نصيبه في الربح في حالة النجاح ... ولذلك فان البنك الاسلامي يتعاون تماما مع شريكه لتحقيق هدف رئيسي هو .... نجاح المشروع ... وهو نفس الهدف الذي يهم الدولة والمجتمع لان تنمية الاقتصاد القومي معناه نجاح المشروع ...

ان البنوك الاسلامية هي ـ في واقع الامر ـ بنوك تنمية بحكم طبيعتها واهدافها ... ولذلك فهي ضرورية للدول النامية التي تجعل اول اهدافها التنمية الاقتصادية عن طريق التعاون بين جميع قطاعات المجتمع ... ذلك لانها تفتح الطريق لتعاون اصحاب المشروعات الاكفاء والامناء الذين لا ترشحهم حالتهم المالية للتعامل مع البنوك على اساس القرض بسعر فائدة .

ولقد تمكن بنك فيصل الاسلامي المصري بفضل الله وتوفيقه من تحقيق انجازات ملموسة في عمليات التوظيف والاستثمار ووفقا للسياسات والاستراتيجيات التي وضعها مجلس الادارة والتي تستند على ركيزتين اساسيتين :ـ

اولهما : الحرص على تطبيق احكام الشريعة الاسلامية في كافة انواع المعاملات المالية .

ثانيهما : تدعيم السياسة الاقتصادية للبلاد وخدمة اهداف التنمية والالتزام بالقواعد والقرارات المنظمة للعمل المصرفي الاسلامي وانطلاقا من هاتين الركيزتين تعددت

محمد مصطفى
رئيس قطاع الخدمات
ببنك فيصل الاسلامي

اوجه التوظيف لدى البنك لتشمل التمويل بالمشاركة ... والمضاربة الشرعية .. وبيع المرابحة ... والايجار المنتهي بالتمليك ... وتاسيس الشركات المختلفة .. الخ والتي تمثل في مجموعها اهم الاساليب الشرعية للتمويل في ظل النظام المصرفي الاسلامي .

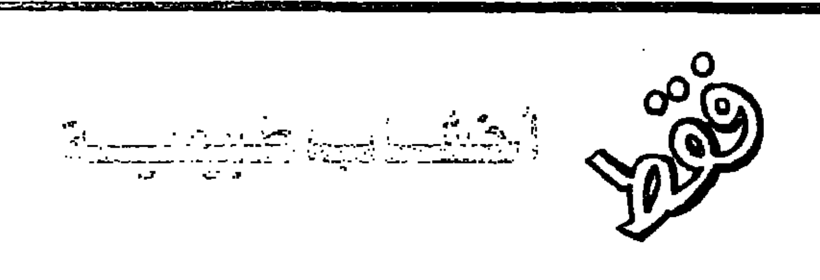
وقد ادى النجاح الذي حققه البنك في نطاق تجميع المدخرات الى زيادة الموارد المتاحة للتوظيف مما استتبع معه مضاعفة الجهد للوصول الى معدلات استثمارية مناسبة وادوات تمويلية واستثمارية جديدة تعود بالخير والرخاء على قطاعات كبيرة من المجتمع ... ويوضح ذلك اهم مؤشرات المركز المالي للبنك في نهاية رمضان ١٤٠٨ .

ومن ناحية اخرى فان الدور الاجتماعي لبنك فيصل الاسلامي المصري يبرز من خلال النشاط الذي يقوم به صندوق الزكاة المنشيء لهذا الغرض حيث يتلقى الصندوق زكاة راس المال اصحاب الاسهم بالاضافة الى زكوات السادة المودعين الذين يفوضون البنك في اخراج زكاة اموالهم نيابة عنهم ... ويقوم بعد ذلك بتوزيع هذه الزكوات على مستحقيها في صورة عينية او نقدية .

واخيرا وليس اخرا فلقد اصبحت البنوك الاسلامية حقيقة واقعة ... وحركتها في اتساع دائم ... تكسب كل يوم ارضا جديدة .. وانصارا جددا ...

« والله ولي التوفيق ».

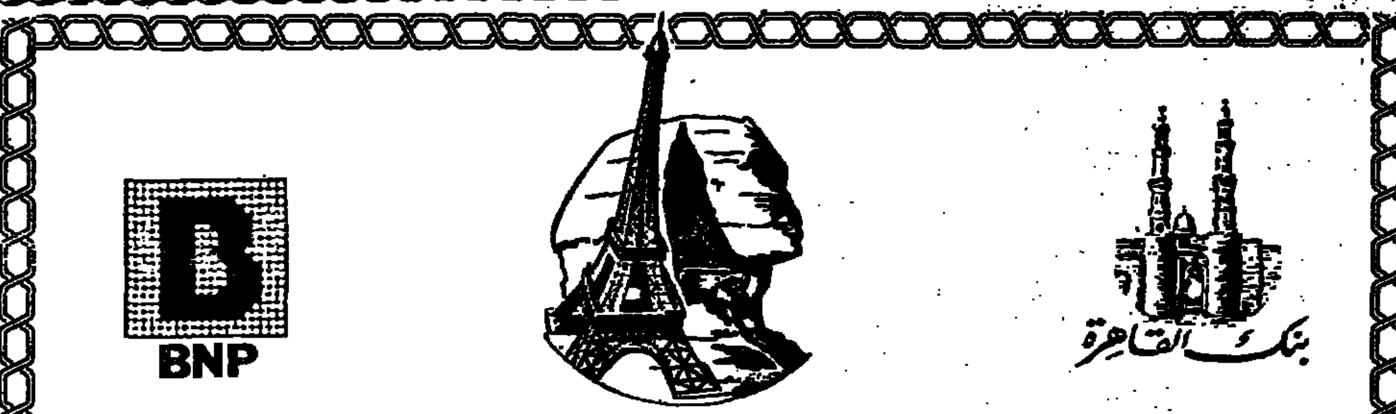
مساعد الرئيس التنفيذي لبنك فيصل الاسلامي المصري
محمد مصطفى على كامل



سالي مصر الكويت
تدعوكم لزيارة
أحدث معرض أثاث

٦٨ شارع مكرم عبيد ـ امام مكتبة الطفل ـ الحي السادس

لمشاهدة
التصميمات المبتكرة من الأثاث المنزلي والمكتبي والمطابخ
مودرن ـ كلاسيك ـ روستيك
لتتمتع
بخصم ١٠٪
بمناسبة الافتتاح ولمدة شهر
والتسليم خلال ٧٢ ساعة





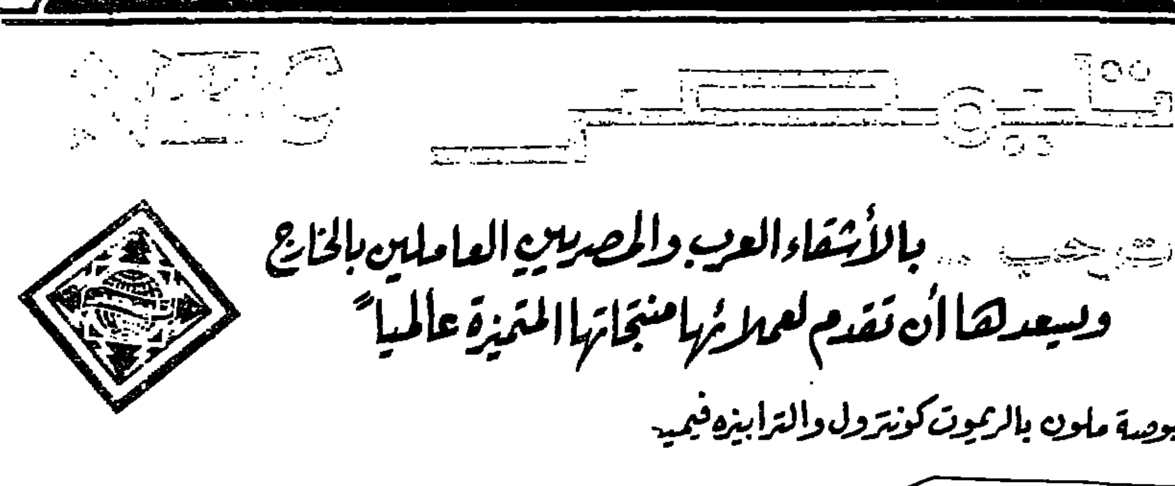

بنك القاهرة وباريس
ش . م . م .

أرقى مستوى أداء مصرفي — BCP — ثمرة التعاون المصري الفرنسي

نرحب بالأخوة المصريين العائدين والأخوة العرب الزائرين

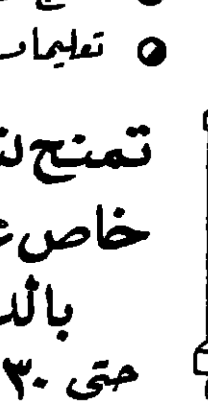
- التعامل بالعملة المحلية والأجنبية
- خزائن حديدية للعملاء
- موقف خاص لسيارات العملاء

المركز الرئيسي: القاهرة ٣ ش أمريكا اللاتينية ـ جاردن سيتي ص.ب ٢٤٤١ القاهرة ١١٥١١ ت: ٢٥٤٨٣٢٣/٢٥٤٨٣٢٤/٢٥٤٨٣٢٥/٣٥٤٩٠٧/٣٥٤٨٣٢٥
فرع مصر الجديدة: ٧٩ شارع الميرغني / عمارة هيديكو / أمام القيادة المشتركة ت: ٦٧٠٢٣٥ / ٦٦٥٩٤٠ / ٢٩٠٨٢٢٧
فرع الإسكندرية: ١١ ش الدكتور ابراهيم عبد السيد ـ باب شرقي ص.ب ٢٤١٧ ت: ٤٩١١٥٤٠/٤٩٢١٣٢٠/٤٩٢١٣٢٠



ترحب بالأشقاء العرب والمصريين العاملين بالخارج
ويسعدها أن تقدم لعملائها منتجاتها المتميزة عالمياً

٢١ بوصة ملون بالريموت كونترول والترابيزة فيميه
- ١٠ نظام ١٦ قناة
- شاشة مسطحة تعطيك رؤيا واضحة من أي اتجاه
- مبرمج لايقاف الارسال اوتوماتيكياً بعد ٣٠ أو ٦٠ أو ٩٠ دقيقة
- تعليمات التشغيل تظهر على الشاشة



تمنح نسبة خصم خاص على البيع بالدولار حتى ١٩٨٨/٦/٣٠

منظمات الجهد الكهربائية
٣٠٠٠ ، ١٠٠٠ ، ٤٠٠ فولت امبير

مروحة السقف
للخدمة الشاقة ـ تشغيل هادئ ـ بواسطة ريش متقنة الاتزان .

أسعار بيع منتجات الشركة بالدولار بدون رسم الاستهلاك

تليفزيون	١٤ بوصة ملون	٣١٢ دولار
تليفزيون	١٤ بوصة ملون بطارية كهرباء	٣٣١ دولار
تليفزيون	١٦ بوصة ملون	٣٤٨ دولار
تليفزيون	١٦ بوصة ملون بالريموت	٤٠١ دولار
تليفزيون	٢٠ بوصة ملون	٤٤٢ دولار
تليفزيون	٢٠ بوصة ملون بالريموت	٤٩٥ دولار
تليفزيون	٢١ بوصة ملون سوبر كومبو	٦٣٥ دولار

لمبات كهرباء عادية

للتعاقد: للأفراد والموزعين ـ القطاع التجاري بمقر الشركة ٢٧ ش اللواء عبد الحميد حافظ بالهرم
ت ٨٥١٧٧٩ ـ تلكس 94071 UN TLMSR

أخبار الإعلانات

للاستعلام : تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ وظائف خالية

محافظة الإسكندرية

الادارة العامة لشئون العاملين
ادارة شئون التوظف تعيينات

تعلن محافظة الاسكندرية عن شغل وظيفة سائق سيارة ثالث بالدرجة الخامسة ببداية التعيين ٧٧/٣٦ ج بالمجموعة النوعية لوظائف الحركة والنقل بديوان عام المحافظة واحياء المدينة السته .

ويشترط في المتقدمين ما ياتي :

(١) أن يكون ملما بالقراءة والكتابة .

(٢) أن يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها .

(٣) النجاح في الاختبار الذى سيجرى للمتقدمين والذى سيحدد موعده فيما بعد .

(٤) أن يحمل رخصة قيادة مهنية .

فعلى الراغبين في شغل هذه الوظيفة التقدم بطلب على عرضحال دمغة باسم السيد/ مدير عام الادارة العامة لشئون العاملين بديوان عام المحافظة بطريق الحرية مرفقا به

(١) صورة البطاقة الشخصية او العائلية .

(٢) صورة ما يثبت موقفه من التجنيد .

وبالبريد المسجل .

هذا ولن يلتفت للطلبات غير المستوفاه للشروط وغير المرفق بها الاوراق المطلوبة والتى ترد بعد الميعاد المحدد .

وذلك خلال الفترة اعتبارا من ١٩٨٨/٦/١٥ الى ١٩٨٨/٨/١٥ .

٨٨/٣١٤٧

الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية

اعلان رقم (١)
لسنة ١٩٨٨

يعلن الجهاز عن حاجته الى شغل الوظائف الآتية :

اولا : وظائف من الدرجة الثالثة المتخصصة :

١ ـ المجموعة النوعية لوظائف الهندسة :

مهندس صيانة ثالث (من الذكور) . (بكالوريوس هندسة : كهرباء قوى ـ ميكانيكا تكييف ـ الكترونيات أو مايعادله) .

٢ ـ المجموعة النوعية لوظائف التعليم .

اخصائى برامج ومتابعة انتاج الكتاب (بكالوريوس تجارة / محاسبة) .

٣ ـ المجموعة النوعية لوظائف المكتبات والوثائق .

(أ) امين مكتبة ثالث (ليسانس اداب / مكتبات) .

(ب) اخصائى توثيق ثالث (ليسانس اداب / وثائق) .

(جـ) مترجم ثالث (ليسانس اداب او السن قسم انجليزى أو مايعادله) .

٤ ـ المجموعة النوعية لوظائف الفنون .

(أ) اخصائى ماكيت ثالث (بكالوريوس فنون تطبيقية / اعلان وفن كتاب) .

(ب) اخصائى طباعة اوفست ثالث (بكالوريوس فنون تطبيقية / تصوير ميكانيكى وطباعة) .

(جـ) اخصائى تصوير ميكانيكى ثالث (بكالوريوس فنون تطبيقية / تصوير ميكانيكى وطباعة) .

(د) اخصائى مواصفات ومقايسات ثالث (بكالوريوس تجارة (محاسبة) .

٥ ـ المجموعة النوعية لوظائف الاعلام :

اخصائى علاقات عامة ثالث (بكالوريوس اعلام) .

٦ ـ المجموعة النوعية لوظائف الاحصاء والرياضيات والحاسبات الالكترونية :

اخصائى احصاء ثالث (بكالوريوس اقتصاد وعلوم سياسية / شعبة احصاء) .

٧ ـ المجموعة النوعية لوظائف الاقتصاد والتجارة :

(أ) اخصائى توزيع ثالث (بكالوريوس تجارة / محاسبة أو اقتصاد) .

(ب) اخصائى استيراد ثالث (بكالوريوس تجارة خارجية) .

٨ ـ المجموعة النوعية لوظائف التمويل والمحاسبة .

(أ) مراجع حسابات ثالث (بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة) .

٩ ـ المجموعة النوعية لوظائف التنمية الادارية :

(أ) اخصائى شئون عاملين ثالث (ليسانس حقوق / من الذكور) .

(ب) اخصائى تخطيط ومتابعة ثالث (بكالوريوس تجارة / ادارة أعمال أو تعاون تجارى) .

ثانيا : وظائف من الدرجة الرابعة الفنية :

المجموعة النوعية لوظائف الفنون والعمارة .

١ ـ فنى طباعة رابع (دبلوم صنايع ثانوى أو دبلوم تلمذة صناعية / تخصص طباعة) .

٢ ـ فنى طباعة أوفست (دبلوم صنايع ثانوى أو دبلوم تلمذة صناعية / تخصص طباعة) .

٣ ـ فنى تجليد رابع (دبلوم صنايع ثانوى أو دبلوم تلمذة صناعية / تخصص تجليد) .

ثالثا : وظائف حرفية :

المجموعة النوعية لوظائف الحركة والنقل :

(أ) من الدرجة الخامسة .

١ ـ سائق سيارات ثالث ـ رخصة قيادة مهنية .

٢ ـ سائق كلارك ثالث ـ رخصة قيادة مهنية .

٣ ـ عامل سويتش ثالث ـ خبرة لا تقل عن خمس سنوات مع الالمام بالقراءة والكتابة .

٤ ـ حرفى طباعة ثالث ـ خبرة خمس سنوات على الأقل مع الالمام بالقراءة والكتابة .

(ب) من الدرجة السادسة :

عامل طباعة مساعد ـ خبرة ثلاث سنوات على الأقل مع الالمام بالقراءة والكتابة .

رابعا : مجموعة الوظائف المكتبية :

(أ) وظائف من الدرجة الرابعة .

١ ـ كاتب رابع ـ مؤهل متوسط مناسب .

٢ ـ صراف رابع ـ دبلوم معهد الصيارفة (من الذكور) .

٣ ـ أمين مخزن رابع ـ دبلوم ثانوى تجارى نظام خمس سنوات أو اعداد فنيين / شعبة مخازن (من الذكور) .

(ب) وظائف من الدرجة الخامسة :

١ ـ أمين مخزن خامس .

٢ ـ مندوب أمن خامس (من الذكور) / شهادة الاعدادية العامة .

خامسا . مجموعة الوظائف العمالية (الخدمات المعاونة) :

من الدرجة السادسة :

١ ـ معاون خدمة (ذكور واناث) مع الالمام بالقراءة والكتابة .

٢ ـ حارس أمن (ذكور فقط) مع الالمام بالقراءة والكتابة .

٣ ـ عتال (ذكور فقط) مع الالمام بالقراءة والكتابة .

وذلك بالشروط الآتية :

١ ـ ان يكون الطالب مصرى الجنسية ومقيم بمدينة القاهرة او الجيزة فقط .

٢ ـ اداء الخدمة العسكرية او الخدمة العامة او الاعفاء منها بالنسبة لمن بلغ سن الخدمة العسكرية .

٣ ـ الا يقل السن عن ١٨ سنة عند التعيين .

٤ ـ أن يكون المتقدم من حملة المؤهلات العليا دفعة ١٩٨٣ والمؤهلات المتوسطة دفعة ١٩٨٢ وما قبلهما .

٥ ـ اجتياز الاختبارات التى يجريها الجهاز بنجاح .

وتقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة باسم السيد الأستاذ مدير عام الشئون الادارية بالجهاز وعلى الراغبين في الالتحاق باحدى هذه الوظائف التقدم شخصيا لادارة شئون العاملين بالجهاز بمقره بالدور الرابع ٣ شارع الأندلس بالجزيرة خلف نقابة المهن التعليمية بالقاهرة وذلك في موعد اقصاه ١٠ ايام (عشرة أيام) من تاريخ الاعلان ومعهم أصل المستندات الآتية للاطلاع عليها واعادتها :

١ ـ شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها .

٢ ـ المؤهل الدراسى بالنسبة لحملة المؤهلات .

٣ ـ شهادة المعاملة العسكرية او الاعفاء منها او الخدمة العامة .

٤ ـ البطاقة الشخصية او العائلية .

٥ ـ رخصة القيادة المهنية بالنسبة للسائقين .

٦ ـ شهادة الخبرة بالنسبة للحرفيين .

٧ ـ شهادة محو الأمية بالنسبة لغير ذوى المؤهلات .

ولن يلتفت للطلبات التى ترد بطريق البريد وسيكون التعيين وفقا لأحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ باصدار قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة وتعديلاته . فضلا عن التمتع بحوافز الانتاج ومكافاة الجهود غير العادية والمكافات التشجيعية التى يمنحها الجهاز للعاملين به طبقا للقواعد المقررة بالجهاز ، وسيتم اخطار المتقدمين بموعد الاختبارات عند تقديم الطلبات .

★ وظائف خالية

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

١١٠ شارع القصر العينى بالقاهرة

يعلن عن حاجته الى شغل وظيفة (سائق) سيارة بعقد عمل محدد المدة وذلك بالشروط الآتية :

١ ـ اجادة القراءة والكتابة .

٢ ـ اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .

٣ ـ ان يكون من ابناء القاهرة او المقيمين بها .

٤ ـ رخصة قيادة مهنية .

٥ ـ السن لايزيد على ٤٠ عاما

فعلى من يرغب في العمل التقدم بطلب استخدام باسم السيد/ مدير ادارة شئون العاملين خلال خمسة ايام من تاريخ النشر ويرفق بالطلب صورة من رخصة القيادة وصورة شهادة الخدمة العسكرية او الاعفاء منها وصورة البطاقة الشخصية .

وسيتم تحديد المكافاة حسب درجة رخصة القيادة ومدة الخبرة .

وقد تحدد يوم ٨٨/٦/٣٠ موعدا لاختبار المتقدمين .

جامعة عين شمس

معهد الدراسات والبحوث البيئية

يعلن معهد الدراسات والبحوث البيئية عن حاجته لشغل وظائف مدرسين ومدرسين مساعدين باقسام المعهد التالية :

مدرسين ومدرسين مساعدين باقسام المعهد التالية

١ ـ قسم العلوم الطبية
٢ ـ قسم العلوم الزراعية
٣ ـ قسم التربية والثقافة البيئية .
٤ ـ قسم الدراسات الانسانية
٥ ـ قسم الاقتصاد والقانون والتنمية الادارية
٦ ـ قسم الهندسة البيئية .
٧ ـ قسم العلوم البيولوجية والطبيعية البيئية ـ مدرسين مساعدين فقط .

طبقا للاعداد الموضحة داخليا بالمعهد ويشترط في المتقدم استيفاء شروط القانون ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية وتعديلاته ومن لديه الرغبة في التقدم لشغل اى من الوظائف السابقة الاطلاع على الشروط الداخلية الخاصة بالاعلان ..

٨٨/٢١٦١

الازهر

الادارة العامة لشئون العاملين

التعيينات

تعلن الادارة المركزية للمعاهد الازهرية عن قبول دفعة من المدرسين والمدرسات لمادتى التربية الفنية والاقتصاد المنزلى للعمل بالتدريس في المعاهد الازهرية طبقا للشروط التالية :ـ

اولا : مدرسو ومدرسات التربية الفنية

يشترط الحصول على بكالوريوس التربية الفنية او بكالوريوس الفنون الجميلة جميع الاقسام او بكالوريوس الفنون التطبيقية اقسام التصميم الداخلى/ النحت/ الخزف/ صيانة المعادن/ الاعلان/ النسيج/ الطباعة/ دفعات ٨٣ . ٨٤ . ٨٥ (ذكور واناث)

ثانيا : مدرسات الاقتصاد المنزلى

يشترط في المتقدمات الحصول على بكالوريوس الاقتصاد المنزلى جامعة حلوان جميع الاقسام او بكالوريوس تربية جامعة عين شمس شعبة الاقتصاد المنزلى دفعات ٨٣ . ٨٤ . ٨٥

ثالثا : تقدم الطلبات مستوفاة الدمغة بالبريد المسجل باسم السيد الأستاذ مدير عام شئون العاملين بادارة الازهر الشريف بالدراسة/ القاهرة خلال خمسة عشره يوما من تاريخ النشر ويرفق بالطلب صورة من الاوراق الآتية :ـ

المؤهل الدراسى/ شهادة تادية الخدمة العسكرية/ او الاعفاء منها/ شهادة الميلا/ الخدمة العامة لدفعات ٨٣ للاناث والمعافين من الخدمة العسكرية للذكور .

رابعا : سيجرى اختبار شخصى للمتقدمين والمتقدمات بمركز الفنون التشكيلية لطلاب المعاهد الازهرية ومقره (٣٢٩ شارع بورسعيد بالقاهرة بجوار المدرسة الخديوية ايام :ـ

الاحد ٧/١٧ والاثنين ٧/١٨ للمتقدمين من محافظات الوجه القبلى

الثلاثاء ٧/١٩ والاربعاء ٧/٢٠ للمتقدمين من محافظات الوجه البحرى الخميس ٧/٢١ للمتخلفين)

وسوف يتم التعيين على محافظات الجمهورية طبقا لرغبات المتقدمين ولاينظر للطلبات التى ترد قبل تاريخ الاعلان او بعد انتهاء الموعد المحدد ولاترد الى اصحابها ثانيا .

★ وظائف خالية

الشركة الوطنية للتنظيف

١٩ شارع المدينة المنورة ـ المهندسين ت ٣٤٩١١٤٩

تطلب

عمل وعاملات لجمع القمامة وكنس الشوارع

رواتب مجزية وحوافز المقابلة من ٩ ص الى ٥ م .

وزارة الأشغال والموارد المائية

الادارة العامة لرى بنى سويف والادارة العامة للنيل ببنى سويف

تعلن كل من الادارة العامة لرى بنى سويف والادارة العامة للنيل ببنى سويف عن شغل عدد ٤١ درجة سادسة خدمات معاونة لادارة الرى . عدد ٤ درجات سادسة خدمات معاونة لادارة النيل بطريق التعيين طبقا لأحكام القانون رقم ٧٨/٤٧ من بين عمال نزع الحشائش المؤقتين بكلتا الادارتين طبقا للشروط التالية :

١ ـ تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها .

٢ ـ الالمام بالقراءة والكتابة .

٣ ـ ان يكون للمتقدم خبرة في نزع الحشائش ست سنوات على الأقل .

٤ ـ تقدم الطلبات على عرضحال تمغة فئة ٣٥ قرشا برسم السيد المهندس مدير عام كل من الادارتين المذكورتين خلال عشرة ايام من تاريخ الاعلان ولا يعتد بالطلبات السابق تقديمها قبل هذا الاعلان .

٨٨/٣١٤٤

★ مزايدات

ش النيل لنقل البضائع ٦/٢٠ بالاميرية و ٦/٢٦ بالمنصورة إكسسوار سيارات وبراميل وكاوتش ونحاس وبطاريات وذرة خ جلال ت ٢٤٥٨٧٥١

محافظة الشرقية

مجلس مدينة فاقوس

يعلن عن مزاد علنى تمليك عدد ١٦ محلا تجاريا بعمارات بنك الاسكان والتعمير بالمنشية الجديدة بمدينة فاقوس بجلسة السبت ١٩٨٨/٧/٩ الساعة ١٢ ظهرا بديوان المجلس ثمن الكراسة الخاصة بالشروط ١٥ جنيها تأمين دخول المزاد ٥٠٠ جنيها (خمسمائة جنيه) يزاد الى ١٠٪ بمجرد رسو المزاد

٨٨/٢١٦٨

شركة النيل العامة لاصلاح السيارات

جلسة الاحد ٢٦ يونيو ١١ ص البيع والمعاينة بمقر الشركة

شارع مصنع الطرابيش

قطع غيار جديدة وكميات رولمان بلى ماركات مرسيدس وفيات وفولفو وبركنز وبيجاسو وبدفورد وتيمز وأوناش وقاب براميل وبطاريات وماكينات وحديد وخشب ٢٠ طن

قطع غيار سيارات مستعملة

الخبراء سيد وسعيد ومحمد الحبشى

شركة مصر للهندسة والعدد ـ ميكار

جلسة الاربعاء ٢٢ يونيو ١١ ص البيع والمعاينة بمصانع مسطرد

(قطع غيار كبرسكار وفورد جديدة)

٤٦ موتور ومحرك كهربائى وديزل ٥٠ طن حديد مبطط ومربع ومبروم . ٣ طن نحاس وكابلات . ٥ طن بويات . ١٠ طن خشب . رولمان بلى . بطاريات ٧٠ ماكينة خرط ومثاقيب ومخارط . ٩ سيارة ماركات وكلاركات . قطع غيار كلاركات وسيارات وديكا . ١٠ طن مسامير برشام حديد والمونيوم

الخبراء سيد وسعيد وسيد الحبشى

محافظة الجيزة

معهد التدريب على قيادة السيارات

بمبنى مرور الجيزة
شارع احمد الزيات
بين السرايات بالجيزة

يعلن عن اجراء مزايدة علنية عن حق استغلال قطعة ارض ملك المعهد والواقعة عند الكيلو ٢٢ طريق مصر اسكندرية الصحراوى لانشاء محطة تموين وتشحيم وخدمة للسيارات وللراسى عليه المزايدة أولوية استغلال المحطة بعد انتهاء مدة الانتفاع وبالشروط التى يحددها مجلس الادارة

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٦/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لانعقاد جلسة المزايدة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الشئون المالية والادارية بالمعهد بموجب طلب مدموغ نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها (فقط خمسون جنيها) قيمة النسخة الواحدة مع سداد تأمين ابتدائى قدره ٥٠٠٠ جنيه ، خمسة الاف جنيه ، إما نقدا او بشيك مقبول الدفع من احد المطارف المعتمدة وذلك قبل انعقاد جلسة المزايدة مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية .

٨٨/٢١٤٣

★ مزايدات

شركة مصر للفنادق

شركة مساهمة مصرية

تعلن عن بيع سنترال خاص بفندق النيل هيلتون بجلسة المزاد العلنى بالجراج القبلى بامتداد الفندق يوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/٦/١٧ م والسنترال ماركة اريكسون ٦٠٠ خط .

مجلس مدينة شبرا الخيمة

يعلن عن مزاد علنى بجلسة ١٩٨٨/٧/١٦ لتأجير معدية دمنهور ـ شبرا بشبرا الخيمة لمدة ثلاث سنوات وتسحب كراسة الشروط بعد سداد مبلغ عشرون جنيها ولن يسمح بحضور جلسة المزاد إلا بعد دفع تأمين المزاد مبلغ ٥٠٠٠ جنيه وكشف ببيان المراكب المملوكة له ونوعها ..

اليوم المعلنية وغدا ١٠/١/٢ صباحا بيع بالمزاد العلنى لمفروشات شقق كاملة ستيل ومودرن معظمها صنع الخارج وسجاجيد عجمى قديمة ونجف وتحف وغرف نوم وسفره وصالونات الجميع منقولة لصالة الشرق للمزادات ٤٤ شارع قصر النيل

المكلف بالبيع ماهر صبحى نصر الخبير سليم شكرى ت ٢٩٢٨٥٩٩

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

تعلن عن عقد مزاد علنى لتاجير منطقة الالتزام ٢٧ منشية المغالقة ـ محافظة المنيا لمدة ايجارية قدرها خمس سنوات .

وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٧/٦ على ان تعقد جلسة المزاد بمقر الهيئة ٤ شارع الطيران ـ مدينة نصر ـ القاهرة من الساعة العاشرة صباحا حتى الثانية بعد الظهر

★ للبيع

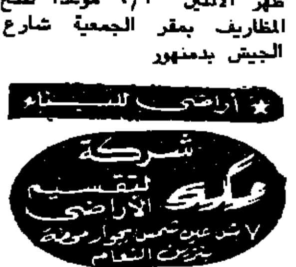
للبيع عمارة مساحتها ١٤٨ مترا ٤ ادوار خالية تماما دور أول محل بكل المساحة بمشية البكارى بالهرم تليفون ٨٥٧٥٢٨ .

★ مطلوب شراء

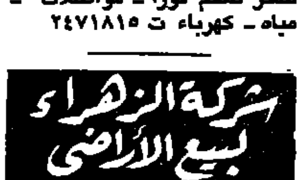
الجمعية التعاونية للنقل بالسيارات بمحافظة البحيرة

ترغب في شراء سيارة ١٢٨ اخر موديل عالزيرو وتحدد الثانية عشرة ظهر الاثنين ٦/٢٠ موعدا لفتح المظاريف بمقر الجمعية شارع الجيش بدمنهور

★ أراضى للبناء



اراضى مسجله للبناء بـ ٢٠ ج للمتر تسلم فورا ـ مواصلات ـ مياه ـ كهرباء ت ٢٤٧١٨١٥



٢ ش عزت بدوى بجوار بنك القاهرة بالسواح الاميرية

● يسرها ان تعلن لعملائها عن تقسيم مدينة البستان بالمرج بالنقد والتقسيط والاسعار في متناول الجميع والمساحات صافية والمعاينة يوم الجمعة صباحا من كل اسبوع للاستعلام ت ٦٩٩٠٥٥ .

★ شركات

تكونت شركة تضامن باسم جابر صالح وشريكه عبدالله صالح لغرض الاتجار في المنتجات الصناعية والأدوات المنزلية والالمونيوم والزجاج والبلاستيك باسوان بالسوق التجارى برأسمال قدره ٣٠٠٠٠ جنيه والادارة والتوقيع للطرف الأول لمدة خمس سنوات من ١٩٨٨/٥/٢٤ وقيدت برقم ٢٥ لسنة ٨٨ شركات .

★ إخطارات

جامعة قناة السويس
ادارة المدن الجامعية

تعلن ادارة المدن الجامعية بجامعة قناة السويس عن تلقي طلبات الاقامة بمدنها الجامعية للطلبة والطالبات المنتشرة بمحافظات الاسماعيلية ، بورسعيد ، السويس ، سيناء الشمالية وذلك وفقا للتفصيل التالى :ـ

١ ـ الطلاب القدامى اعتبارا من ١٩٨٨/٨/١٥ وحتى ١٩٨٨/٨/٣١ م .

٢ ـ الطلاب المستجدين في خلال عشرة ايام من تاريخ اعلان نتيجة مكتب التنسيق لكل مرحلة على حدة وعلى الطلاب الراغبين في التقدم لإدارة المدن الجامعية بالمحافظات المشار اليها لاستلام النماذج المطلوب تحريرها اعتبارا من ١٩٨٨/٧/١ لاستيفائها قبل تقديمها في المواعيد المحددة ولن يلتفت للطلبات التى ترد بالبريد .

★ قيد موردين

وزارة الدفاع

هيئة امداد وتموين القوات المسلحة

ادارة الخدمات الطبية

فرع التموين

تعلن ادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة عن فتح القيد بسجل الموردين للقطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين للعام المالى ٨٩/٨٨ وعلى راغبى القيد او اعادة التسجيل الحضور لادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة بمنشية البكرى بالقاهرة لسحب وثيقة التعارف الخاصة بالتسجيل في موعد اقصاه ١٩٨٨/٦/٣٠ م .

الشركة العامة للبطاريات

احدى شركات وزارة الصناعة
دار السلام / المعادى / القاهرة
اعلان قيد سجل موردين محليين

تعلن الشركة عن فتح باب القيد في سجل الموردين والمقاولين لعام ٨٩/٨٨ فعلى السادة الموردين والمقاولين من شركات القطاعين العام والخاص الذين يرغبون في التعامل مع الشركة التقدم بطلب مدموغ يرسل بالبريد المسجل باسم السيد رئيس القطاع التجارى بالعنوان الموضح عاليه وذلك في موعد اقصاه ٨٨/٦/٣٠ ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد هذا التاريخ او غير المستوفاة للدمغة وقدرها ٣٥٠ مليما على ان يتضمن البيانات الاتية :

١ ـ الاسم التجارى بالكامل
٢ ـ رقم السجل التجارى والصناعى
٣ ـ المدير المسئول
٤ ـ العنوان ورقم التليفون
٥ ـ البنك المتعامل معه .
٦ ـ سابقة التعامل مع القطاع العام
٧ ـ بيانات البطاقة الضريبية
٨ ـ الاصناف التى يرغب التعامل فيها .

وبيانها :

مجموعة ١ مطبوعات وتشمل ـ تيكتات اغلفة بطاريات أوفست ـ مطبوعات تجارية ودفاتر وسجلات وخلافه

مجموعة ٢ مواد تعبئة وتغليف وتشمل صناديق كرتون مضلع علب كرتون مطبوعة اكياس بيرجامين مطبوعة اجولة خيش جديدة ومستعملة .

مجموعة ٣ ادوات كتابية وتشمل الات كاتبة وحاسبة وتجليد كتب علمية وادوات رسم هندسى وورق حساس وورق تصوير وادوات كتابية

مجموعة ٤ مشغولات بلاستيك وبكاليت ومطاط مضغوط .

مجموعة ٥ مشغولات نحاس وتشمل كبسول ـ مسامير ـ ورد نحاس وخلافه .

مجموعة ٦ ادوات نظافة وتشمل فرش سلك وعادة ـ مكانس ـ فنيك ـ تيبول ـ فيم مبيدات حشرية ـ كهنة اسطمبة

مجموعة ٧ ادوات كهربائية وتشمل موتورات ـ مرواح بانواعها ـ مهمات تبريد وتكييف ومهمات اضاءة

مجموعة ٨ كيماويات واجهزة وتشمل كيماويات صناعية وكيماويات معامل اجهزة معامل ومواسير زجاجية

مجموعة ٩ ادوات صحية وتشمل مواسير وبخار ومحابس واحواض وحنفيات . وخلافه ..

مجموعة ١٠ ملابس ومهمات وقاية وتشمل بدل صيفى وشتوى وبلاطي ومرايل وملابس وادوات رياضية ومهمات أمن صناعى ومهمات اطفاء حريق ومهمات حراسة

مجموعة ١١ ادوات ومهمات وتشمل الات وموازين وقطع غيار والات ورش نجارة ومسامير بانواعها صواميل برشام اسلاك لحام رولمان بلى وبلح ـ باكسولين كلنجريت ـ امينت لباد مهمات نقل داخل خراطيم بانواعها سيور بانواعها حدايد بويات وزيوت وشحومات فحم نباتى الخ ...

مجموعة ١٢ سيارات وقطع غيار سيارات وتشمل سيارات نقل وركوب بانواعها وقطع غيار سيارات بانواعها .. ورش صيانة اصلاح وتجديد سيارات واوناش

مجموعة ١٣ عربات نقل داخلى وروافع واوناش بانواعها .

مجموعة ١٤ صيانة الات وتشمل صيانة موازين الات كاتبة وحاسبة اجهزة تكييف اجهزة اتصال داخلى ساعات ميقاتية الات تصوير .

مجموعة ١٥ ورش تصنيع واصلاح وتشمل ورش نجارة ورش خراطة وسباكة ومعادن ورش حدادة ورش سمكرة ورش تصنيع

مجموعة ١٦ مقاولين مبانى وتشمل مبانى خرسانية بياض اعمال المبانى ـ بلاط طبقات عازلة دهانات

مجموعة ١٧ مواد للبناء ـ طوب ـ جبر ـ رمل ـ زلط ـ منتجات اسمنتية وخلافه

مجموعة ١٨ مقاولات عمومية ومقاولات نقل عموم الجمهورية

مجموعة ١٩ اساسات معدنية ومهمات مكاتب

★ شئون قضائية

صدر الحكم ١١٦ لسنة ١٩٨٥ كلى اجانب الجيزة قضى بتطليق ليلى احمد حامد مصرية الجنسية من زوجها محمد على مبارك مبروك الجنسية السعودية بتاريخ ١٩٨٦/٦/٢٥ .

★ تدريب

هيئة النقل العام بالقاهرة

الادارة المركزية لشئون التدريب
الادارة العامة للمراكز

تعلن عن قبول دفعة جديدة بمركز التأهيل المهنى التابع لها على الاعمال الحرفية المختلفة في التخصصات الآتية :

(١) ميكانيكا سيارات
(٢) كهرباء السيارات
(٣) اعمال جسم السيارة

على ان تتوافر في المتقدمين الشروط الآتية :

١ ـ الحصول على شهادة الاعدادية العامة أو مايعادلها .

٢ ـ السن في ١/١٠/٨٨ لا يقل عن ١٤ عاما ولا يزيد عن ١٧ عاما .

٣ ـ اجتياز الاختبارات الطبية والفنية التى تجريها الهيئة .

٤ ـ ان يكون مصرى الجنسية .

٥ ـ تقديم المستندات اللازمة الاصلية وبيانها كالآتى :

أ ـ شهادة الاعدادية أو مايعادلها والشهادة الاصلية وليست صورة منها .

ب ـ شهادة الميلاد أو مستخرج منها .

ج ـ ٦ صور ٤ × ٦ شمسية حديثة .

د ـ طلب باسم السيد المهندس مدير مركز التدريب الفنى مستوفى الدمغة .

مزايا القبول بالمركز :

١ ـ تصرف مكافأة شهرية للدارسين قيمتها ٢٠ جنيها .

٢ ـ الرعاية الصحية اسوة بالعاملين بالهيئة .

٣ ـ صرف كارنيه خاص للطالب للتمتع بركوب السيارات بالمجان .

٤ ـ صرف الملابس الخاصة بالعمل .

٥ ـ الرعاية الاجتماعية .

٦ ـ ضمان تعيين الخريج فور تخرجه مباشرة من المركز .

٧ ـ يعين المتخرج من الهيئة بعد انتهاء تدريبه بمرتب شهرى يصل ١٠٠ جنيه على أن يلتزم الطالب بالعمل بالهيئة وفروعها فترة خمس سنوات من تاريخ التخرج ..

● تقدم الطلبات باليد الى مركز التدريب الفنى .. بالادارة المركزية للتدريب .. شارع البحر الاعظم .. العنيب .

● آخر موعد لتقديم الطلبات موعد غايته ١٩٨٨/٨/٣١ .

★ مفقودون

زينب محمد محمد عثمان
متغيبة من ٨٨/٦/١٢
ترتدى فستانا أخضر في أبيض وجاكت أسمر في أبيض
عمرها ١٣ عاما

من يجدها يتصل بـ سامى عرفه أخبار اليوم ـ إدارة الاعلانات ت ٧٤٨٨٨٨ داخلى ٥٩٢ ـ ٥٨٨

★ إفلاس

اشهر افلاس خالد عبدالمنعم عبدالحليم وتاريخ التوقف ١٩٨٧/١٢/١٢ فعلى الدائنين التقدم بديونهم لوكيل الدائنين الاستاذ سعيد عبدالمجيد بالعنوان ١٣ شارع محمد شكرى من الدكتور شاهين بالعجوزة ت ٣٤٩٧٨٦٣ .

حكمت محكمة شبين الكوم في الدعوى رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٥ افلاس باشهار افلاس السيد/ محمد مرشد منشاوى ومحل تجارته سنتريس أشمون ـ المنوفية وتحدد يوم ١٩٨٥/٥/٩ تاريخ التوقف عن الدفع والدعوى مؤجلة بجلسة ١٩٨٨/٦/٢١ للاجراءات وصرحت للأستاذ/ صلاح عبد الفتاح نصر المحامى وكيل الدائنين باجراء النشر

★ عطاءات

شركة الجمهورية للأدوية والكيماويات والمستلزمات الطبية

ومقرها ش السواح بالاميرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص بشأن توريد وتركيب ستائر معدنية لمبنى هيئة الادوية بمقرها الجديد بعمارة البرج الفضى بشارع واكد بالالفى القاهرة .

على ان يقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد : الاستاذ رئيس مجلس ادارة شركة الجمهورية للأدوية بالعنوان الموضح عاليه مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

ولراغبى الدخول في المناقصة معاينة الموقع يوميا في مواعيد العمل الرسمية بمعرفة قطاع الامانة العامة بهيئة الادوية بمقرها الحالى ٩ شارع عماد الدين القاهرة .

واخر موعد لتلقى العروض يوم ١٩٨٨/٦/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث تحدد بنفس الموعد موعدا لفتح المظاريف في جلسة علنية ـ ولن يلتفت لاى عرض غير مستوفى شروط التامين وتقديم العينة

مع تفويض مندوب المورد الحاضر جلسة فتح المظاريف كافة الصلاحيات من الناحية الفنية والمالية .

★ عطاءات

محافظة دمياط
مديرية الاسكان والمرافق

تعلن المديرية في المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين عن عملية توريد وتركيب طلمبات رفع مياه الصرف الصحى واستكمال خط الطرد لعدد ٦ قرى بمحافظة دمياط (الخياطة مركز دمياط ـ كفر البطيخ ـ كفر سعد البلد ـ كفر سليمان البحرى مركز كفر سعد ـ الرحامنة والبراشية مركز فارسكور)

وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٨/٧/١٨ وتطلب المستندات من المديرية على ورقة دمغه نظير سداد مبلغ ١٠٠ مائة جنيه ويضاف جنيهان في حالة الطلب بالبريد وعلى ان يرفق بالطلب المقدم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال ولن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية متممان العملية .

محافظة القليوبية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة قليوب

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة في مناقصة عامة بين موردى القطاعين عن توريد الاغذية الجافة والطازجة لمستشفى قليوب العام والوحدات الصحية التابعة لها بدائرة مركز ومدينة قليوب عن المدة من ١٩٨٨/٧/١ الى ١٩٨٩/٦/٣٠ . وتحدد يوم الاربعاء ١٩٨٨/٦/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان المجلس وتسحب الشروط مقابل عشرة جنيهات بخلاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى العطاء وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل ومرفقا به سابقة التوريدات وبطاقة القيد بسجل القطاع الخاص والبطاقة الضريبية لن يلتفت اليه .

٨٨/٣١٥٠

ARAB REPUBLIC OF EGYPT
MINISTRY OF INDUSTRY

PRODUCTIVITY AND VOCATIONAL TRAINING DEPARTMENT (PVTD)

INVITATION FOR INTERNATIONAL BID IFB NO 1/88 (IBRD) LOAN 2264 EGT

PVTD invites sealed bids from eligible bidders for the supply of equipment for Training centers .

1 — Bidding documents are delivered on submission of written application to the international contracting section . (3 Ismail Abo — El fotouh str dokki Giza — ARE)

Telex No. 93237 PVTD UN and a payment of non—refundabie fee of the amount indicated below.

2 — ALL bids must be accompanied by a security of the amo indicated below :

NO.. 1/88/I/I Section Auto nechanic& Electric Workshop Bid security US S 5000 Bid Document Price US S 100

NO. 1/88/1/2 Section Marine Workshop Bid security US S 5000 Bid Document Price US S 50

NO. 1/88/2 section Electric Workshop Bid security 5000 Bid Document price US S 100

NO. 1/88/3/1 section Electronic Radio& TV workshop.. Bid security US S 5000 Bid Document Price US S 100

NO. 1/88/3/2 section Automatic control Workshop Bid security US S 5000 Bid Document Price US S 50

NO. 1/88/4/1 section Metal occupations Bed security US S 5000 Bid document Price US S 100

NO. 1/88/4/2 Section Refrigeration Workshop Bid security US S 5000 Bid Document price US S 50

NO. 1/88/4/3 Section CNC Machine Workshop Bid security US S 5000 Bid Document Price US S 50

NO. 1/88/5 section Chemical Workshop Bid security US S 5000 Bid Document Price US S 50

NO. 1/88/6 section Textile Workshop Bid Security US S 5000 Bid Document Price US S 50

NO. 1/88/7 Section Printing Workshop Bid Security US S 5000 Bid Document Price US S 50

3 — Bids will be opened at 12 O.clock noon of sunday 18/9/1988

4 — The Bid is subject to the regulations and Bid general Conditions of the World Bank .

٨٨/٣٠٧٧

★ عطاءات

وزارة الزراعة

شركة السلام لانتاج بدارى التسمين

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد

كسب فول صويا

تاريخ الجلسة ١٩٨٨/٧/٥ بمقر الشركة بمدينة السلام القاهرة وتصرف كراسة الشروط مقابل سداد مائة جنيه على أن يقدم تأمين ابتدائى ٢٪ نقدا أو بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان لا تقل مدة سريانه عن شهرين يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة البطاقة الضريبية

الجمعية التعاونية للبترول

تعلن الجمعية عن بيع مهمات شرك بالمظاريف جلسة ١٩٨٨/٦/٢١ موجودة بالمكس تتضمن مواسير/ نحاس/ حديد/ طفايات/ قطع غيار سيارات/ ماكينات طلمبات مياه وتبريد/ غلايات بخار/ كمبروسورات/ كوريكات تشحيم وخلافه ..

تطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمهمات ١٠ ش معمل الصابون بغمرة وادارة المهمات بالمكس مقابل عشرة جنيهات للنسخة وتحددت الساعة العاشرة صباحا أخر موعد لاستلام العطاءات والثانية عشرة لفتح المظاريف بالمكس .

مجلس مدينة المنيا
الشئون المالية
ادارة العقود

تعلن في المناقصة العامة جلسة الاربعاء ١٩٨٨/٦/٢٩ م . الساعة ١٢ ظهرا بادارة العقود .

عملية انشاء نصف عمارة نموذج « ب » بين عمارات شركة النيل بعزبة المصاص قيمة النسخة من الرسومات الهندسية والشروط والمقايسات ١٥٠ (مائة وخمسون جنيها) .

بعد تقديم الطلب بالشروط التالية :

١ ـ يرفق مع العطاء التامين الابتدائى القانونى الكامل ١٪ واحد في المائة من الاجمالى الصحيح نقدا أو بخطاب ضمان ويكمل الى ٥٪ عند الرسو .

٢ ـ هذه العملية تخضع لدفتر الشروط العامة ومواصفات الأبنية العامة ولا تقبل أى اشتراطات أو تحفظات مخالفة ويلتزم المقاول بوضع الأسعار لبنود المقايسة شاملة جميع العناصر .

٣ ـ لا يصرح بأى دفعة مقدمة في التعاقد .

٤ ـ يقدم مع العطاء بيان معتمد بسابقة الاعمال المماثلة وبيان المركز المالى من أحد البنوك والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص المجددة .

٥ ـ المقاول يلتزم بتدبير جميع مواد البناء بمعرفته وعلى حسابه ويتم خصم تكاليف الجسة من أول مستخلص للمقاول .

٦ ـ القانون ٨٣/٩ ولائحته التنفيذية متممة للشروط والاعلان .

محافظة البحر الاحمر

مديرية الاسكان والمرافق

الغردقة

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالبحر الاحمر عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية :

١ ـ عملية انشاء مبنى ورشة صيانة بادارة مرفق مياه البحر الاحمر بقنا .

ب ـ عملية انشاء ورش صيانة فرعية مكونة من حجرة واحدة ودورة مياه بادارة المرفق .

وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/٦/٢٥ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا ثمن كراسة الشروط ـ مائة وخمسون جنيها ويتم فتح المظاريف بقاعة الاجتماعات بالمديرية في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب المستندات من ادارة المخازن بالمديرية على عرضحال تمغة نظير تسديد قيمتها الموضحة قرين الجلسة ويمكن ارسال المستندات بالبريد نظير تسديد قيمتها بحواله بريدية مضافا اليها ملتنا مليم بالبريد وتقدم المستندات الاتية .

١ ـ شهادة سابقة اعمال معتمدة في اعمال مماثلة من جهة تنفيذية او قطاع علم والاصل للاطلاع وكذلك صورة البطاقة الضريبية والتأمينات الاجتماعية .

٢ ـ بطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص اعمال متكاملة والاصل للاطلاع عليه .

٣ ـ تقدم صورة عقد شركات الاشخاص موثق .

٤ ـ التأمين الابتدائى ١٪ واحد في المائة من قيمة العطاء المقدم نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان مصرفى يرفع الى ٥٪ خمسة في المائة في حالة رسو العطاء وكل عطاء غير مرفق به التأمين الابتدائى والمستندات سالفة الذكر يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

٨٨/٣١٦٦

NARMER LANGUAGE SCHOOL

مدرسة نارمر للغات

٢٦ شارع أمين الرافعى ـ المساحة ـ الدقى

تقبل الطلبات لجميع المراحل من الآن

ملاعب كافية ومجهزة

حضانة ـ ابتدائى ـ اعدادى ـ ثانوى ـ معامل لغات ـ كمبيوتر

سن القبول

أولى حضانة ٤ سنوات
ثانية حضانة ٥ سنوات
أولى ابتدائى ٦ سنوات

★ يقبل التحويل من مدارس المنطقة ومن خارجها على شرط التفوق في اللغة الإنجليزية وكذلك جميع المواد .
★ تهتم إدارة المدرسة بالنواحى الدينية والتربوية وتنمية السلوك السليم من الحضانة حتى الثانوية العامة بين أبناء المدرسة .
★ هيئة التدريس على أعلى مستوى من الخبرة والأداء .

اهتمام خاص بالمستوى الرفيع للغة الإنجليزية وكذلك جميع المواد

● سيارات خاصة ت ٣٤٨٦٨١٦



سقوط عصابة جديدة لسرقة الآثار بسوهاج ضبط ٢٥٤ قطعة نادرة داخل مخازن سرية

سوهاج - شكرى رشدى

سقطت عصابة جديدة لسرقة الاثار واخفائها فى محافظة سوهاج .. تمكن رجال شرطة السياحة والاثار بالمحافظة من ضبط ٢٥٤ قطعة اثرية نادرة مخبأة داخل مخزنين فى مدينة اخميم .. يرجع تاريخها الى العصور الفرعونية والرومانية والقبطية ..

كانت المعلومات التى تجمعت لدى اللواء احمد حلمى رئيس شرطة السياحة والآثار تؤكد وجود بعض القطع الاثرية الهامة مخبأة لدى بعض تجار العاديات بمدينة اخميم .. قاد العقيد محمد الانصارى رئيس شرطة السياحة بمحافظة سوهاج والنقيب احمد يوسف حملة واسعة على تجار المدينة اسفرت عن ضبط ٢٥٤ قطعة اثرية داخل مخزنين سريين من بينها مجموعات كبيرة ومتنوعة من التماثيل المصنوعة من الحجر الجيرى يرجع تاريخها الى العصر الفرعونى ولوحات اخرى منقوشة بنقش غائر لواجهة معبد رومانى وكذلك مجموعة كبيرة من الطيور المحنطة ترجع الى عصر الدولة القديمة ومجموعة من التماثيل الارشابتى وصوان من الفخار الاحمر والقوارير وايضا لوحات اثرية من العصرين الرومانى والقبطى .. وقد تم تحرير المضبوطات ووضع الحراسة اللازمة عليها واحالة اصحاب المخازن الى النيابة العامة للتحقيق ..

مما يذكر ان شرطة السياحة والآثار بمحافظة سوهاج كانت قد تمكنت منذ حوالى ٣ أشهر من ضبط ٤٥٠ قطعة اثرية نادرة كانت مخبأة ايضا فى مخازن سرية داخل مدينة اخميم واحيل اصحابها الى التحقيق



التمثال يتوسط الحديقة قبل ان ينزع من مكانه — التمثال بعد أن القى به على رصيف المحطة

أسد دمنهور .. متى يعود الى عرينه ؟

تمثال اثرى انتزعوه من قاعدته والقوا به على رصيف محطة دمنهور !

دمنهور : لطفى عبدالشافى

من المسئول عن مذبحة اسد دمنهور ؟

هذا السؤال يتردد الآن على السنة ابناء المدينة .. انهم يعرفون ان اسدهم هو الوحيد من بين سائر الاسود الذى يواجه حظا تعسا .. لقد انتزع من عرينه الذى ظل رابضا فيه سنوات طويلة والقى به فى عرض الطريق ذليلا مهانا .

واسد دمنهور ليس حيوانا مفترسا انما هو تمثال اثرى قديم ذو قيمة تاريخية كبرى .. كان يربض فوق قاعدة ضخمة تحيط بها حديقة جميلة مليئة بالزهور ثم امتدت اليه يد حمقاء انتزعته من مكانه والقت به على الارض بجوار حوائط بوفيه محطة السكك الحديدية غير مكترثة بقيمته الاثرية التى تناولها الكثير من المؤرخين وعلماء الاثار فى مؤلفاتهم والتى كان اقربها مؤلف للدكتور على على السكرى احد المهتمين بالتاريخ واثار محافظة البحيرة .. اذ يقول فى احد مؤلفاته تحت عنوان « اسد دمنهور » انه تمثال اثرى قديم مثبت فوق قاعدة خرسانية حديثة ومصنوع من جرانيت اسوان الوردى الخشن الحبيبات وعليه نقوش هيروغليفية قليلة بجانبيه يمكن عند ترجمتها التعرف على الزمان الذى ينتمى اليه .. ومن المعتقد ان هذا الاسد قد وجد فى ارض مدينة دمنهور اثناء شق خط السكة الحديد او بإحدى المناطق المجاورة بالمحافظة وهو قطعا رمز لاحد آلهة قدماء المصريين التى كانت تعبد فى ذلك المكان والزمان ..

ويضيف الباحث : انه يوجد بالمتحف اليونانى الرومانى بالاسكندرية أربعة أسود فى هيئة تماثيل احدها قريب الشبه باسد دمنهور غير انها جميعا مصنوعة من الحجر الجيرى وخالية من الكتابة الهيروغليفية . ويوجد كذلك بالمتحف القبطى بالقاهرة عدد كبير من الاسود الحجرية والخالية من النقوش الهيروغليفية . التى تدل على زمانها .. اى ان اسد دمنهور وهو الوحيد بينها جميعا المصنوع من جرانيت اسوان .. ويستفاد من تعدد تماثيل الاسود ان عبادة الآلهة الممثلة بالاسد كانت منتشرة فى وقت من الاوقات بمصر القديمة وامتدت حتى العهد اليونانى الرومانى الذى كان يتميز بصفة عامة بتماثيله الرخامية او المصنوعة من الحجر الجيرى فى حين العهود الاقدم كانت تماثيلها من الجرانيت . لهذا فاسد دمنهور الجرانيتى اقدم نسبيا من التماثيل الجيرية المماثلة ..

كما يضيف المؤلف ان هناك ثلاثة اراء حول رمزية الالة الاسد .. الاول يقول انه يشير الى الالهة « سخمت » زوجة الاله بتاح والثانى يرى انه رمز للاله امون اما الثالث فيرى انه رمز للاله بس واذا تساءلنا الى اى الالهة تشير اسد دمنهور ؟ فانه يمكن ان نقول انه لما كان لهذا الاسد لحية او لبده كثيفة فمن المستحيل ان يمثل الالهة « سخمت » لانها انثى ولها رأس لبؤة . كما يستبعد ان يمثل الاله « بس » الذى يشرف على الولادة والزينة والنوم . وهذه صفات لاتتفق مع ملك الوحوش .. لذلك فاسد دمنهور يمثل الاله « امون » على الاقل منذ الدولة الحديثة ولكن هناك اعتراض على هذه النتيجة لانه ينقصه التاج الحامل لقرص الشمس والريشتان .. وعموما فان موضوعه يحتاج الى مزيد من البحث والاستقصاء ..

واذا تساءلنا عن سر وجود تمثال الاله الاسد فى دمنهور ؟ يجيب الدكتور السكرى : انه من الممكن ان يكون ضمن اسرة الالهة التى عبدها قدماء المصريين بصفة عامة .. ومن جهة اخرى مادام هذا الاله الاسد يصارع ضد « ست » « الشرير انذ فهو قريب جدا من حورس دمنهور .. وهذا سر وجوده بمعبد حورس فى ارض دمنهور رمزا للدفاع عنه ضد ست الشرير الذى كان يريد الفتك بحورس .. ثم يخلص المؤلف الى ان أسد دمنهور الجرانيتى وهو رمز القوة يمكن ان يشير الى الاله ميوسس الذى كا يعبد فى ليونتوبولس او الى الاله امون رع منذ الدولة الحديثة . ويمكن ان يكون اله الريح والعواصف اشارة لزئير الاسد ..

هذه حكاية أسد دمنهور وقيمته التاريخية ولذا وجب علينا ان نعطيه قدره من الاهتمام وان يعود الى موقعه القديم معززا مكرما .. ونعتقد ان المحافظ الدكتور محمد عادل الهامى لن يتأخر عن ذلك . وسيصدر القرار المناسب لانقاذ هذا الاثر .

د . محمد عادل الهامى
انقاذ الآثار

اخبار قصيرة - اخبار قصيرة

الاسكندرية :

● تبدأ فى شهر يوليو القادم الاعمال التنفيذية لاقامة محطة الصرف الصحى لمنطقة ابوقير تبلغ التكلفة ٦ ملايين جنيه كما يجرى العمل حاليا فى انشاء محطة الصرف الصحى لمنطقة السيوف وتقدر تكلفتها بحوالى ١٧ مليون جنيه .

قنا :

● تقرر اقامة حى سكنى جديد قوامه ٦٠٠ وحدة سكنية جديدة بمدينة الاقصر خصص المحافظ اللواء عبدالحليم الصعيدى ٥ الاف متر مربع من اراضى الدوله داخل كردون المدينة لاقامة هذا الحى الذى سيزود بالحدائق العامة ومرافق الخدمات .

اسوان :

● اصدر المحافظ اللواء قدرى عثمان قرارا باخلاء المبنى الملحق بمدرسة العقاد الثانوية العسكرية الذى يطل على كورنيش النيل وتخصيصه لمكتبه العقاد ستحوى المكتبه كافة مؤلفات الاديب الراحل ومقتنياته الشخصية بعد تجميعها من منزله ومكتبته الخاصة بالقاهرة ومكتبة قصر الثقافة باسوان .

العقاد
تكريم الأديب

كفر الشيخ :

● يفتتح فى اول يوليو القادم اول مركز للكمبيوتر فى مصيف بلطيم سيتم من خلاله تنظيم دورات تدريبية خدمة للمصطافين وتشمل هذه الدورات التدريب على الحاسب الالى فى كافة مجالاته . الدورة لمدة اسبوعين وبسعر ١٥ جنيها .. وهناك دورات اخرى متقدمة مدتها ٤٥ يوما بسعر ٦٠ جنيها .

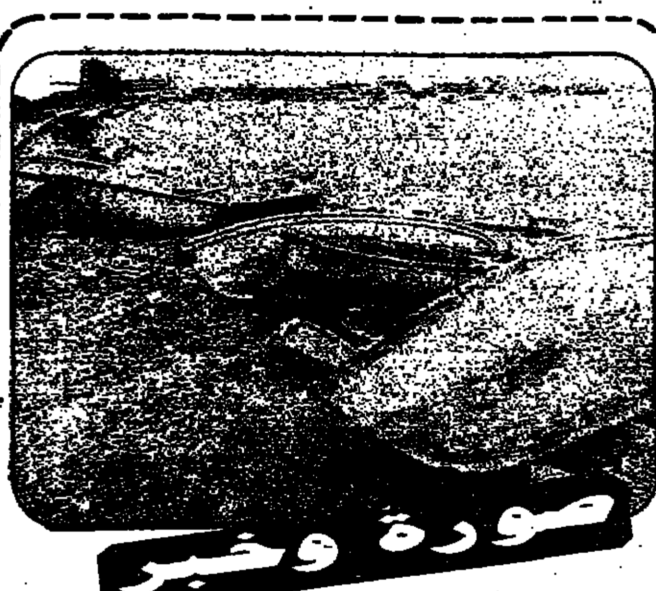
الاسماعيلية :

قرر المحافظ عبدالمنعم عمارة اقامة ١٠ شاليهات جديدة على شاطىء مدينة فايد لمواجهة النشاط السياحى المتزايد على المدينة . تفتتح هذه الشاليهات فى يوليو القادم .. كما تقرر ايضا اقامة شبكة جديدة من الطرق التى تربط المدينة بشواطىء المحافظة بتكلفة مقدارها ٧٦ الف جنيه بالاضافة الى توسيع مزلقان السكة الحديد الذى يربط طريق المعاهدة بطريق قناة السويس بتكلفه مقدارها ٦٠ الف جنيه .

زراعة ٨ آلاف فدان صحراوية على المياه الجوفية بسوهاج

سوهاج - مراسل الاخبار :

قررت محافظة سوهاج بناء على الدراسات العلمية التى اجراها معهد بحوث المياه زراعة ٨ الاف فدان من الاراضى الصحراوية على المياه الجوفية .. هذه المساحة موزعة على مراكز طهطا والمراغه وجهينة وسوهاج واخميم وسيتم توزيعها على المواطنين الراغبين فى تملك المناطق الصحراوية ..



الاسكندرية : حمدى ياسين

فى اهم موقع سياحى بمدينة الاسكندرية .. وفى الميناء الشرقى منها ، حيث تطل قلعة قايتباى بتراثها التاريخى العظيم .. وحيث يوجد الفنار العتيق للمدينة وحيث تترامى اندية اليخوت والشراع السياحية .. حيث يوجد هذا كله .. توجد فى نفس الوقت عملية تشويه غير واعية للمكان . لقد امتلأت بداخله حطام القوارب الشراعية ومخلفاتها وتحول جانب كبير منه الى مستودع للمخلفات الناتجة عن اعمال الهدم والبناء فى المنطقة كلها فشوهت جماله وتركته يندب حظه .

اننا نعلم ان المكان اعد ليكون فينسيا اخرى بمدينة الاسكندرية وتحويله الى قلعة للانشطة الترويحية والسياحية باعتباره من المواقع الهامة ليس فى مدينة الاسكندرية فقط ولكن فى حوض البحر الابيض باكمله . فمتى يتحقق هذا الحلم وترفع عن المكان هذه المشاهد المؤذية ويعد للغرض الذى اقيم من اجله .

تصوير : خميس مرجان

مدينة مطاى ورحلة المليون جنيه

المنيا - صلاح أبو الليل :

على ارض مدينة مطاى بمحافظة المنيا يتندر المواطنون بهذه المفارقة الغريبة كيف تكون مدينتهم من اولى المدن التى تبادر بترشيد المياه وتفرض الغرامات على الذين يسرفون فى استخدامها فتكون المكافأة والجزاء الحرمان من اقامة محطة لترشيح المياه وحينما يثار التساؤل عن سبب هذا الحرمان وضياع المحطة تكون الاجابة اكثر من الخيال .

أن المحطة اعتمد لها مبلغ من المال مقداره اكثر من مليون .. ولكن هذا الاعتماد ضاع بفضل الروتين وكثرة الاجراءات لطرح المشروع واخراجه الى حيز الوجود .. اما كيف حدث هذا .. فلنسمع القصة من بدايتها ..

فى عام ١٩٨٦ قرر مجلس الوزراء انشاء محطة لترشيح المياه فى مدينة مطاى استجابة لرغبة ملحة ابدتها جماهير المدينة الذين يعانون منذ سنوات طويلة من عدم صلاحية مصادر مياه الشرب عندهم .. واعتمد المجلس لهذا الغرض مبلغ مليون جنيه لبدء التنفيذ فورا فماذا حدث ؟

شرعت المحافظة فى التخاطب مع هيئة مياه الشرب فى القاهرة لبدء هذا العمل ولكن الاخيرة تراخت فى الرد وبعدها ادعت ان المشروع يستحيل تنفيذه بالاسعار المتفق عليها وبمضى الوقت انتهت السنة المالية وتبخر الاعتماد وعاد من جديد الى خزانة الدولة ..

ثم جرت بعدها محاولات مضنية من الجهازين الشعبى والتنفيذى ونجحت المساعى فى تقرير الاعتماد مرة اخرى فى السنة المالية ٨٧/ ٨٨ لانشاء المحطة مرة اخرى وفى اولى سنوات الخطة الخمسية الثانية ثم حدثت المفاجأة الثانية لقد عادت هيئة مياه الشرب تساوم كعادتها فى الاسعار وتطالب المزيد حتى اوشكت السنة المالية من جديد على الانتهاء .

وهنا يسارع سمير ابو الليل رئيس المدينة الى كتابة مذكرة عاجلة الى محافظ الاقليم اللواء عبدالتواب رضوان يطلب منه التدخل وسرعة الاتصال بالمسئولين فى القاهرة لانقاذ الموقف .. ويضمن مذكرته .

بان عملية ترشيح المياه ادرجت من اولى مشروعات الخطة الخمسية الثانية بكتاب من رئيس الوزراء برقم ٧٨٠ وعند الاتصال بهيئة مياه الشرب بالقاهرة افادت بان طرح العملية سيبدأ فى ٨٨/١/١٥ وان اجراءات الطرح والبت لن تستغرق اكثر من شهرين ومرت خمسة شهور ولم يتلق مجلس المدينة او المحافظة ما يفيد بجدية هيئة مياه الشرب فى طرح العملية وحيث ان المبلغ المعتمد مرتبط بالسنة المالية (٨٨) فان هذا يعنى ضياعه للمرة الثانية فنرجو مناشدة وزير الاسكان .

وتنتهى مذكرة رئيس مدينة مطاى الى محافظ المنيا .

ويبقى سؤال .

ما ذنب ابناء مدينة مطاى فى ضياع الاعتماد المالى المخصص لاقامة محطة ترشيح مياه لعامين متتاليين ولسبب الاجراءات المعقدة لهيئة مياه الشرب انه سؤال حائر نضعه امام وزير الاسكان ربما امكن انقاذ الموقف بقرار وزارى .

م . سمير ابوالليل
رئيس مدينة مطاى

الموسم الصيفى يبدأ الليلة « بعفريت لكل مواطن » !

★★ امس انتهت التجديدات والترميمات لخشبة المسرح العائم بجوار كوبرى الجامعة ، والتجديدات فى مدخل وحديقة المسرح وغرف الممثلين . وكان فاروق حسنى وزير الثقافة قد امر باجراء هذه التجديدات من ميزانية وزارة الثقافة عند زيارته للمسرح اثناء اجراء بروفات مسرحية « عفريت لكل مواطن » ، التى تفتتح بها فرقة المسرح الكوميدى الموسم الصيفى ، والتى يرتفع عنها الستار الليلة .

المسرحية تأليف لينين الرملى وبطولة : عبلة كامل ونبيل الحلفاوى وحسن حسين والفنانة ثريا حلمى .. ومن اخراج محمد ابو داود .. فى اول تجربة اخراجية له فى مسرح الدولة .

وكانت الرقابة قد اعترضت على اسم المسرحية ، ورفضت فى البداية ان يكون اسمها « عفريت لكل مواطن . واصرت على ان يتغير اسمها الى « عفريت لكل واحد » .. ولكن مؤلف المسرحية رفض هذه التسمية وبعد مناوشات ومناقشات وافقت الرقابة على اسم « عفريت لكل مواطن » .. والمعروف ان المؤلف كان قد قدم مسرحية لهيئة المسرح باسم « حاسب من اخوك » .

تدور أحداث المسرحية حول عدة مواقف كوميدية تؤكد ان كل انسان لو وضع فى مأزق وعدة ضغوط متوالية عليه ، سنجد انه يكشف عن وجهين فى داخله .. فكل انسان فى اساسه وجه للخير .. وعندما تتوالى الضغوط عليه يكشف عن الوجه الآخر فى داخله حتى يواجه هذه الضغوط ويستطيع ان يتغلب عليها .

والمسرحية تتناول شخصية البطل (نبيل الحلفاوى) ذلك الموظف البسيط او الانسان الطيب الذى يواجه فى عمله ضغوطا شريرة من زملائه تجعله يتحول بالتالى الى « شرير » يواجه الشر بالشر .. ونعرف ايضا انه مقدم على الزواج من فتاة .. لا يجد الخير من اهلها فيضطر ان يعاملهم بوجه شرير فيخضعون له .. ويلتقى بفتاة فقيرة (عبلة كامل) مات ابوها واصبحت بلا عائل .. فيدفعه ، الخير الى استضافتها فى بيته .. وفى الليل يخرج من داخله الوجه الشرير فيحاول ان يعتدى عليها ... ويحدث سوء فهم عندما يزوره فى نفس اللحظة عمه الصعيدى المتزمت (حسن حسين) ويعتقد ان هذه الفتاة هى زوجته .. وفى نهاية المسرحية تحدث مواجهة حادة داخل وجهى البطل .. مواجهة بين الخير والشر .. لكى ينتصر الخير فى النهاية

★ عبلة كامل
الخير ينتصر على الشر

★ تظهر كل خميس
ويقدمها
حسن عبدالرسول

امرأة العزيز فى السامر

★★ فرقة المسرح العائم تقدم على مسرح السامر ، مسرحية « امرأة العزيز » تأليف الدكتور سمير سرحان واخراج صلاح الوسيمى .. اغانى واشعار محمود الهندى وغناء مجدى جلال وعفاف محمد وسيد عبدالمطلب موسيقى والحان منير الوسيمى ..

مؤلف « مدرسة المشاغبين » و « العفاريت الزرق » :

القطار هو الممثل والنص هو القضبان

★★ الكاتب المسرحى على سالم .. استطاع ان يضع اسمه على الخريطة المسرحية فى مصر والعالم العربى . ومنذ ان تعرف عليه الجمهور فى مسرحيته الاولى التى قدمها فى الستينات فى مسرح العرائس : « الناس اللى فى السما الثامنة » .. ثم مسرحيتى « ولا العفاريت الزرق » ، و « مدرسة المشاغبين » اخراج جلال الشرقاوى .. فى السبعينات .. منذ هذا التاريخ وعلى سالم لايؤمن بان هناك « مسرح قطاع عام » ، وآخر « قطاع خاص » . لكنه يؤمن فقط بان : « هناك مسرح .. او لامسرح » . كما انه لايؤمن بان هناك : « مسرح هزلى » و « مسرح غير هزلى » .. يؤمن فقط بالمسرح الجاد ، دون البحث عن مسميات او اشكال .

قلت له :

●● هل صحيح ان ازدهار المسرح المصرى قد انتهى بانتهاء مرحلة الستينات ؟

□□ قال : كلمة « انتهى » .. كلمة غير علمية .. وضد المنطق الطبيعى للاشياء .. فلا شىء ينتهى فى هذه الحياة لاالمسرح .. ولا غير المسرح .. الا اذا كان يسعد بعض الناس ان ينتهى المسرح !

●● هل ترى ان المسرح المصرى مايزال يعيش فى عصر « النجم الاوحد » ؟

□□ للاسف .. مايزال يعيش فى عصر النجومية الفردية .. لقد استطعنا فى عام ١٩٧١ ان نكسر نطاق هذه النجومية الفردية .. ولكن عادت العجلة من جديد ، لتدور فى فلك النجم الاوحد .. وهذه ماساة !

●● ولماذا تراها ماساة ؟

□□ لان المسرح يعانى من الهبوط . والازمة تحدث عندما تقل قدرة المجتمع عن تقديم الاعمال الجماعية فى كل شكل من اشكال الفنون .. فنحن فى حاجة الى الاغنية الجماعية اكثر من الاغنية الفردية .. وكذلك فى المسرح .

الابداع المضاد للمخرج .. مرفوض

●● هل من حق المخرج ان يتدخل فى رؤية المؤلف المسرحية ؟

□□ من حقه تماما .. من حق اى احد ان يتدخل فى عمل اى احد .. ولكن المرفوض ان يقدم المخرج مانسميه بالابداع المضاد . ان من حق المخرج أن يبدع . ولكن ليس من حقه ان يقدم ابداعا مضادا لابداع المؤلف فى الفكرة .

●● معظم نجوم الكوميديا يقولون انهم يخرجون عن النص بهدف « التجويد » .. ما رأيك ؟

□□ اذ استطاع سائق القطار ان يخرج عن القضبان بهدف الاسراع او توفير الزمن او المسافة .. فهذا مرفوض .. ان القطار هو الممثل والنص هو القضبان .. ومن يخرجون عن النص تحت وهم الاجادة .. لاينتج عن عملهم سوى الرداءة ..

●● لو كنت تعيش فى عصر الريحانى هل كنت تكتب له مسرحيات تتفق مع افكاره ؟

□□ لا انا .. ولا من انجبونى كانوا يستطيعون ان يكتبوا ماكان يقدمه بديع خيرى ونجيب الريحانى .. كانا يقدمان شيئا فى غاية الابداع الى درجة خطيرة .. كنت اتمنى فقط ان اعمل معهما اى شىء فوق خشبة المسرح .. غير الكتابة .

●● من هى الممثلة التى تتمنى ان تكتب لها - خصيصا - مسرحية تقوم ببطولتها ؟

□□ .. سعاد حسنى !

●● هل تعترف بما يسمى كوميديا « الضحك للضحك » ؟

□□ ياريت ..! لو كانت هناك مدرسة بهذا الاسم .. كنت ادخلها فورا .. لكنها ستكون صعبة جدا او مستحيلة .. ان « الضحك للضحك » اعتقد انه اقرب الى « الهزار » .. و « الهزار » ليس عيبا .. بشرط ان يكون مكانه « قعدة » .. وليس خشبة المسرح .

عاطف النمر

★ على سالم
المسرح لايمكن أن ينتهى

★ سعاد حسنى النجمة التى يتمنى على سالم أن يكتب لها مسرحية !

★ نجيب الريحانى
أروع المسرحيات

« الصعايدة » .. مع السيد راضى

★★ انتظمت بروفات مسرحية « الصعايدة وصلوا » تأليف فيصل ندا ، بعد ان تم اسناد اخراجها الى السيد راضى (بدلا من سعيد مرزوق) .. ويرتفع الستار عن العرض الجديد اوائل يوليو القادم فى مسرح الجزيرة (احدث مسارح القاهرة فى مكان سينما الجزيرة بالروضة) ..

بطلة المسرحية هيام تقوم بدور امرأة حديدية تتاجر فى كل شىء .. تلتقى ببطل المسرحية احمد بدير : الطبيب الذى اكتشف دواء للحب من الاعشاب الطبيعية وجاء من بلدته بالصعيد الى العاصمة . ليقدم اكتشافه الجديد الذى توصل اليه كعلاج لعالم تسوده الكراهية وانعدام الحب .. لكنه يواجه بحرب شرسة ممن يكرهون ان ينتشر الحب ، حتى لا تصاب بالكساد تجارتهم المستفيدة من البغضاء والحقد !

مسرحية « الصعايدة وصلوا » ستكون خامس لقاء بين هيام والسيد راضى . واول لقاء بينه وبين احمد بدير .

★ السيد راضى
مخرج الصعايدة

الشباب فى مسرح سيد درويش

★★ تجرى حاليا بروفات المسرحية الجديدة « واحدة من ايامهم » التى تقدمها فرقة مسرح الشباب على خشبة مسرح سيد درويش بالاسكندرية ابتداء من اول يوليو القادم وتمثل بطولتها برلنتى عبدالحميد التى تعود الى خشبة المسرح بعد غيبة طويلة .. حيث تؤدى فى المسرحية شخصية « ست الكل » ، التى ترشح نفسها فى الانتخابات .. تتناول المسرحية باسلوب اجتماعى كوميدى فكرة الصعود والسقوط من خلال سيدة تتدرج فى السلم الاجتماعى الى ان تصبح سيدة اعمال ومن خلال ذلك نتعرف على المتغيرات السياسية والاجتماعية التى طرأت على المجتمع .

المسرحية من تأليف حسن سعد . ويشارك فى بطولتها : فاروق نجيب ومجموعة من الوجوه الجديدة . الحان عبدالمنعم البلرودى . استعراضات مجدى الزقازيقى . ديكور مهيرة دراز .. اخراج ابو بكر خالد

من المقرر ان تعرض المسرحية فى الاقاليم حيث يتم عرضها عقب انتهاء العرض بالاسكندرية فى المحافظات

★ برلنتى عبدالحميد
فى الاسكندرية

« تصبح على خير .. ياحبة عينى » : أول مسرحية لمدبولى بعد شفائه

★★ من تأليف وانتاج سمير عبدالعظيم . يعود عبدالمنعم مدبولى الى خشبة المسرح بعد شفائه وعودته من رحلة العلاج الاخيرة فى لندن . فى العرض الجديد « تصبح على خير ياحبة عينى » . بطولة المسرحية لنورا وسامى سرحان .. ويخرجها شاكر خضير .

ويبدأ عرضها فى شهر يوليو القادم . اما الموسم الشتوى للمسرحية فيقام فى احدث مسرح يقوم بانشائه الآن منتج المسرحية سمير عبدالعظيم . فى شارع الهرم .

والمسرحية كوميديا اجتماعية عن « مافيا الاختطاف فى المجتمع » .. وصراع اجتماعى بين طبقتين .. فماذا يحدث لو ان الطبقة الدنيا استطاعت ان تقفز الى مكان الطبقة العليا ؟

★ عبدالمنعم مدبولى
بعد رحلة العلاج

فرقة ايطالية تشارك بمسرحية لتوفيق الحكيم فى مهرجان القاهرة

كتب - السيد النجار :

★★ فرقة جينى فيورى الايطالية سوف تشارك فى المهرجان الدولى للمسرح التجريبى بالقاهرة اول سبتمبر القادم . بعرض لمسرحية شهر زاد المأخوذة عن مسرحية توفيق الحكيم .. يشارك فى المهرجان من ايطاليا ايضا فرقة المركز التجريبى الايطالى وتعرض مسرحية عن البطل الاسطورى جلجامش ، وفرقة فيرا استازى التى ستعرض مسرحية رباعى الظل .. واعلن محمد سلماوى وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الثقافية الخارجية ان عدد الدول التى وافقت على الاشتراك فى المهرجان حتى الان ٢٢ دولة منها ١٠ دول اجنبية و ١٢ دولة عربية .. وقال ان المهرجان يستمر ١٠ ايام وتقدم عروضه فى الهواء الطلق والمواقع الاثرية والتاريخية .. وأضاف ان السمة الغالبة فى العروض المسرحية التى ستقدم فى المهرجان هى التركيز على حركة جسم الممثل والموسيقى المصاحبة مع الجمل الحوارية القليلة التى سيتم ترجمتها وتوزيعها على المشاهدين .

كان ٣١ مايو .. عيد الاذاعة والاذاعيين

بقلم : مدحت عاصم

ياسادتى الكرام ... فى يوم ٣١ مايو من عام ١٩٣٤ تصاعد هتاف يبشر بالحب والخير والسلام وينشر التنوير والتثقيف والمعرفة والترفيه ...! وانصت المصريون الى هذا الصوت الوليد .. وانصت العرب .. وانصت العالم .. ليسمع الجميع هذا الهتاف المنبعث من بين شفتى (ابو الهول) ، من قمة الاهرامات .. من على شطئان النيل .. من الوادى الخصب فى البلد الامين .. يحلق فوق طبقات الاثير ، متصاعدا يشق عنان السماء .. وكان الهتاف : هنا القاهرة .. الإذاعة اللاسلكية للحكومة المصرية .

وقفت اسرة الاذاعة ، رجالها وشبابها ، واعينهم قد غامت فيها دموع الرهبة والتوجس والترقب . وعلى شفاههم همس صلوات الابتهال . وفى قلوبهم نبض الامل والتفاؤل . وقد عقدوا النية على الكفاح والاصرار . ليضعوا اسس البناء . ويغرسوا النبت الاخضر

وقف : محمد سعيد لطفى . واحمد سالم . واحمد كمال سرور . وعفاف الرشيدى . ومحمد فتحى . واسحاق الخلفاوى . وعزيز رفعت . ومحمد على . ومحمود اسماعيل جاد (المحامى) . وعلى خليل .. وكان اخرهم « مدحت عاصم » .

ومن خلفهم وقف مستر ديلانى المدير العام ، ومستر فيرنس المراقب العام ، ومستر ستيوارت السكرتير العام . ومستر ويستروب المهندس الاول .. وقفوا وهم يتابعون ماسوف يصنعه ويحققه هؤلاء الشباب من ابناء مصر الذين عهدت اليهم مسئولية العمل الاذاعى . واقامة بناء الراديو المصرى . وحمل رسالته

وكان يوم ٣١ مايو من عام ١٩٣٤ يوما مشهودا .. بدأ الحفل فى سرادق اقيم فى فناء مصلحة التليفونات بشارع عباس ، الملكة نازلى ثم رمسيس - وانبعث صوت الشيخ محمد رفعت يتلو من اى الذكر الحكيم : انا فتحنا لك فتحا مبينا .... ثم تحدث كل من « عبدالفتاح باشا يحيى » رئيس مجلس الوزراء ، د . « على باشا ابراهيم » رئيس المجلس الاعلى للاذاعة ، واخيرا مستر ويب رئيس مصلحة التليفونات - كانت الاذاعة تتبعها (!)

★ على خليل
رائد اذاعى كبير



ثم ابتدا حفل الترفيه بغناء من ام كلثوم ومحمد عبدالوهاب وفتحية احمد وصالح عبدالحى وانتقل الميكروفون الى استوديوهات الإذاعة بشارع علوى حيث اذاع محمود رمزى نظيم زجلا فى تحية الراديو . ثم عزفت فرقة الراديو الشرقية سماعى نهاوند مدحت . ثم عزف ، سامى الشوا ، على الكمان ومدحت عاصم على البيانو .

كان فى الاذاعة يوم افتتاحها اربع فرق موسيقية ، فرقة الراديو الشرقية بقيادة « عزيز صادق » ، واوركستر الاذاعة المصرى بقيادة « محمد حسن الشجاعى » ، والاوركستر السيمفونى بقيادة « جوزيف هوتيل » ، واوركستر الموسيقا الراقصة برئاسة « جوليو لاباتى » .. وكان المسئولون عن الموسيقى ينزلون الى الشارع بحثا عن المواهب الفنانية للاعتناء بها وتقديمها الى الناس .. واليوم لافرق موسيقية فى الاذاعة ولابحث عن المواهب وعلى من يتوسمون فى انفسهم الموهبة ان يتنازلوا عن كبرياء الفنان ويبحثوا عن « منافذ » يصلوا منها الى الميكروفون متوسلين بوسائل ، شتى .

تحية الى رواد الاذاعة الذى سبقوا الى الرحيل . وتحية الى الباقين منهم ، الذين احتفلوا فى يوم ٣١ مايو ١٩٨٨ بعيد الإذاعة والاذاعيين . فلم يكونوا يعرفون شيئا عن يوم الاعلام !

علامة استفهام

أتابع بلذة وشغف عظيمين إذاعة صوت إسرائيل . فهي تعكس أولا بأول الآثار السلبية التي تتركها الثورة الفلسطينية على الحياة داخل إسرائيل .

وليس يهم مدى ما تبذله هذه الإذاعة من جهد لاخفاء الحقيقة أولوى عنقها فالحقيقة تطل برأسها رغم كل الجهود .

لم يجد شامير مثلا وصفا أصدق انطباقا على الحرائق من لفظ الكارثة !

والتقطت حديثا دار بين إحدى المذيعات وبين سائق تاكسي في القدس فقال لها :

ـ نحن لم نعد نعمل . فلم يعد هناك سائحون . والمواطنون لا يستخدمون التاكسي لان أجره مرتفع .

وقال بائع في إحدى المحلات :

ـ الحركة أصبحت بطيئة . فقليلون جدا هم الذين يشترون . وعقد وزير التعليم والثقافة اجتماعا في إحدى القرى فقال له أحد المواطنين العرب :

لقد وعدتمونا منذ عام ٨٢ بانشاء فصلين دراسيين في المدرسة الاعدادية ولكنكم لم تنفذوا الوعد فرد الوزير :

ـ نعم .. هذا صحيح .. ولكنك تعلم أن الميزانية تقع تحت ضغوط كبيرة الآن . نامل أن تتاح لنا الفرصة للوفاء بالوعد .

وهكذا أجد وراء كل حرف تبثه هذه الإذاعة أنينا خافتا تحاول إخفاءه جاهدة فارفع يدى إلى السماء داعيا لابطال الغضب في الأرض المحتلة بالنصر ـ

وماالنصر إلا من عند الله !

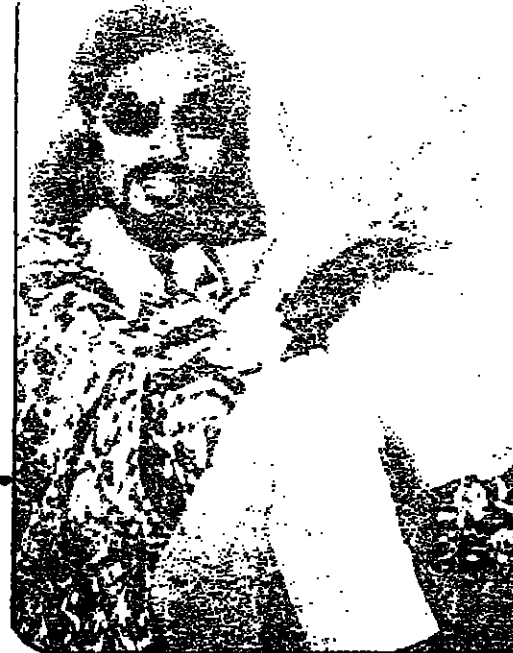
عبد السلام داود

ترشيح عالم مصرى لجائزة اليابان في العلم والتكنولوجيا

● الاتحاد الدولى للنظم والبيئة ـ ومقره لندن ـ رشح الدكتور عصام الحناوى الاستاذ بالمركز القومى للبحوث لجائزة اليابان في العلم والتكنولوجيا تقديرا لانجازاته العلمية العالمية في مجال البيئة والمصادر الطبيعية . وسوف تصدر خلال الشهر الحالى الترجمة اليابانية لاحدث كتاب للدكتور الحناوى عن « حالة البيئة في العالم » . وقد وصفت مجلة أمبيو العالمية في عددها الأخير كتاب الدكتور الحناوى بانه من أفضل وأهم المؤلفات التى نشرت حديثا في مجال البيئة .

حتى الاظافر لها أرقام قياسية

● هذا الرجل الهندى واسمه « شريدهار شيلال » جلس يستعرض ماصارت عليه اظافره بعد ان تركها على حالها منذ عام ١٩٥٢ حتى الآن دون ان يمسها مقص اى مبرد !! . وعندما قيست تبين ان مجموع اطوال اظافره مجتمعه في اليد اليسرى قد بلغ مترين ونصف المتر .. وبالتحديد ٢٥٤ سنتيمترا .. وكان اطولها ظفر الابهام الذى وصل طوله الى ٦٣,٥ سنتيمتر .



أطول أظافر في العالم

اخبار الناس
بقلم : ابو نظارة

لوسي مع جميل راتب في حالة تلبس

لوسى .. تغزو السينما

● لوسي .. الراقصة التى تحولت الى ممثلة ايضا عندما ظهرت في المسلسل الناجح ليالى الحلمية بالتليفزيون .. بدأت تغزو السينما . مثلت دورا رئيسيا مع المخرج بركات في فيلم (حالة تلبس) مع جميل راتب بطولة سماح انور . ثم اختارها المخرج احمد السبعاوى للقيام بدور هام في فيلم (فتيات شرسات) الذى بدأ تصويره هذا الاسبوع مع سماح انور ايضا وفاروق الفيشاوى ودلال عبدالعزيز .

■○■

● سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة يسافر يوم الثلاثاء القادم في جولة الى اليونان وروما لعقد مؤتمر صحفى تمهيدى لمؤتمر خبراء السياحة الدولية الذى سيعقد في مصر في نوفمبر القادم ويحضره ٤٠٠ من خبراء السياحة في العالم .

½ كلمة

عبارة « ويجوز للوزير المختص اتخاذ قرارات استثناء من أحكام هذا القانون » عبارة لصيقة بكل قانون يصدر . وهى آفة كل القوانين في بلادنا آخرها قانون شركات توظيف الأموال الذى أعطى وزير الاقتصاد ورئيس هيئة سوق المال جواز إتخاذ قرارات استثناء من أحكام القانون . ونحن لا نتحدث عن وزير الاقتصاد الحالى ولا عن رئيس هيئة سوق المال . ولكن الذى يعنينا هو المستقبل ومن الذى يضمن لنا الاستقامة مع تلك الشركات التى أعطت الكبار أرباحا سائلة في الصالة بحجة أن فلوسهم مبروكة .. ويجوز ويجوز ويجوز ... مالا يجوز .

أحمد رجب

حبوب من الكافيار لمنع تجاعيد الوجه

● احدث انتاج في باريس حبوب صغيرة من الكافيار عبارة عن كبسولة صغيرة تفتح ويوضع مابداخلها من مسحوق على الوجه ويدعك به .. لفرد الوجه واعطائه الشباب الدائم .

■○■



صفاء قطب

عادت للشاشة

● مذيعة برامج الاطفال صفاء قطب .. عادت للظهور على الشاشة بالقناة الثانية بعد ان احتجبت لفترة طويلة منذ وفاة ابنتها الوحيدة شيرين في حادث تصادم .

● بعد نجاح كتاب « بريسترويكا » الذى كتبه ميخائيل جورباتشوف وترجمته وبيعه في امريكا واوربا قررت زوجته راسيا تاليف كتاب جديد باسمها سيصدر في أكتوبر القادم ويترجم ويطرح للبيع في امريكا . كتاب راسيا بعيد عن السياسة .

■○■

● صدر العدد الجديد من مجلة الثقافة الجديدة التى تصدرها الثقافة الجماهيرية ويرأس تحريرها على ابوشادى . العدد الجديد خاص عن القصة القصيرة .

■○■

أول مصرى يرأس شركات شل في مصر

● في حفل كبير حضره مئات المدعوين من العاملين في قطاع البترول . احتفل امس بتولى طارق حجى مهام مناصبه الجديدة ، كرئيس لشركات شل العالمية للبترول بمصر . وعضو بمجالس ادارة اربع شركات مشتركة مع هيئة البترول المصرية لانتاج البترول . وهى المرة الاولى التى يتولى فيها مصرى هذه المناصب ممثلا عن اكبر شركات بترول عالمية .

وطارق حجى الى جانب ذلك عضو اتحاد كتاب مصر ، ومؤلف العديد من الكتب والمقالات السياسية والاقتصادية الى جانب مؤلفات قانونية عديدة نشرت اثناء عمله بالتدريس بكليات الحقوق المغربية في السبعينات .

طارق حجى

عزيزى

● عزيزى المطرب على الحجار .. الصوت الحلو وحده لايكفى لنجاح المطرب ـ ورفضك المساهمة مع زملائك المطربين في تكريم الموسيقار عبدالوهاب في الحفل الدولى الكبير بلندن الا اذا تقاضيت خمسة الآف دولار لن يضر عبدالوهاب في شىء .. سينجح الحفل بالمطربين الذين تسابقوا للاشتراك فيه بلا مقابل .. وستخسر انت كثيرا .. ستخسر الخمسة الآف دولار التى رفضوا اعطاءها لك ، وستخسر اكثر من هذا ـ الفطنة ـ وهو لفظ مهذب بقدر المستطاع ـ التى يجب ان يتسم بها المطرب الى جانب حلاوة صوته .. واكرر : الصوت الحلو وحده لايكفى !

نبيل عصمت

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ التفاؤل في العمل مطلوب منك اليوم .

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ اهتم بوضعك المالى اليوم .

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ لا تتسرع في إتخاذ القرارات .

● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ تفاؤلك سيجعلك محبوبا في البيت والعمل .

● الاسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ كن واقعيا في مناقشة المشاكل .

● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ حاول قضاء وقت فراغك مع أسرتك .

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ احتفظ بمشاعر الغضب لنفسك .

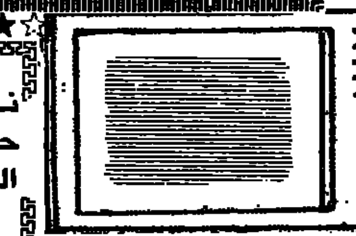
● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ استعمل حكمتك قد إتخاذ اى قرار .

● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ خذ حذرك بالنسبة للاسراف .

● الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ حافظ على اسرار الاخرين .

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠ الامانة كنز لا يفنى .

● الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠ لا مبرر للقلق مادمت تثق في الله .





اذاعة وتليفزيون

القناة الأولى

١١,٠٠	الافتتاح والقران الكريم .. ماتيسر من سورة « الحج »
١١,٠٨	من اقوال الصحف .
١١,١٥	الاطفال « عروستى » .. تقديم ساميه شرابى .
١١,٤٥	المرأة « عزيزتى الام » عزيزى الاب » .. عن معاملة الطفل المعوق .
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,١٠	الحلقة السادسة من المسلسل العربى « زهرة والمجهول » لليلى علوى وكريمه مختار وعبدالله غيث .
١٢,٥٥	اذان الظهر
١,٠٠	الدين المعاملة .. عن الإستعداد للحج
١,٠٧	ختام الفترة الصباحية
٣,٠٠	افتتاح الفترة المسائية والقران الكريم .
٣,٠٥	اليوم المفتوح يتضمن حلقة من مسلسل « هو وهى » لسعاد حسنى واغنية لشكوكو واخرى لسوزان عطيه وثالثه لشهرزاد وفقرة بالقمر الصناعى ورقصه لفرقة رضا .
٤,٠٥	مباراة كرة القدم بين المنصورة والزمالك بمناسبة اعتزال احمد شاكر لاعب المنصورة .
٤,٣١	اذان العصر .
٦,٠٠	الفترة الاخبارية الثانية .
٧,٥٨	اذان المغرب
٨,٠٠	لو كنت المسئول .. تقديم سهير الاتربى .
٨,٥٥	حديث الروح .. عن التوازن والاعتدال
٩,٠٠	النشرة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٥	الموسيقى العربية ـ تتضمن موشح املالى الاقداح وعزف على القانون .
١٠,٤٥	الفيلم العربى « حافيه على جسر الذهب »
١٢,٤٠	انباء وصحافة
١٢,٥٠	القران الكريم والختام .





« بدون عنوان »

٩,٣٥م (ق ٢)

القناة الثانية

٣,٠٠	الافتتاح وبرنامج « في نور القران الكريم » .
٣,١٥	الفيلم العربى « فاطمه وماريكا وراشيل »
٥,٢٠	« دعائم الاسلام » .. عن الحكمة من مشروعية الحج .
٥,٥٠	« تياترو » عن التخت الشرقى في المسرح
٦,٣٠	المصارعة الحرة
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧,١٥	صوت الموسيقى .تقديم د . عواطف عبدالكريم
٧,٥٥	خمسة لصحتك .. عن حماية الاذن في الصيف ، تقديم د . احمد فطين .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥	اريد حلا .. حلقة من محافظة الاسماعيلية ولقاء مع المحافظ عبدالمنعم عمارة .
٨,٣٠	حدوته قبل النوم .
٨,٣٥	حلقة اجنبية طويلة من « والتونس »
٩,٣٠	خمسة سياحة .. عن مدينة المنيا
٩,٣٥	بدون عنوان
١٠,٣٠	السهرة مع برنامج « اوسكار » ينتقد فيلم « عناقيد الغضب » . تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل .
١٢,٤٥	احداث ٢٤ ساعة
١,١٠	القران الكريم والختام .

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح والقران الكريم
٥,٠٥	النشرة الاخبارية
٥,١٠	كارتون للاطفال
٥,٢٠	نجوم على الطريق
٥,٤٥	ريبورتاج
٦,٠٠	سيارة التحقيقات
٦,١٠	زحمة .. حلقة مع د . محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية .
٦,٢٥	يعقد في
٦,٥٥	حلوة يابلدى
٧,٠٥	الفن الشعبى
٧,٣٠	النشرة المحلية
٧,٤٠	تلغراف
٧,٤٥	صورة مضيئة
٨,١٠	نختلف والهدف واحد
٨,١٥	الباب المفتوح
٨,٤٥	لكل عروسين
٩,٣٠	غدا تقول الصحافة
٩,٤٣	القران الكريم والختام

مباراة المنصورة والزمالك في اعتزال احمد شاكر

★ تنقل كاميرات القناة الاولى ٤,٠٥ عصر اليوم على الهواء مباشرة مباراة كرة القدم بين فريقى المنصورة والزمالك من استاد المنصورة بمناسبة اعتزال احمد شاكر لاعب المنصورة والذى نقل منها الى الاتحاد مؤخرا .

عندما يأتى المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع الفيلم العربى « حافية على جسر الذهب » بطولة مرفت أمين وحسين فهمى وعادل أدهم وعبدالمنعم ابراهيم واخراج عاطف سالم .. تدور أحداثه حول « كاميليا » التى تحلم بان تكون نجمة سينمائية ويحقق لها هذا الحلم المخرج أحمد سامح ويحبها الى أن يتدخل « عزيز » أحد رجال الاعمال ومراكز القوى ليعكر صفوها ويبطش بالمخرج حتى ينال من كاميليا .

★★ أما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « أوسكار » الذى يعرض الفيلم الامريكى « عناقيد الغضب » بطولة هنرى فوندا وجين دارويل وجون كارادين واخراج جون فورد .. ويقول يوسف شريف رزق الله معد البرنامج أن الفيلم يحكى قصة مجموعة من المزارعين الذين يضطرون الى هجرة مزارعهم بعد شهر افلاسهم نتيجة للازمة الاقتصادية في الولايات المتحدة خلال الثلاثينات ليبحثوا عن فرص أخرى للعمل . وهو مقتبس عن رواية للأديب الامريكى جون شتاينبك .. نال عنها جائزة بولتيزر الادبية وكان لاعجاب هنرى فوندا بشخصية توم جون المزارع أثر كبير في اصراره على تمثيلها وقبل أن تحتكره شركة فوكس لسبعة أفلام مقابل تمثيل هذا الدور .

هنرى فوندا

سهرة القناة الثانية

حادى .. بادى

السهر يوم الخميس مفضل لدينا . والقناة الاولى تقدم فيلما عربيا ليس بجديد ولا قديم وهو يتناول احمد سالم الممثل والمخرج الذى اشتهر بغرامياته ومغامراته النسائية العديدة . وفي هذا الفيلم يروى علاقته بالممثلة المشهورة كاميليا . التى ماتت في الاربعينات على اثر سقوط الطائرة التى كانت تقلها الى الخارج .. يروى الفيلم أيضا نبذة من تصرفات مراكز القوى أيام زمان . الفيلم لا باس به .. ولكنه أنيع من قبل .. فاذا سبق لك مشاهدته .. فحول المؤشر على القناة الثانية ، حيث تقدم فيلما رائعا بعنوان (عناقيد الغضب) ورغم انه انتاج عام ١٩٤٠ . الا انه يجب ألا يفوتك .. فقد نال عدة جوائز ، من أهمها أوسكار أحسن أخراج وممثلة مساعدة وأحسن ممثل من المجلس القومى الامريكى للسينما ورشح لاوسكار أحسن فيلم وممثل وموسيقى وديكور .. وأنا شخصيا سوف أشاهد هذا الفيلم (عناقيد الغضب) . فقد حاصرنى الغضب منذ أسبوع من مشاهدة أفلام القتل والسفاحين ، على القناة الاولى حتى ألمت برجولة غضب حول جهاز التليفزيون !

(المحرر)

ناجى حارس مرمى الترسانة مطربا

★ من النادى الأهلى يسجل ميكرفون اذاعة صوت العرب مساء اليوم الأمسية الغنائية التى يقيمها النادى عن أحمد ناجى لاعبه السابق في كرة القدم وحارس مرمى الترسانة الحالى تناقش الأمسية اتجاهه الى الغناء مؤخرا وأغانيه الجديدة خاصة الوطنية ، و « أم الشباب » التى كتبها مصطفى الشندويلى ولحنها سامى الحفناوى وتذاع الأمسية من خلال برنامج « قصاقيص » في سهرة الجمعة من الأسبوع القادم بصوت العرب .

أحمد ناجى

مسلسل نار ودخان بعد العصابن على القناه الأولى

شريهان وميمى جمال وناهد رشدى في لقطة من المسلسل

★ تعرض القناة الاولى ابتداء من السبت ٧,١٥ مساء المسلسل التليفزيونى الجديد « نار ودخان » قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا .. بطولة كمال الشناوى .. شريهان .. أحمد بدير ومصطفى فهمى .. اخراج أحمد السبعاوى .. يدور حول فتاة مدللة تمتلك ثروة كبيرة وترفض الزواج لانها تعتقد أنها تستطيع أن تملك كل شىء من خلال والدها الثرى .

وللقارىء رأى

اتفق مع رأى الفنان عادل امام في عدم تصوير دورة في مسلسل رأفت الهجان لموت بطله في البداية .. وحتى لا تفقد حرارة وسخونة الاحداث بلا تزاحم . مما أدى الى عدم ظهور بطل المسلسل في الحلقات الأولى .

رفعت عسران محمود

أبو شوشه ـ نجع النجار

مباريات كرة القدم التى ينقلها التليفزيون على الهواء في بطولة الامم الاوروبية والأهلى والزمالك

★ تنقل القناة الاولى طوال الاسبوع القادم على الهواء مباشرة بالقمر الصناعى المباريات المتبقية من بطولة كاس الامم الاوربية التى تقام بالمانيا .. السبت ٤,١٠ عصرا (انجلترا والاتحاد السوفيتى) الاحد ٣,١٠ ظهرا (ايطاليا والدانمارك) .. الاثنين ٨,٥٠ مساء (ايرلندا وهولندا) الثلاثاء والاربعاء مباريات الدور قبل النهائى ٨,٥٥ مساء .. كما تنقل الجمعة من ستاد القاهرة مباراة الزمالك والاهلى ٤,٠٠ عصرا على بطولة الدورى العام لكرة القدم .

○■○

مدرب الفريق القومى .. ضيف برنامج (بدون عنوان)

★ برنامج « بدون عنوان » قبل سهرة الليلة على القناة الثانية يستضيف فؤاد صدقى مدرب الفريق القومى المصرى .. يتحدث عن الاستعداد لخوض نهائيات كاس العالم ويستضيف البرنامج أيضا د . يوسف ادريس ومحمد عطية مؤلف الكلمات المتقاطعة بالاخبار وجمال عوض بطل مصر والعالم السابق في الاسكواش ورسام الكاريكاتير ناجى .. تقديم طارق حبيب واخراج ابراهيم عكاشة .

مديحة يسرى | نيلى مظلوم | لولا صدقى

أبطال الفيلم العربى الذى سيعرض ظهرا

الفيلم العربى (فاطمة وماريكا وراشيل » على القناة الثانية .. ظهرا

★ تقدم القناة الثانية ٣,١٥ ظهرا الفيلم العربى « فاطمة وماريكا وراشيل » .. بطولة محمد فوزى .. مديحة يسرى ونيلى مظلوم واسماعيل يس ولولا صدقى .. أخراج حلمى رفله يدور حول شاب مستهتر يقطع وعدا على نفسه للفتيات الأجانب بالزواج ولكنه يهرب من اتمامه . ويقع في حب فتاة من عائلة محترمة ولكنها ترفضه بعد أن يوهمها أنه ليس له تجارب مع أى فتاة من قبل .

الارسال الصباحى

بحلول فصل الصيف واقتراب الاجازة الصيفية لجميع طلبة وطالبات المدارس والجامعات والمعاهد . نستطيع أن نقول مرحبا بالارسال التليفزيونى الصباحى .. في هذه الفترة ـ فقط ـ يكون له معنى .. أما في فصل الشتاء والتلاميذ يتجهون يوميا الى المدارس وقاعات المحاضرات . فلا أهمية لهذا الارسال . الا اذا كان مطلوبا استهلاك الكهرباء والضغط على أجهزة وآلات واستديوهات التليفزيون فقط !! ولكى يصبح الارسال الصباحى خلال الفترة القادمة . ذا فاعلية . تأتى بثمرتها .. فلابد من اعادة النظر في الخريطة المنفذة على الهواء يوميا كل صباح .. فالغالبية العظمى من مشاهديها هم الاطفال والشباب والقليل جدا من ربات البيوت وأصحاب المعاشات ـ ولكى تستفيد هذه النماذج .. أتصور ان تكون فقراتها مزيجا من بعض التسلية والترفيه والثقافة وترشيد الاستهلاك .. مثلا برنامج للاطفال يكون شاملا لمراحل سنين العمر .. (من الرابعة حتى العاشرة) وبالنسبة للشباب . فقرة ثقافية واحسبها كتابا .. بعرضه وتحليله وشرحه وربما تقدم على أن تقدم كل هذه العناصر بطريقة جذابة . و تدفع الشباب الى اقتنائه والسعى لقراءته . أو تجعله يبحث عنه في المكتبات العامة للاطلاع عليه .. ثم برنامج دينى . يتضمن تفسيرا للدين . وبساطته وسماحته . وهذا البرنامج موجه للصبية والشباب . وهذا يتطلب طريقة خاصة في توصيل المعانى المقصود تسللها الى عقولهم !!

ايضا برنامج صحى . يتناول ارشادات في الاسعافات الاولية . وليس دعاية لطبيب يستعرض فيها معلوماته . يلتقطها المشاهد ويتحول بعدها الى طبيب معالج لنفسه أو لغيره !! مطلوب من هذا البرنامج تقديم كيفية حماية المواطن من امراض الصيف . والطريقة المثلى لمعاملة الابناء في البيت وخارجه !

اما ترشيد الاستهلاك ، فهو بمثابة حملة قومية . يجب أن تقوم بها الشاشة الصغيرة .. وفي رأيى ان تكون مباشرة . بحيث يقف المشاهد على مواطن الخطر الزاحف . بسبب الإسراف في استهلاك الطاقة والمواد الغذائية ولقد ثبت فشل الشكل الذى كانت تقدم به هذه الارشادات من خلال بعض الممثلين الفكاهيين . لانها تحولت الى فقرات فكاهية تثير ضحك المشاهد . ولا ينتبه الى ضرورة العمل بها على أن تتخلل هذه المواد التليفزيونية . فقرات للتسلية . برنامج مسابقات على مستوى جيد . يتخلله المعلومة وتنمية الادراك !! وايضا فقرة فكاهية . تدفع للابتسامة . على أن يراعى أن هذه النوعية يجب أن تكون جيدة وجديدة !! فاذا لم تكن كذلك فستجعل المشاهد ينصرف عن الشاشة الصغيرة لانها في هذه الحالة ستصبح كالنكتة القديمة سخيفة و (بايخة) !!

ويشترط لنجاح هذه الخريطة . تدعيمها بعناصر هامة .. اهمها الدقة في الاختيار والتنفيذ في الموضوعات والضيوف والنجوم . واعتبار فقراتها هامة للغاية . تماما كفقرات خريطة السهرة .. وايضا العناية باعدادها وترتيب المواد حسب توقيتها المناسب :

بهذه الخريطة يكون الارسال الصباحى .. له معنى !!

عصام بصيلة

الـــــراديـــو

البرنامج العام

★ موعدك ٤,٢٠ عصرا مع تحقيق اذاعى . عن مركز توثيق وبحوث أدب الاطفال الذى افتتح منذ أيام وهو أول مركز من هذا النوع في الشرق الاوسط .. ولقاء مع د. نبيلة خليفة مديرة المركز

الشعب

★★ تستمع ٩,٣٠ مساء الى برنامج « صندوق البوستة » .. تستضيف لطيفة سيد . و د. عبد شهاب أستاذ القانون الدولى بحقوق القاهرة في حوار حول الخطفات في حياته الشخصية والعملية . وخطاباته الى الهيئات الدولية



القرآن الكريم

★★ تستمع ٧,٥٥ صباحا الى برنامج « حديث الصباح » عن التوكل على الله وأثره في سلامة النفس للدكتور جلال بشار .. كما تستمع ٨,٤٥ مساء الى برنامج « في رياض القرآن » يتناول تفسيرا لبعض الآيات القرآنية من سورة آل عمران .

الشرق الأوسط

★★ موعدك ١١,٠٥ مساء مع برنامج دعوة للمسرح يقدم مسرحية « نصفوا » التى عرضها المسرح القومى أوائل ١٩٧٦ ضمن الاتفاقية الثقافية بين مصر وفرنسا .. بطولة سميحة أيوب .. أمينة رزق ..

أفلام تسجيلية من مصر لسزنزبار وتونس

★ ترجم اتحاد الاذاعة والتليفزيون الفيلم التسجيلى « قايتباى » الى اللغة السواحلية لارساله الى تنجلية مصر في زنزبار للتعريف بـه كشاهد للمساجد المصرية وأذاعته هناك كما تلقت تونس عدة أفلام تسجيلية لتذاع في تليفزيونها هى « طريق حورس » و « السياحة في جنوب سيناء » و « انجازات حضرية » و « كنوز اسلامية » .

أفلام وتمثيلية ومسرحية يعرضها التليفزيون الاسبوع القادم

★ تشاهد الاسبوع القادم على القناتين الاولى والثانية مجموعة من الافلام العربية ومسرحية وتمثيلية .. على الاولى سهرة الاحد الفيلم العربى « القلب له واحد » لصباح وعماد حمدى .. اخراج بركات .. الثلاثاء مع تمثيلية .. « وكان وهما » لصلاح ذو الفقار وليلى علوى ووجدى العربى .. اخراج أحمد خضر .. الخميس مسرحية « سفاح رغم أنفه » لمحمد عوض وابراهيم سعفان وميمى جمال وخيرية أحمد .. اخراج السيد راضى .. وعلى القناة الثانية ظهر الاحد « البيت الكبير » لتحية كاريوكا وسليمان نجيب .. اخراج أحمد كامل مرسى .. الأربعاء « موعد مع السعادة » لفاتن حمامة وعماد حمدى .. اخراج عز الدين ذو الفقار .. ظهر الخميس « قاضى الغرام » لنادية لطفى وحسن يوسف .. اخراج حسن الصيفى .

مع الســــهرانين

★ موعدكم ١٠,٠٥ مساء بالبرنامج العام مع أغنية « مغرور » لعبدالحليم حافظ .. كلمات محمد حلاوة ولحن محمد الموجى .. أما غريبة « لنجاة الصغيرة » .. كلمات اسماعيل الحبروك ولحن محمد عبدالوهاب .. « الحلو اللى شغل بالى » .. لكارم محمود كلمات عبداللطيف البسيونى ولحن محمود كامل .. « ليلة سهر » لشادية .. كلمات سيد مرسى ولحن بليغ حمدى ١,٤٥ بعد منتصف الليل « عندما ياتى المساء » لمحمد عبدالوهاب .. الحانه وكلمات محمود أبو الوفا ١,٥٥ « رجع الهوى ثانى » لهدى سلطان كلمات مصطفى عبدالرحمن ولحن محمد عبدالوهاب ومن الشرق الأوسط ٨,٢٠ مساء .. « فين طريقك » لمحمد عبدالوهاب ٨,٤٠ « أحلى كلام » لشادية ٩,٠٥ « بفاميلك » لمحمد رشدى ١٢,٤٠ بعد منتصف الليل « قلبى وعينى اختاروا » لفريد الأطرش .. « أسأل عليه » لليلى مراد .. « عطر » لسيد مكاوى .

أنا أقــــول

ان المسلسلات الدرامية يجب أن تطرق كافة الموضوعات ولا تقتصر على نوعية معينة بالاضافة الى ضغط مدة كل حلقة حتى تتوافر الاثارة والمتعة لدى المشاهد ولا يضطر المؤلف الى المط والتطويل لعلمه المسبق بعدد كل حلقة . فليس معقولا ان يتناول المسلسل موضوعا معينا في عدة حلقات بينما تعالج السينما في فيلم يستغرق عرضه ساعتين فقط ويصل من خلاله للمشاهد نفس مضمون المسلسل . اما بالنسبة للبرامج فارجو ان تخرج عن طابعها التعليمى المباشر بحيث تكون مسلية ومفيدة في نفس الوقت وتقدم المعلومات في قالب ممتع واتمنى أن تتطور البرامج الناجحة التى تذاع منذ سنوات وتحاول تغيير شكلها وخاصة المقدمة والنهاية ويكون هذا التغيير دوريا كل بضع سنوات في حالة استمرار مثل هذه البرامج حتى تستمر نجاحها وتجذب مزيدا من المشاهدين

مصطفى فهمى

توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج متولى شلبى جمعه

صاحب محل جزاره ببورسعيد زوج المرحومه الحاجة عطيات القشور ووالد كل من شلبي وكيل ثانوي والعربي وجمال وحامد اصحاب محلات جزارة ومحمد وعلاء بكالوريوس تجارة وكريمة زوج علي عيس وجمال القشور وعلاء فتبت كما تحيي الاسرة الذكرى السنوية الاولى للوالدة الحاجة عطيات القشور تلغرافيا : شلبي جمعه ببورسعيد .

اسرة الحسابات بجامعة الزقازيق

تنعى والد الزميل محمد حسني للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة كفر ابراش الثانوية تشاطر الاستاذ عصمت ربيع الاخصائي الاجتماعي لوفاة والدته للاسرة خالص العزاء .

الارشاد بمديرية الزراعة بالغربية

المدير والمهندسون والمهندسات والاداريون بالادارة والمراكز ينعون ببالغ الاسى والدة الزميل المحاسب مصطفى علي الشمشاعي ويشاطرون الاسرة العزاء .

●○●

الجمعية الزراعية المشتركة بطنطا

الاعضاء والعاملون يشاطرون المهندس السيد الشمشاعي الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

مصاب آل مغيث بالعزبة والعرب اخميم

توفى لرحمة الله تعالى الشاب

عبدالرحمن ثابت عبدالرحمن

بشركة البيبسى كولا بسوهاج

شقيق كل من المهندس سيد مدير جمعية اخميم وعضو المجلس المحلي ومغيث المدرس بالتعليم وعزوز بدولة قطر ومحمد صاحب سيارات وحرم الاستاذ ممدوح المحامي وابن اخ زهران المزارع والديب علام نائب العمدة والضبع علام ومحمد امين واحمد عبدالعال المزارعين وابن عم حسني بمعهد فتيات اخميم وعبدالحسيب بنسيج سوهاج ومحمود علي بالزراعة وفتحي حافظ وخلف ابوالشيخ واخوته وعبدالسلام محمد واخوته وابن خال عبدالعظيم وكمال وكامل البنهاوي ومحمد وداود البنهاوي بالقاهرة وجمال ومحمد بالحواويش وعبدالكريم رشوان بالتنظيم والادارة وعلي كامل وعبد العال حمدون بالعزبة والعرب وابن اخت عبدالرحيم عوض شيخ الناحية واخوته وقريب ونسيب

عائلات الجمابصة واولاد الشيخ والعوايسه والطوالية والشاذلي بالعزبة والعرب والنواورة بعرب الا طاولة وال حديرى بقيار الملك واولاد ابراهيم بالابعدية وعويس ومفتاح بالحواويش والعزاء تلغرافيا آل مغيث بالعزبة والعرب .

●○●

طلعت صادق معتمد الاخبار بأخميم ينعى فقيد آل مغيث ويعزى الاسرة .

○●○

مجلس محلى قرية نيده

ينعى ببالغ الحزن شقيق الزميل سيد ثابت عبدالرحمن عضو المجلس للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فرع ايرادات اسوان

بشركة توزيع كهرباء جنوب الصعيد

ينعون زميلهم المرحوم الاستاذ

عبدالشافى عبدالظاهر

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الشركة العامة لانشاء ورصف الطرق تشاطر

الاستاذ احمد عبدالبر

رئيس حي أول طنطا

الاحزان لوفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة وادى كوم امبو

تنعى ببالغ الحزن والاسى والد الزميلة عايدة ابراهيم علي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

اسرة بنك مصر بدسوق

تشاطر الزميل علاء مصطفى عبداللطيف الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة ميت بره الاعدادية

تشاطر الزميلة هانم محمد غنام الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

مصر القديمة الثانوية للبنات

تواسى الاستاذة ميرى عوض لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

معهد الفتيات الازهرى بجرجا

يشاطر الاستاذ القرش عبداللطيف السكرتير بالمعهد الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية التجارة ـ جامعة القاهرة

تنعى الكلية بكل الاسى الزميل

الاستاذ الدكتور

سلامه عبدالله سلامه

استاذ ورئيس قسم الرياضة والتامين السابق

حيث وافاه الاجل المحتوم بلندن للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان .

الجمعية التعاونية الزراعية باخميم

تنعى شقيق المهندس السيد ثابت .

مدرسة الباجور التجارية بنين

تنعى والدة الاستاذ مصطفى عبدالبر .

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

رئيس مجلس الادارة والاعضاء والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميلة

ماجدة مصطفى كساب

بالشئون العامة والخدمات للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الثانوية بنات بشبين الكوم

تشاطر السيدة نوال الفتحي الاحزان لوفاة نجلها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

●○●

اسرة الرياضيات بالمدرسة تشاطرها الاحزان .

آل مازن باولاد سلامة

توفى الى رحمة الله تعالى الشيخ احمد فرغل مصطفى والد الدكتور محمد فرغل بمستشفى جرجا العام والعزاء باولاد سلامة

●○●

المهندس عادل عبداللطيف يشاطر ابن عمه الدكتور محمد فرغل لوفاة والده

أحمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون يشاطرون الزميل

مصطفى محمود العجمى

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة المحامين بابو المطامير

يشاطرون الاستاذ سعيد نور حفني الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

جمعية الانشاء والتعمير بالمنوفية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام يشاطرون المهندس عبدالله المليجى احزانه لوفاة المرحوم شقيقه .

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

الادارة الزراعية بالشهداء

تنعى بمزيد الحزن شقيق السيد .

المهندس عبدالله المليجى

رئيس مدينة الشهداء للفقيد الرحمة والمغفرة

اللجنة النقابية للعاملين ببنك الائتمان الزراعى لمحافظة سوهاج

تنعى الزميل مسعود عوض المحاسب بالادارة المالية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مصنع سكر جرجا

ادارة الانتاج والمعامل تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيد الانتاج الزميل حجاج هابيل وللاسرة خالص العزاء

طلبة كلية طب طنطا

ينعون زميلهم طارق حامد الشوربجى

بالفرقة الثالثة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة السادات الثانوية بالاسكندرية

تشاطر الاستاذ محمد انور الاحزان لوفاة والده وللاسرة الصبر والسلوان

الضرائب العامة بكفر الدوار

اسرة المامورية تنعى والد الزميلة يسرية صابر يوسف للفقيد الرحمة

ضرائب الشركات المساهمة بالاسكندرية

تشاطر الزميلة هدى العصار الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

العاملون بمكافحة الملاريا بالاسكندرية

يشاطرون السيد المهندس عصام يحيى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سعد بكرى عوض

المحاسب بشركة مريوط الزراعية

ينعى آل نميس بعوامر العسيرات فى فقيدهم المرحوم خضيرى عبدالغفار

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى والد الزملاء صبحى بيومى البنا ومحمود عبدالهادى الدمهوجى وطه عبدالرحمن زرد للمتوفين الرحمة والمغفرة ولاسرهم خالص العزاء .

مدرسة الحسينية الثانوية للبنين

تشاطر الاستاذ رضا امبابي مدرس اول الرياضيات الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم الخدمة الاجتماعية المدرسية

بادارة وسط اسكندرية يشاطر الزميلة فاطمة صالح امين الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مامورية ضرائب الخدمات بالاسكندرية

تشاطر الاستاذ السيد العسال الاحزان فى وفاة حماته للفقيدة الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والد المهندس فوزى عبدالمحسن جودة مدير الاصلاح الزراعى بشربين

معهد الزوايدة الازهرى

الناظر والمدرسون والمحفظون والاداريون والعمال ينعون الزميل محمد شحات عبدالحليم للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اولاد المرحوم العمدة امين

دياب ينعون بمزيد الحزن عمهم

المرحوم الحاج سيد اللى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ذكرى

حبيبنا الحاج

عبدالفتاح عرقه

لقد فقدنا فيك رائدا من رواد صناعة الحلويات والتجارة والسياحة الحاج حسين البشبيشي الكبير بطنطا

عبدالنبي البشبيشي الحلواني بالقاهرة فاروق توفيق واخوته بطنطا

مدرسة الحرية بالمعادى ف ٢

تواسى فى ذكرى الاربعين لوالد الاستاذ السيد الغزالى ووالدة الاستاذة فاطمة كرم وللمتوفين الرحمة وللاسرتين العزاء .

شكر وذكرى الاربعين

لفقيدة عائلتى الشامى ونصره بدمنهور

المرحومه الحاجة

سهير محمد نصره

حرم المهندس

فؤاد محمود الشامى

تتقدم الاسرتان بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم .

وستقام ذكراها العطرة مساء غد الجمعة ٦/١٧ بمنزلها بدمنهور

أخبار الإعلانات

للاستعلام ت ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ عطاءات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٧/٢ عن عملية تنفيذ غرف تفتيش وابواش حريق بدائرة مركز مدينة ساحل سليم

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف جنيهات اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولايلتفت اليه

٨٨/٢١٥٦

مستشفى أحمد ماهر التعليمى

يعلن بين القطاعين العام والخاص عن المناقصات التالية :

١) الكيماويات ومستلزمات المعامل وبنك الدم بتاريخ ١٩٨٨/٦/٣٠ .

٢) المستلزمات الطبية ومستلزمات الكلى الصناعية بتاريخ ١٩٨٨/٧/٧

أ ـ تعقد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا فى الايام الموضحة قرين كل مناقصة بادارة المستشفى .

ب ـ تسحب كراسة الشروط ومواصفات المناقصة اعلاه من ادارة المستشفى فى مواعيد العمل الرسمية مقابل عشرة جنيهات قيمة الكراسة يزاد جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد .

ج ـ يسدد تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء نقدا او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة شهرين او بشيك مقبول الدفع قبل الجلسة يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء .

د ـ ترفق صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى .

الشركة المصرية للحوم والدواجن والتوريدات الغذائية

٧ أ شارع يوسف نجيب / العتبة / القاهرة

احدى شركات هيئة القطاع العام للسلع الغذائية والتبريد

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص المتخصصة لتوريد قطع غيار للسيارات والخلاطات والعدد طبقا لكراسة الشروط والمواصفات الفنية التى يمكن سحبها نظير سداد مبلغ خمسين جنيها من مقر الشركة .

وتقدم العطاءات للسكرتارية العامة بالشركة داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس / رئيس القطاع التجارى وعضو مجلس الادارة مصحوبة بتأمين ابتدائى مقداره الف وخمسمائة جنيه ويستكمل الى ١٠٪ من قيمة الاصناف الراسية على مقدم العطاء مرفقا به نسخة من كراسة الشروط والمواصفات موقعا عليها من مقدم العطاء وجميع المستندات المطلوبة والمحددة بالشروط فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٧/٥ الموعد المحدد لفتح المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى او التى ترد بعد الميعاد وللشركة الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء .

★ عطاءات

استدراك

هيئة القطاع العام لمواد البناء

شركة اسمنت بورتلاند بحلوان

مناقصة استيراد مولد ديزل ١٣٠٠ ك . ف . أ

تعلن الشركة عن تأجيل جلسة فتح المظاريف للمناقصة عالية المحدد لها يوم السبت ١٩٨٨/٦/١٨ الى يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٦/٢٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الشركة الرئيسي بكفر العلو بحلوان .

وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق

الشركة العربية العامة للمقاولات

١٢٦ أ شارع شريف

احدى شركات هيئة القطاع العام للتشييد

بيع بالممارسة

تعلن الشركة عن بيع ١٠٠ طن حديد فضلات بمنطقة بورسعيد بالممارسة بالمظاريف المغلقة .

جلسة ١٩٨٨/٦/٢٢ الساعة العاشرة صباحا تأمين دخول الممارسة ١٠٠٠ جنيه وشروط البيع بجلسة الممارسة بالادارة العامة للمخازن ٢٤ شارع مهمشة بالشرابية .

هيئة كهربة الريف

اول مدينة نصر

العباسية ـ القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة محلية رقم ٨٨/٣٦ ـ عن عملية انشاء مكتب واستراحة للهيئة بالاقصر تفتح مظاريفها يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٧/١١ الساعة الثانية عشرة ظهرا ـ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والرسومات مقابل ٤٠ جنيها (فقط اربعون جنيها لا غير) للنسخة وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس / مدير عام المشتريات والعقود على عرضحال دمغة فئة خمسة وثلاثين قرشا ـ ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويراعى ارفاق البطاقة الضريبية ويراعى فى الشيكات ان تكون مقبولة الدفع .

الشركة العامة للصوامع والتخزين

١٠ ش سيد درويش ـ التوفيقية ـ القاهرة

المناقصة العامة رقم (١٢) لسنة ٨٨/٨٧

تعلن الشركة بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد وتركيب موازين الكترونية بصومعة امبابة .

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من خزينة الشركة ٨ ش السبتية ـ القاهرة مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيها (فقط خمسون جنيها لاغير) .

ـ تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ / مدير عام المشتريات فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٧/١٣ (جلسة الفض) بصومعة شبرا شارع الوحدة العربية ـ شبرا الخيمة .

ـ يتم سداد التامين الابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء .

ـ يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وكراسة شروط الشركة توقع عليها ومختومة .

ـ لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد وغير المصحوبة بما هو مطلوب بالاعلان وكراسة الشروط .

★ عطاءات

الجمعية المشتركة للاصلاح الزراعى بمنطقة دكرنس

تعلن عن مناقصة لتوريد نصف مليون طبق كرتون لتعبئة البيض انتاج محطة السلام التابعة للجمعية تحددت جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/٧/١٨ بمقر المنطقة بدكرنس بجوار المستشفى الاميرى وسعر بيع كراسة الشروط خمسة جنيهات .

اعلان عن مناقصة تاجير سيارات ركوب رعاية الأمومة والطفولة بالمنطقة

منطقة مصر القديمة والمعادى الطبية

ادارة التموين الطبى

٣ شارع بستان الخشاب بالقصر العينى

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتاجير سيارات ركوب لمراكز رعاية الامومة والطفولة بالمنطقة عن العام المالى ٨٩/٨٨ وتطلب كراسة الشروط من السكرتارية بالمنطقة نظير تسديد مبلغ خمسة جنيهات للكراسة على أن يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية مع توريد ٢٪ من قيمة العطاء كتامين ابتدائى وقد تحدد يوم ١٩٨٨/٧/١٦ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف ..

٨٨/٣١٤٠

شركة النصر لصناعة الزجاج والبلور

مصنع مسطرد

تعلن بين شركات القطاع العام والخاص عن مناقصة عامة لتوريد ادوات ومهمات كهربائية جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٧/٢ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة المشتريات بمصنع مسطرد .

تطلب كراسة الشروط نظير دفع مبلغ ٥ جنيهات لخزينة الشركة من مقر ادارة المشتريات بمصنع مسطرد بجوار الشركة العامة للخزف والصينى على ان يصحب بالعطاء تأمين ابتدائى يوازى ٢٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الارساء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى او التى ترد بعد المواعيد .

ويحق للشركة قبول او رفض العطاءات المقدمة دون ابداء الاسباب

الشركة العامة للصوامع والتخزين

١٠ ش سيد درويش ـ التوفيقية ـ القاهرة

المناقصة العامة رقم (١١) لسنة ٨٨/٨٧

تعلن الشركة بين موردى القطاع العام والقطاع الخاص عن توريد :

عدد ٢ (اثنين) اتوبيس ٤٣/٤١ راكب .

عدد ٢ (اثنين) ميكروباس ١٦/١٤ راكب .

عدد ٢ (اثنين) ميكروباس ٢٤/١٨ راكب .

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من خزينة الشركة ٨ ش السبتية ـ القاهرة مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيها (خمسة وعشرون جنيها لاغير) .

ـ تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ/مدير عام المشتريات فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٧/٩ (جلسة الفض) بصومعة شبرا ـ شارع الوحدة العربية ـ شبرا الخيمة .

ـ يتم سداد التأمين الابتدائى ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء .

ـ يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وكراسة شروط الشركة موقعة ومختومة .

ـ لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بما ورد بالاعلان وكراسة الشروط ..

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

ادارة المشتريات للاعمال الخارجية

١٢٠ ش محيي الدين أبو العز/ الدقي

تعلن الادارة عن المناقصة العامة رقم (٢) لسنة ٨٧ ـ ٨٨ لتوريد طلبية قطع غيار حفارات O & K

تطلب الشروط والمواصفات من العنوان عاليه نظير ٢٠ جنيها (عشرون جنيها لاغير) تفتح المظاريف ١٩٨٨/٧/١٠ .

شركة حلوان للصناعات الهندسية

مصنع ٩٩ الحربى سابقا

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن شركة حلوان للصناعات الهندسية عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/١٥ جلسة ١٩٨٨/٩/٣ لتوريد ماكينة تصنيع المسامير الخاصة بالبسلقم ـ وقيمة النسخة الواحدة خمسون جنيها مصريا .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد المحاسب / رئيس قطاع التموين وذلك بمقر الشركة بعين حلوان .

٨٨/٣١٣٦

محافظة القليوبية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية

يعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص فى مناقصة عامة عن طرح عملية توريد الاغذية الجافة والطازجة للمستشفى المركزى والوحدات التابعة لها بدائرة المركز فى الفترة من ١٩٨٨/٧/١ وحتى ١٩٨٩/٦/٣٠ وقد تحددت جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/٧/١٦ ميعاد فتح المظاريف .

وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من اجمالى العطاء تزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

وتباع كراسة الشروط والمواصفات بالمجلس مقابل عشرة جنيهات للنسخة مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية .

والقانون ٩ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملا لهذا الاعلان ويخضع لها العقد .

شركة الاهرام للمشروبات

٢ ش ثروت ـ بين السرايات الجيزة

ت : ٧٠٠٠٥٥ ـ ٧٠٠٢٩٧ ـ ٧٠٠٣٦٨

مناقصة عامة رقم ٨٧/٩ ـ ٨٨

لاستيراد ٦٠ طن كيزلجور أبيض + ٤٠ طن كيزلجور وردى

تدعو شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المقيدين للتقدم بعروضهم فى المناقصة المذكورة والتى تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٧/٢٤ ـ الساعة الثانية عشرة صباحا موعدا لفتح المظاريف .

شروط عامة :

١ ـ تقديم خطاب ضمان ابتدائى بقيمة ٢٪ من اجمالى العطاء صادرا ومعززا من بنك مصر .

٢ ـ تقديم أصل وصورة الاستمارة رقم ١٤ وكلاء تجاريين .

٣ ـ المواصفات الفنية والتفصيلية مع تحديد بلد منشأ البضاعة .

٤ ـ تقديم كميات العينات المطلوبة بكراسة الشروط .

تسحب كراسة الشروط من مقر الشركة بالعنوان عاليه خلال مواعيد العمل الرسمية مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها مصريا لا غير .

★ عطاءات

الشركة المصرية للحوم والدواجن والتوريدات الغذائية

٧ أ ش يوسف نجيب بالعتبة

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد وتركيب :

عدد ٢ اثنين منشار شط طولى للذبائح

عدد ٢ اثنين ميزان معلق

طبقا لما هو موضح بكراسة الشروط والمواصفات والتى يمكن الحصول عليها من مقر الشركة نظير عشرين جنيها للنسخة ..

تقدم العطاءات للسكرتارية العامة بمقر الشركة فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٨٨/٦/٢٥ الموعد المحدد لفتح المظاريف داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس القطاع التجارى وعضو مجلس الادارة مصحوبة بالمستندات المطلوبة والتامين الابتدائى وقدرة ٢٪ على أن يستكمل إلى ٥٪ عند أخطار مقدم العطاء بالموافقة ومدة سريان العطاءات شهرين من تاريخ فتح المظاريف ..

ولن يلتفت إلى أى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى أو يرد بعد الميعاد ..

وللشركة الحق فى قبول أو رفض أو تجزئة أى عطاء ..

لجنة المشتريات الخارجية للحراريات

٥٤ عبدالخالق ثروت القاهرة

تعلن عن استيراد حراريات بالمناقصات التالية لحساب شركة الحديد والصلب المصرية :

٨٨/١٣ ، ٤٠٠ طن ومونة عالى الالومينا لزوم بناء وترميم فتحات الحديد للافران العالية .

٨٨/١٤ حوالى ٤١٩ طن بلوكات ومونة مجنزيت ٩٥٪ لبناء وترميم فتحة محولات الصلب الاكسجيني .

٨٨/١٥ ١٨٠ طن بلوكات الومينا لزوم التشغيل بقطاعات الصلب .

تطلب كراسات الشروط والمواصفات من مقر اللجنة عاليه مقابل ١٥٠ جم للمناقصة ١٣ ، ١٤ ، ١٠٠ جم / ١٥ . وتقدم العروض للجنة مباشرة عن طريق الوكلاء التجاريين مصحوبة باستمارة ١٤ والضمان الابتدائى وصورة البطاقة الضريبية فى الموعد المحدد لفتح المظاريف الاحد الموافق ٨٨/٧/٢١ الساعة ١٢ ظهرا للمناقصات الثلاثة ولن يلتفت للعروض التى ترد بعد هذا الميعاد أو غير المصحوبة بالمستندات السابق ذكرها .

محافظة البحر الاحمر

ادارة الشئون المالية

يعلن ديوان عام محافظة البحر الاحمر بالغردقة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد وتركيب :

نظام اتصال داخلى بمبنى الديوان العام سعة ٢٤ خطا قابلة للزيادة الى ٩٦ خطا ويعمل على تيار ٢٢٠/٢٤٠ فولت يمكن من عمل محادثة مشتركة حتى ٤ مشترك ..

تقدم العطاءات باليد او البريد فى مظروف مغلق باسم السيد سكرتير عام محافظة البحر الاحمر بالغردقة مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء المقدم نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان مصرفى يرفع الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتفضل البضاعة الحاضرة .

وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٧/٢ موعدا لفتح المظاريف بمبنى الديوان العام بالغردقة وللمصلحة الحق فى تأجيل أو الغاء المناقصة او تجزئة التوريد والتركيب وزيادة او انقاص الكمية المطلوبة دون ابداء الاسباب .

ويعتبر قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية جزءا مكملا لهذا الاعلان .

٨٨/٣١٥٨

الوحدة المحلية لمركز ابوكبير

ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابوكبير محافظة الشرقية عن مناقصة عامة لاعمال الترميمات والانشاءات الصغيرة لعام ٨٩/٨٨ وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٧/١٢ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الاشتراطات من ادارة العقود بالوحدة مقابل عشرة جنيهات .

٨٨/٣١٥٥

شركة القناة للحبال

إحدى شركات هيئة قناة السويس

ص . ب ٦ بورسعيد

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٢/م/١٩٨٨

لتوريد ماكينة تفتيح مجارى خوابير جلسة فتح المظاريف الاثنين ٢٧ يونيه ١٩٨٨ تطلب كراسة الشروط والمواصفات مجانا من مقر الشركة ببورسعيد أو فرع القاهرة ٤ شارع محمود طلعت مدينة نصر .

محافظة الدقهلية

رئاسة مركز بلقاس

ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة بلقاس عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص للعمليات الاتية

أولا .

عملية استكمال مشروع خفض مياه الرشح بقرية المعصرة وقد تحدد لها جلسة ١٩٨٨/٧/٢ ثمن الكراسة خمسون جنيها .

ثانيا

عملية استكمال مشروع خفض مياه الرشح بقرية الخلاله وقد تحدد لها جلسة ١٩٨٨/٧/٣ وثمن الكراسة خمسة وعشرون جنيها .

فعلى من يرغب الدخول عليه الحضور فى الزمان المحدد لذلك الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود بديوان عام الوحدة ومعه التامين الابتدائى والبطاقة الضريبية والسجل وسابقة الاعمال المماثلة وتطلب كراسة الشروط من الادارة المذكورة نظير المبلغ الموضح قرين كل عملية يزاد واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد .

★ اسعار الذهب

السرجانى

جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٣٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا

مدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

● الجنيه		٢٤٤٠٠	قرشا
● عيار	٢٣.٥	٣٤١٣	قرشا
● عيار	٢١	٣٠٥٠	قرشا
● عيار	١٨	٢٦١٤	قرشا
● عيار	١٤	٢٠٣٣	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

شركة وحيد وايهاب

صفوت شفيق غالى

ليمتد

ذات مسئولية محدودة

أهل لكل ثقة

مصوغات ومجوهرات بالصاغة

ت ٩٠٧٤٧٠ / ٩١٠٤٩٠

★ عطاءات

جامعة الزقازيق

فرع بنها

مناقصة عامة

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية لطلاب المدن الجامعية للعام ١٩٨٩/٨٨ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات من ادارة الجامعة ببنها نظير دفع ٢٥ جنيها للنسخة بطلب مدموغ .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ الأمين العام مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو .

تسرى أحكام القانون ٩ فى شأن تنظيم المناقصات .

وتحدد لجلسة فتح المظاريف تمام الساعة الثانية عشرة ظهر الاربعاء ١٩٨٨/٧/٢٠ بادارة الجامعة ببنها .

شركة القاهرة للثلج والتبريد

٢٢ شارع الجلاء ـ القاهرة

تعلن الشركة عن مزايدة عامة بالمظاريف المغلقة لبيع اطارات كاوتشوك جديدة اطارات مستعملة مقاسات قطع غيار سيارات محركات كهربائية عدد والات واثاث

وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ٥٠ جم للنسخة الواحدة .

وقد تحدد لجلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٦/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة الشركة .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى مصحوبة بالتامين المحدد بكراسة الشروط .

الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون : ٤٩٢٤٠٢٩ ـ ٤٩٢٦٧١٩

★ للبيع

★ لاعلى سعر شقة ٤ حجرات وصالة بجليم الاتصال تليفون ٩٧٠٢٤٠ ـ ٥٧١٤٣٠٩

★ مزادات

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة مريوط الزراعية

الناصرية

اعلان

تعلن شركة مريوط الزراعية عن مزاد علنى لبيع الاشجار الاتية ـ

عدد ١٠٠٠ شجرة كازورينا عمر ١٠ سنوات بمشروع بهيج

عدد ٩٠ شجرة سنط عمر ١٥ سنة بمشروع بهيج

عدد ٢٣٠٢ شجرة كازورينا اعمار بين ١٠ ـ ١٢ سنة بمشروع مصطفى كامل

عدد ٣٣٥ شجرة كافور بمشروع رحيم

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٦/٢٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا للمزاد على ان يقدم تامين دخول المزاد ٥٠٠ جنيه نقدا او بشيك مقبول الدفع تستكمل الى ١٠٪ عند رسو المزاد وصورة البطاقة الضريبية .

ـ الشروط بالادارة التجارية بمبلغ ٣٠ جنيه ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة .

ـ المعاينة يوميا بالمشاريع عليه .

ـ طريق الوصول اتوبيس ٤٥٠ ـ ٤٢٠ من محطة مصر (اسكندرية الناصرية)

وزارة النقل

هيئة القطاع العام للنقل البرى والنهرى

شركة النيل العامة لأتوبيس غرب الدلتا

سموحة ـ اسكندرية

تعلن عن مزايدة عامة لبيع براميل متجمع زيت الرجوع بين القطاعين العام والخاص وذلك على اساس التعاقد السنوى بمعدل ٧٠٠ برميل سنويا .

وعلى ان ترسل المظاريف المغلقة باسم السيد / المحاسب مدير عام المخازن والمشتريات بالعنوان عالية وان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدرة ٢٪ من قيمة العرض السنوى تزاد الى ١٠٪ عند الرسو وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٧/٢ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح مظاريف المزايدة وسوف لا يلتفت الى العطاء غير المصحوب بالتامين الابتدائى او الذى يرد بعد فتح المظاريف وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ مزادات

سيتم بيع لوط حدايد بحالته ملك شركة اسكندرية للتجارة والواردات ٢١ شارع محمد صالح ابو يوسف ـ سابا باشا بالمزاد يوم الاربعاء الموافق ٨٨/٦/٢٢ الساعة ١١ صباحا بمقر الشركة ـ التفاصيل وشروط المزاد تطلب من المصفى محمد ممدوح فخرى ٨ شارع صلاح سالم تليفون ٤٨٣٣٣٤٥

★ اشياء مفقودة

الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية

منطقة غرب الاسكندرية

مكتب الجمرك

تعلن هيئة التامينات الاجتماعية مكتب الجمرك عن فقد القسائم البيضاء وصورها من رقم ١٦٨٢٩ حتى ١٦٨٥٠ من الدفتر رقم ١٦٨٠١ حتى ١٦٨٥٠ وقد اعتبرت الهيئة هذه القسائم ملغاة فكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة القضائية والجنائية

★ عطاءات

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية

(فيليبس)

عيس بريد سيدى جابر ـ النزهة ـ اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٨/٢١ بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد ثلاثة مكابس لا مركزية قدرة من ١ الى ١٠ طن لزوم تشكيل الواح صاج لظهر وقاعدة الثلاجة ٤١٠ لتر .

تقدم العطاءات باسم السيد المحاسب/مدير عام الادارة العامة للمشتريات مصحوبة بكافة الكتالوجات والمواصفات الفنية كذلك البطاقة الضريبية شاملا التامين الابتدائى وقدره ٢٪ من القيمة الاجمالية حيث حدد ظهر يوم الأحد الموافق ٨٨/٧/٣ موعدا لفض المظاريف .

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ ش افلاطون الشاطبى الاسكندرية

تعلن عن مزايدة بالمظاريف المغلقة لاستغلال مواقع الاعلان بمرافق الهيئة الثلاثة ترام رمل ـ ترام مدينة ـ اتوبيس ـ واعمدة الشبكة الهوائية وجانبى سكة ترام الرمل وعلى المظلات بمحطات الترام والاتوبيس لمدة ثلاث سنوات وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٧/٩ موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة من شروط ومواصفات هذه المزايدة بموجب طلب مدموغ مئة ٣٥ قرشا مؤشرا عليه من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه نظير ٢٠ جنيها (عشرين) جنيها علاوة على مبلغ ٣٥ قرشا لمن يطلبها بالبريد .

★ عطاءات

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

الادارة العامة لمحافظتى الاسكندرية ومطروح

٣ طريق الحرية الاسكندرية

تعلن عن المناقصة العامة لاعمال التحميل والتعتيق بالشون والمخازن .

تطلب كراسة الشروط وبيان العمليات من قسم الفوارغ بالبنك مقابل ١٥ قرشا للنسخة تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد / مدير عام البنك بالعنوان عاليه مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره الفى جنيه يستكمل الى الفا جنيه فى حالة رسو العطاء .

تحددت جلسة يوم السبت الموافق ٢ يوليو الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف احضار البطاقة الضريبية شرط لدخول المناقصة .

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

الادارة العامة لمحافظتى الاسكندرية ومطروح

٣ طريق الحرية الاسكندرية

يعلن عن المناقصة العامة لاعمال الاصلاح والفرز والتمريك والعد والتحشية والتستيف للفوارغ ٢ ½ ليرا بالشون والمخازن .

تطلب كراسة الشروط وبيان العمليات من قسم الفوارغ بالبنك مقابل جنيهين للنسخة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف معنقة برسم السيد / مدير عام البنك بالعنوان عاليه مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ثلاثة الاف جنيه يستكمل الى ستة الاف جنيه فى حالة رسو العطاء .

تحددت جلسة يوم الاحد الموافق ٣ يوليو الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف

واحضار البطاقة الضريبية شرط لدخول المناقصة

★ ادوات منزلية

الشافعى

• بورسلان فاخر مستورد .

• اطقم صينى

★ اسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

أحمد فتحى

ت ٨٠٥٨٢٦ ـ ٨١٠١٦٣

● الجنيه		٢٤٤٠٠	قرشا
● عيار	٢٣.٥	٣٤١٣	قرشا
● عيار	٢١	٣٠٥٠	قرشا
● عيار	١٨	٢٦١٤	قرشا
● عيار	١٤	٢٠٣٣	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا ـ إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

● الجنيه		٢٤٤٠٠	قرشا
● عيار	٢٣.٥	٣٤١٣	قرشا
● عيار	٢١	٣٠٥٠	قرشا
● عيار	١٨	٢٦١٤	قرشا
● عيار	١٤	٢٠٣٣	قرشا

(متوسط اسعار الامس)

رحلة — بقلم : جلال دويدار

رسالة دافئة من مواطن قطرى

مصر ستظل الرائدة .. القائدة . الشقيقة الكبرى .. الدرع والحماية .. محط انظار الأمة العربية .. امنيا وسياسيا وثقافيا وفنيا . هذه المكانة الفريدة ليست وضعا جديدا ولكنه تكريس لحقيقة مسجلة في كتب التاريخ .

من خلال هذه الصلة القوية الحميمة فإن مصر دائما في قلب كل عربي .. على طول ومدى الوطن العربي الكبير شرقا وغربا

انها تملك كل مشاعره واحلامه بلا منافس على الاطلاق . يتطلع الى زيارتها باعتبارها امنية وأمل العمر كله

ومن هذا المنطلق نتوقع ان يستمر تدفق السياح العرب ليس بهدف زيارة معالم مصر وانما لامتاع عيونهم بربوعها واستنشاق هوائها . انهم يسعون لمعايشة اهلها الذين هم أهلهم حيث تجمعهم بهم روابط دم ولغة ودين وتقاليد وقيم . ان مصر دائما هي الملاذ لا تتنكر مهما حدث لعروبتها . لاتتخلى عن مسئولياتها التاريخية والقومية مهما نالها من اذى الخارجين العابثين المتامرين على مصالح الامة العربية . انها بهذه الريادة وبهذه المبادىء والمواقف ستبقى دائما . شامخة . عظيمة .. امينة صادقة . ستبقى دائما مركز جذب لكل العرب في مشارق الارض ومغاربها

وتعبيرا عن هذه المشاعر الجياشة وهذه الروابط التي لاتنفصم الممتدة لالاف السنين تلقيت هذه الرسالة من الصديق احمد فخرو احد مواطني دولة قطر والذي يشغل في نفس الوقت منصبا قياديا في شركة طيران الخليج انه يتحدث عن مكانة مصر بالنسبة لكل عربي يشير الى قضية السياحة العربية الى مصر ووسائل الانطلاق بها الى افاق اوسع من خلال استثمار حب وارتباط العرب

تقول الرسالة الصيف على الابواب . لقد بدا موسم السياحة العربية مع مطلع شهر يونيو . العائلات العربية تحزم حقائبها . تستعد للرحيل الى مصر الحبيبة . انهم يتطلعون بكل شوق الى زيارة امهم الحنون بعد عودة العلاقات السياسية المقطوعة وما قطعت ابدا بين شعب مصر وشعوب الامة العربية كلها انهم حاضرون الى مصر بعد طول غياب يمنون النفس بقضاء إجازة صيف في قاهرة المعز بمعالمها الرائعة ونسمات لياليها الحلوة . إن زيارة مصر بالنسبة لكل عربي متعة لاتتوافر له في اى بلد في العالم .

ويرى احمد فخرو بحكم خبرته ومسئولية عمله في حقل الطيران ان الموسم السياحي العربي هذا العام سيصل الى ذروته للاسباب التى حددها في النقاط التالية

● شعور السائح العربي بالالفة وبانه بين اهله واخوانه وهو ما يجعله لايحس بالغربة التي تطارده في اى بلد غير مصر .

● الجو والمناخ المناسب لقضاء اجازة طيبة سعيدة من كل الجوانب بالنسبة للسائح العربي واقامة تناسب جميع الاعمار وافراد العائلات العربية

● ارتفاع مستوى المصنوعات والملبوسات المصرية ومنافستها عن جدارة لاى مصنوعات اجنبية عالية المستوى خاصة خلال السنتين الماضيتين وهو مايشجع الاسر العربية على زيارة مصر للسياحة والشراء . وتؤكد الرسالة ان زيارات الرئيس حسني مبارك للمصانع المصرية ومتابعته لانتاجها كان السبب الرئيسي لخطوات تحديثها والارتقاء بانتاجها الى المستويات العالمية .

● القرارات التى صدرت في العام الماضي باسعار جديدة لسعر صرف الجنيه المصرى ساهمت بفاعلية في تبسيط اجراءات استبدال العملة ودعم ثقة السائح العربي في التعامل مع البنوك الرسمية بدلا من التعامل مع سماسرة السوق السوداء ووقوعه فريسة لاعمال النصب والاحتيال .

ويقول فخرو ان مطالب السائح العربي تتركز فيما يلى

● الرعاية وحسن المعاملة في مطار القاهرة بما في ذلك تبسيط اجراءات الجوازات والقضاء على ظاهرة الانتظار لفترة طويلة مما يسبب الكثير من الضيق والالم للعائلات العربية . ان هناك جهودا تبذل للقضاء على هذه الظاهرة ولكن الأمر يحتاج الى مزيد من الجهد . ولايفوتنا بهذه المناسبة ان نشيد بدور رجال الجمارك والمجهود الذى يقومون به لتسهيل استقبال السياح العرب كما يضيف الى ذلك ضرورة توفير وسيلة مواصلات مريحة مجهزة .

ويرى احمد فخرو ان اهم عنصر لجذب السياح العرب .. هو شعورهم بالامن والأمان في بلدهم مصر .. ثم ينهي رسالته بتوجيه هذا النداء . الى اخواني في مصر الحبيبة . اخوانكم ابناء الأمة العربية قادمون اليكم .. حبا فيكم فاحسنوا استقبالهم . فان حسن الضيافة معروف عنكم ..

وبعد هذه الرساله الدافئة من هذا الصديق القطرى الذى يذوب حبا في مصر الا أجد ما اقوله سوى انها تعبير عن مشاعر عربية صادقة .



يوميات الأخبار — تكتبها اليوم سناء فتح الله

**** يارجال الوزير .. هناك شىء اسمه .. المجالس القومية المتخصصة . لاتعنى فردا بعينه .. ولكن ، خلاصة الخبرة ****

البدء من : ماتحت الصفر !

اخطر ما في اساليب العمل في المواقع القيادية في اى مجال من المجالات .. هو ان يجىء المسئول ويعتبر انه اول « منزل » في هذا الموقع .. وان هذه اللحظة التي عين فيها .. هي بدء الخليقة .. وما قبله كانت .. العصور « الغابرة » .. او العصور « الغبرة » .. وانه جاء لتصحيح ميراث الاخطاء الثقيلة التي وضعت على كاهله .. حتى اذا ماانتهى عهده بتغيير الوزارة يصل الى ان ماحققه هو « ميراث الريح » .

بل ووضع على كاهل من بعده .. مزيدا من العقبات ومزيدا من القوى العاملة من اجله .. كمحور ذاتى لهذا الموقع او ذاك .. مما يضطر القادم من بعده الى عزل رجال السيد الوزير السابق لتكوين محاور في كل مواقع وزارته .. جديدة « لانج » قد لاتعرف طبيعة الموقع ودوره . ولتدرس او تتعرف من الاول على كل ماسبق لتنحيه جانبا .. لتبدأ البداية الصحيحة كما في تصورهم .

فاذا كانوا من اهل الاختصاص .. فسيبدأون من نقطة الصفر .. اما اذا كانوا من اهل الثقة او الشلة والحبايب .. فتكون البداية من درجة ماتحت الصفر .. لينتهي الى ماتحت الصفر ..

ويبدأ العمل .. لابمنطق الستاليات . ولكن « محلك سر » .

هذا التوصيف يعيش في عديد من المواقع ..

كما ينسحب ايضا على موضوع وزارة الثقافة .. وماتطرحه بين حين واخر من بالونات الاطاريح التى تصيب من يعمل في هذا المجال بالدهشة .. فمازال في قدرات البعض .. « صناعة الدهشة » ..

وفي نفس الوقت تجد « جوقة الزفة » .. زفة كل موقع .. لامن اجل فلان او علان .. ولكن .. وللحق .. من اجل اى فلان واى علان في هذا الموقع او هذه السلطة . مهما اختلفت وجهات النظر او ايديولوجيات او اسلوب العمل .. او قيمة اى فلان واى علان .. فوظيفة « جوقة الزفة » محددة بدورها واجورها .. والبقشيش وقد يضيع اى صوت جاد .. وسط الزفة ..

وسط اصوات قرع الدفوف والزمر والزغاريد والرقص .. حتى ولو كان هذا الصوت يريد ان يقول ان ميعاد الفرح لم يحن بعد !

الهم ان هناك ، دائما زفة مستمرة ..

كان أخرها .. تلك الزفة .. حول استيراتيجية العمل الثقافي .

طنطنة شديدة حولها .. ولم تطرح الورقة بعد .. الا سرا لمن طنطنوا .. وقليل بحثوا واستقصوا وذهبوا وصوروا من نسخة فلان او علان .. وقرأوا واندهشوا .

الحب هو

أن ترى نفسك كما تريد أن تراك هى

المجالس القومية

ولعل ممن ادهشهم وجود ورقة جديدة حول استراتيجية العمل الثقافي .. هو موقع المجالس القومية ..

وقال لى مسئول كبير .. في مقابلة بالصدفة .. اننا فوجئنا مما يكتب في الصحف ان هناك طرحا جديدا لاستراتيجية الثقافة .. فاتصلنا بمكتب السيد الوزير وطلبنا نسخة .. فرد سكرتيره او مدير مكتبه ليقول .

ـ انتم مين ؟ لمين يعنى ..

قلنا : للمجالس القومية المتخصصة .

قال ـ وعاوزين نسخة ؟

قلنا : لو سمحت لكي نطلع ايضا .

ـ قال : ايوه .. ايوه .. مافيش مانع .. هوه عنوانكم ايه ؟ .. (!) .

وامليته العنوان .. فقال « حالا .. حالا » ..

.. .. ومرت الاسابيع .. ولم تصل لا نسخة ولايحزنون .

قلت لمحدثي .. هو جهل .. وليس تجاهلا .. في تصورى .

قال : فقط اردنا ان نعرف .. الجديد في هذا الطرح .. وهل هو الغاء لما طرحناه سابقا ، ام تكرار .. ام هناك مايستجد .. ام مجهودات لامجدية .. ووقت ضائع .

قلت .. ربما هذه الورقة لم تطرح لاكثر من الذين اعدوها للسيد الوزير .. من « رجال الوزير » في مواقع الثقافة والاعلام ..

وربما هؤلاء ايضا ـ بالتالى ـ قد نسوا الطرح الذى قدمته المجالس القومية المتخصصة .. في ورقتي عمل . رغم الاخذ بعديد منها في خطط الدولة .

الاولى :
نحو سياسة ثقافية في مصر
والثانيه :
الملامح العامة لاستراتيجية الثقافة

وكان ذلك في اجتماعات الدورة الثانية والثالثة للمجالس علم ١٩٧٩ .

وكان وقتها د . سليمان حزين الوزير السابق للثقافة .. هو نفسه رئيس شعبة الثقافة بالمجالس القومية . وضمت الجلسات الخاصة بهذا العمل في ذلك الوقت نخبة الخبرة المصرية في كافة المجالات الثقافية .. ورؤساء الجامعات .. ورئيس جامعة الازهر السعدى فرهود « ذلك الوقت » والانباغريغوريوس اسقف البحث العلمي بالكنيسة القبطية .. لممارسة الدين عمليا .. والاشتراك معا في وضع الصيغة العملية للعمل الجماعي .

ولو ان هناك مساحة كافية في هذه اليوميات لطرحت هذه الدراسة الوافية والرؤية الشاملة لهذا الموضوع وتوصياتها ايضا ..

اما اذا كان هناك تطوير او تعديل او قصور فانتازى لرؤية اخرى فلتطرح .. كل ما اعلمه ..

انه وصلتني دعوة كريمة من الاستاذ

(البقية ص ٧ عمود ٦)

اخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

حكاية نجاح نهاد ومعتز

نهاد محيي الدين الغمرى التلميذة بمدرسة نوتردام بشبرا نجحت في امتحان الشهادة الابتدائية وكان ترتيبها الاول على منطقة شمال القاهرة التعليمية وكان مجموعها ٩٩,٣٪ وهو مايسمى بالنجاح الباهر اول الامتياز مع مرتبة الشرف .. ولكن كيف استطاعت نهاد ان تحقق هذه النتيجة . تقول نهاد :

منذ بداية العام الدراسي وحتى أخر العام اذاكر ثلاث ساعات يوميا ومن اهم عوامل النجاح تنظيم الوقت وتقسيم المواد المدرسية على هذا الوقت وعدم الارهاق آخر العام .

وسوف اظل اذاكر حتى احقق امنيتي بأن اكون مهندسة واشترك في بناء مصر .

أما معتز اسماعيل بخيت فقد نجح في الشهادة الابتدائية بمجموع ٩٥٪ من مدرسة جرين بيبي هوم بحدائق حلوان - ويقول عنه مدير المدرسة الاستاذ ابراهيم الجارحي انه كان من الممكن ان يحقق نتيجة ٩٩٪ لولا انه واثق بنفسه بشكل زائد فلم يراجع اجاباته قبل الخروج من اللجنة مما جعل درجاته اقل من مستواه ويتمنى ان يتلافى هذا العيب حتى يكون الاول على المنطقة في الاعدادية .

وبعد ياأحبائي هذه هى نهاد نظمت وقتها جيدا منذ اول العام وكانت النتيجة ٩٩,٣٪ وهذا هو معتز الذى تفوق ولكنه كان من الممكن ان يكون اكثر تفوقا .. تدارسوا موقفها .. هل انتم مثل نهاد او مثل معتز .

ماما نعم

معتز اسماعيل بخيت

نهاد محيي الدين

قطرة ماء

الى اصدقائي في الريف .. أنتم الآن في الاجازة .. راقبوا الماء جيدا في الحقول واطلبوا من العاملين في الحقل الحفاظ على الماء بضبط الرى بقدر حاجة المحاصيل بحيث لا يكون هناك ماء زائد فينصرف في المصارف ونفقده بعد ذلك لان اتجاه المصارف ليس للرى ولكن للصرف فقط .. اننا في أشد الحاجة الى كل قطرة ماء .

صورة وتعليق

كان اجمل تعليق وصلنا على صورة الصغير كريم علاء كريم وماما تدق له الهون ..

التعليق الذى كتبه الاستاذ عادل طاهر الوزير السابق واحدى دعائم الشباب والرياضة في مصر ومن اهم مشجعي الصغار على الرياضة والهوايات الثقافية كان التعليق .. العالم يحتفل بيوم البيئة العالمي . وتوضح الصورة التقاليد المصرية منذ القدم لاعداد المولود لسماع الضوضاء في حاضره ومستقبله .

اما صورة هذا الاسبوع فهي للصغير اسلام مدحت فهل لديكم تعليق عليها .

فكرة !

انك لا تستطيع أن تصل الى لندن أو باريس أو نيويورك فوق عربة كارو . مهما كانت متانة الكارو وقوة احتمال الحصان أو الحمار . يجب أن تستفيد من طرق المواصلات الحديثة فتركب سيارة أو طيارة أو تنطلق بالصاروخ . ونحن في أزمتنا الحالية نحتاج الى خبراء يفكرون بعقلية سنة ٢٠٠٠ لا الى ضاربي ودع وقراء الطوالع والنجوم . نحن في حاجة الى العلم في كل ميدان . وليست الوطنية أن نقفل النوافذ والابواب ، وانما الوطنية أن نفتح النوافذ والابواب ونتابع التقدم والانطلاق في كل بلاد العالم . سواء اتفقنا معها في الرأى أو اختلفنا . سواء كنا نحبها أو نكرهها . فالكمبيوتر صناعة أجنبية ولكننا نحتاج اليها . ويجب أن نستورده . ونحاول أن نتعلم كيف نصنعه . لا أن ننظر لهذا الاختراع العجيب ونقول انه كلام فارغ .. فالكلام الفارغ هو أن نتجاهل التقدم الهائل الذى يحدث في العالم ولا نحاول أن نلحق به . وأن نسبقه اذا استطعنا ذلك . أما أن نجلس القرفصاء ونتصور أننا أعلم أهل الأرض لاننا شيدنا الاهرام منذ ثلاثة الاف سنة فهذا كلام الجهلاء المتعصبين .

ان الأزمة الخانقة التى نعيشها سببها أننا نكبنا بحكم الجهلاء وأنصاف الجهلاء . الذين اعتبروا أنفسهم فلاسفة وعباقرة وهم لم يحصلوا الا على الثانوية العامة . والصى ما وصلوا اليه هى شهادة مدرسة متوسطة .

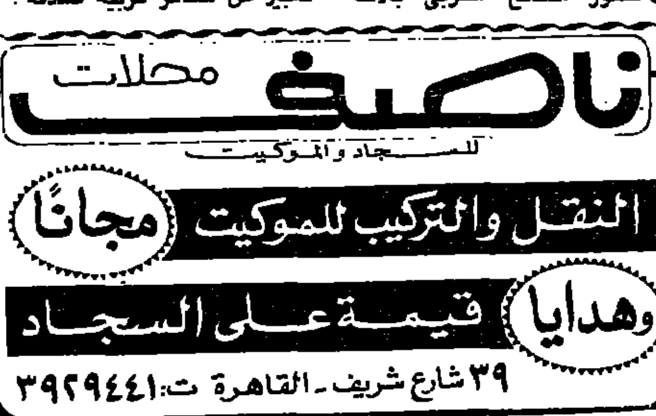
وعندما استخدمنا الدكاترة لم نرتفع الى علمهم . بل هبطنا بهم الى جهلنا . واتصلنا بعلماء الدستور لا ليعلمونا كيف نحترم الدستور . بل ليرشدونا كيف نمسخ الدستور أو ندوس الدستور . واخترنا بعض هواة التاريخ لا ليكشفوا لنا عن نواحي المظلمة في تاريخ هذا الشعب . بل ليزيفوا هذا التاريخ . ويحولوا قممه الى مستنقعات . ورجاله العظام الى أقزام . وجئنا برئيس عصابة كان يسرق البهائم من الانجليز وحولناه الى زعيم وطنى أهم من عرابي ومصطفى كامل وسعد زغلول . وكممنا الافواه لينطلق بوق واحد يكذب على الاموات ويضلل الاحياء . ودخلنا في تجارب فاشلة ما كان من الممكن أن ندخلها لو أن للمتعلمين في البلد رأيا محترما أو فكرا يناقش في الهواء الطلق كما يحدث في كل بلد فيه حرية وديموقراطية ورأى عام .

ومن قبل كان الهتاف الذى تسمعه في المظاهرات « نموت ويحيا الوطن » .

وحل مكانه هتاف غريب عجيب يقول « بالدم والروح نفديك يا فلان » . ومات الرؤساء الذين وعدناهم بدمائنا وأرواحنا . ولم يجرح واحد منا أصبعه فداء للزعيم !

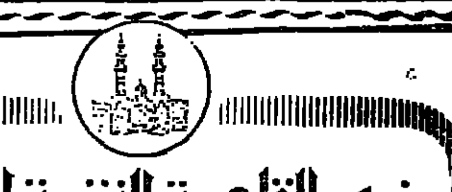
نحن لا نزال نركب الكارو السياسى والكارو الاقتصادى في عصر الصواريخ .

مصطفى أمين





إدارة الاحتياجات
٢٦ ش الجمهورية / السعد السادس . القاهرة
مناقصة عامة رقم ٣٥ / ١٧ / ٨٨
تعلن الشركة عن حاجتها إلى عدد :
٣٥ سيارة بيك آب ١,٥ طن
ميعاد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢٧ / ٦ / ١٩٨٨ الساعة العاشرة صباحا
تسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من العنوان عاليه مقابل مائة وخمسون جنيها .
تقديم العروض مصحوبة بتأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء والشركة الحق في ممارسة أنسب عطاء تين .


بنك القاهرة الشرق الأقصى
يعلن انه سيقوم باجراء السحب الدوري على
شهادات الادخار
يوم الثلاثاء الموافق ٢١ / ٦ / ١٩٨٨ الساعة الثالثة والنصف ظهرا بالمركز الرئيسي ١٠٤ شارع النيل
يرجى من السادة حاملي شهادات الادخار الراغبين تشريفنا لحضور السحب
وبهذه المناسبة نرحب بعودة الاخوة المصريين العاملين بالخارج ونقدم جميع الخدمات المصرفية بأحدث وأسرع الوسائل لجميع أنحاء العالم .
وذلك بالمركز الرئيسي وكذلك بفرع المعاملات الاسلامية بميدان بابل بالدقي وفرع الاسكندرية ٢٣ شارع السلطان حسين الأزاريطة

كل يوم جمعه في جريدة الأخبار أوسع واكبر الصحف توزيعا


٧٥٨٤٨٣ — ٧٤٨٨١٧
الجيزة : — وجميع مكاتبنا بالمحافظات — الهرم :

بشرى للنقابات والجمعيات الفئوية والعاملين بالشركات والمصانع
الثلاجة سيلتال
١٠٪ مقدما والباقي على ٢٤ شهرا
لدى بنك ناصر الاجتماعي وفروعه
الإدارة والمعارض : ٢٠ شارع منشية البكري ت ٢٥٦٦٠٣٣ / ٢٥٦٤٦٦١

5 Men — First — مصانع فرست
أكبر عرض مطابخ في مصر
٥٠ موديل مطبخ بصالة العرض وجميع أثاث المنزل
أسعار لاتقبل المنافسة ١٨٠ ج للسويد ٢٢٠ ج للزان
★ التصميم والتنفيذ بالكمبيوتر .
★ مهندسون متخصصون لرفع المقاسات .
وباقى ١٠ أيام على لائحة الأسعار
٣٣ عمر بن الخطاب . ميدان الاسماعيلية . مصر الجديدة

مبردات مياه CHILLER
لمصانع البلاستيك والالومنيوم ومصانع المواد الغذائية ولمقاول تكييف الهواء ولكافة الاستخدامات الأخرى
ماركات . باور الأمريكي وكارير الأمريكي

أخي الحاج ....
قبل زيارتك للمدينة المحمدية
يجب الا تنسى ...
زيارة المدينة البريونية
مدينة بريوني
أول مجمع لضيوف الرحمن يقدم شنطة الحج البريونية
مدينة بريوني لأزياء الحجاج ومستلزمات الحجاج
٤٩ شارع الطارين ت : ٥٩٢٥١٢١ ـ ٤٩١١٣٢٠ الإسكندرية

وزارة الثقافة ـ قطاع المسرح
المسرح الكوميدى
على المسرح العائم "بجوار كوبري الجامعة"
اليوم والأيام التالية
يرفع الستار ١٠ مساء ت : ٨٤٩٥١٦
نبيل الحلفاوى — عبلة كامل
حسن حسني
محمود أبو زيد
رياض الخولى
حسن أبو داود
مع
محمد عبد الحليم
عائشة الكيلانى
بالاشتراك مع ثريا حلمى
فادية عكاشة
علاء رامى
سيد الشوربجى — حسن شبل
عبد السلام محمد — سامية محسن
م . منفذ : عادل نور الدين
موسيقى : علاء الدين مصطفى
ديكور : نهى براده
تأليف : لينين الرملى
إخراج : محمد أبو داود

بسم الله الرحمن الرحيم
سفارة دولة قطر بالقاهرة
المكتب الثقافي
تعلن سفارة دولة قطر بالقاهرة عن حاجتها لشغل وظيفة :
سكرتيرة
طبقا للشروط والمواصفات التالية :
١ـ المؤهل ليسانس آداب من أحد الجامعات المصرية أو الجامعة الأمريكية شعبة اللغة الإنجليزية .
٢ـ الخبرة لاتقل عن ٨ سنوات بأعمال السكرتارية وحفظ وتنظيم وترتيب الوثائق والمستندات .
٣ـ إجادة اللغة الإنجليزية والفرنسية كتابة وتحدثا
٤ـ إجادة الكتابة على الآلة الكاتبة بنوعيها (عربي / انجليزى) بالإضافة إلى إجادة الأعمال على أجهزة التلكس .
٥ـ السن لاتقل عن ٣٠ عام ولايزيد عن ٤٥ عام .
٦ـ تقدم الطلبات بالبريد عن طريق السيد الملحق الثقافي بسفارة دولة قطر بالقاهرة على العنوان :
٧ شارع الأشجار / المهندسين في موعد غايته أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان ، مرفقا بالطلب صور من مستندات المؤهل والخبرة وصورة شخصية لمقدمته .
والله الموفق

طبعت بمطابع أخبار اليوم